

सोमवार, दि. ७ सप्टेंबर २०२६

जे जे आपणासी ठावे, ते ते इतरांसी सांगावे
शहाणे करूनी सोडावे, सकळ जन
संरक्षापक्क संपादकः
कै. दैविदारशाव रसाळ
गोदात्री समाचार
संपादक
केशव धोणसे पाटील

पिढीच्या भवितव्याचा प्रश्न?

‘नशामुक्त महाराष्ट्र’चा संकल्प कागदावर आणि व्यसनाचा विळखा वास्तवात, अशी विरोधाभासी परिस्थिती निर्माण होणे ही चिंतेची बाब आहे. विशेषतः नांदेड शहर आणि जिल्ह्यात शाळा-महाविद्यालयीन विद्यार्थ्यांमध्ये नशेच्या गोळ्या, व्हाइटनर आणि विविध पदार्थांचा गैरवापर होत असल्याचे प्रकार समोर येत असतील, तर या समस्येकडे केवळ जनजागृतीच्या चप्प्यातून पाहून चालणार नाही. प्रश्न विद्यार्थ्यांना व्यसनापासून कसे दूर ठेवायचे, यापुरता मर्यादित नाही; त्यांच्या हातात नशेचे साहित्य पोहोचते तरी कुठून? विद्यार्थ्यांना नशा-मुक्तीची शपथ देणे, व्यसनाचे दुष्परिणाम सांगणे, समुपदेशन करणे, कार्यशाळा घेणे हे निश्चितच आवश्यक आहे. विविध शैक्षणिक संस्थांमध्ये मानसोपचार तज्ज्ञांच्या कार्यशाळाही घेतल्या जात आहेत. अशा उपक्रमांचे स्वागतच केले पाहिजे. मात्र, शपथ घेतल्यानंतर विद्यार्थ्यांच्या आवाक्यातच नशेचे साहित्य उपलब्ध असेल, तर त्या शपथेचे भवितव्य काय? व्यसनमुक्तीची लढाई फक्त विद्यार्थ्यांविरूद्ध नसून नशेच्या बाजाराविरूद्ध असली पाहिजे. एखादा विद्यार्थी व्यसनाच्या आहारी गेला म्हणून त्याच्यावर दोषारोप करणे सोपे आहे. पण त्याच्यापर्यंत नशेची वस्तू पोहोचवणारा कोण, ती कुठून येते, कोण विकतो, कोण साठवतो, कोण वाहतूक करतो आणि या सगळ्यामागे आर्थिक सूत्रधार कोण आहेत, याचा शोध घेणे अधिक महत्त्वाचे आहे. सेवन करणारा हा साखळीतील शेवटचा दुवा असतो; खरा गुन्हेगार अनेकदा या साखळीच्या वरच्या स्तरावर असतो. शाळा-महाविद्यालयांच्या परिसरात संशयास्पद हालचाली होत नाहीत का? विद्यार्थ्यांना सहज उपलब्ध होणाऱ्या पदार्थांच्या विक्रीवर लक्ष ठेवले जाते का? प्रतिबंधित किंवा नशेसाठी वापरल्या जाणाऱ्या वस्तूंच्या विक्रीची नियमित तपासणी होते का?

पोलीस, शिक्षण विभाग, स्थानिक प्रशासन आणि शैक्षणिक संस्था यांच्यात प्रभावी समन्वय आहे का? या प्रश्नांची ठोस उत्तरे समाजाला मिळाली पाहिजेत. नांदेड पोलीस प्रशासनाने प्रत्येक पोलीस ठाण्याच्या प्रमुखांना शाळा-महाविद्यालयांमध्ये व्यसनविरोधी जनजागृती करण्याच्या सूचना दिल्या आहेत आणि अमली पदार्थ पुरवठादारांवर कारवाई सुरू असल्याचे सांगितले आहे. ही भूमिका स्वागतार्ह आहे. परंतु जनजागृतीसोबत कारवाईची आकडेवारीही सार्वजनिक झाली पाहिजे. अमली पदार्थविरोधी पथक नेमके किती सक्रिय आहे? गेल्या काही काळात किती कारवाया झाल्या? किती गुन्हे दाखल झाले? किती पुरवठादार पकडले गेले? किती प्रकरणांत तपास पुरवठ्याच्या मुख्य सूत्रधारांपर्यंत पोहोचला? शाळा-महाविद्यालयांच्या परिसरात किती तपासण्या करण्यात आल्या? या प्रश्नांची उत्तरे केवळ पोलीस प्रशासनासाठी नव्हे, तर पालक आणि समाजासाठीही महत्त्वाची आहेत. कारण नशेचा व्यापार हा केवळ कायदा-सुव्यवस्थेचा प्रश्न नाही. तो पुढील पिढीच्या भवितव्याचा प्रश्न आहे. व्यसनामुळे विद्यार्थ्यांचे शिक्षण, आरोग्य, मानसिक स्थैर्य, कौटुंबिक संबंध आणि सामाजिक आयुष्य उद्ध्वस्त होऊ शकते. त्यामुळे क्रीडा, कौशल्यविकास, करिअर मार्गदर्शन, समुपदेशन आणि सकारात्मक सामाजिक उपक्रमांना मोठ्या प्रमाणात प्रोत्साहन देणे आवश्यक आहे. पण त्याचवेळी प्रशासनाने एक गोष्ट स्पष्ट केली पाहिजे की, नशामुक्तीच्या नावाखाली केवळ शपथविधी आणि जनजागृतीचे फोटो प्रसिद्ध करून प्रश्न सुटणार नाही. विद्यार्थ्यांच्या हातात नशेचे साहित्य पोहोचू नये, यासाठी त्याच्या पुरवठ्याची साखळीच तोडावी लागेल.

‘नशामुक्त महाराष्ट्राचा’ संकल्प खरा असेल तर त्याची सुरुवात घोषणांपासून नव्हे, तर नशेच्या बाजाराच्या मुळावर धाव घालण्यापासून झाली पाहिजे. अन्यथा व्यासपीठावर शपथा घेतल्या जातील, कार्यशाळा होतील, भाषणे होतील; आणि त्याच वेळी कुठल्यातरी अंधाऱ्या कोपऱ्यातून पुढच्या पिढीच्या हातात नशेची पुढी पोहोचत राहील. ही विसंगती थांबवण्याची जबाबदारी आता प्रशासनाने गांभीर्याने स्वीकारली पाहिजे.

भारतीय स्वातंत्र्यलढ्याचा इतिहास हा केवळ काही मोजक्या राजकीय नेत्यांच्या कार्याचा इतिहास नाही. या इतिहासाचा पाठीशी असंख्य ज्ञात-अज्ञात व्यक्ती, समाजघटक, कष्टकरी आणि वंचित जनसमुदायांच्या त्यागाची, संघर्षाची आणि स्वाभिमानाची परंपरा उभी आहे. परकीय सत्तेविरुद्धा असंतोष देशाच्या कानाकोपऱ्यात वेगवेगळ्या स्वरूपात व्यक्त होत होता. महाराष्ट्राच्या भूमीतही ब्रिटिश सत्तेच्या विस्ताराला प्रारंभीच विरोध करणाऱ्या अनेक धाडसी व्यक्तींनी आपल्या परीने प्रतिकार उभारला. या आरंभीच्या ब्रिटिशविरोधी संघर्षातील एक महत्त्वाचे आणि प्रेरणादायी व्यक्तिमत्त्व म्हणजे राजे उम ाजी नाईक. ७ सप्टेंबर हा त्यांचा जयंतीदिन. त्यांच्या जयंतीनिमित्त त्यांच्या कार्याचे स्मरण करणे म्हणजे केवळ एका शूर व्यक्तीला अभिवादन करणे नव्हे, तर स्वाभिमान, स्वराज्य, अन्यायाविरुद्धाचा प्रतिकार आणि सामान्य माणसाच्या हक्कांसाठी उभे राहण्याच्या मूल्यांचे स्मरण करणे होय.

राजे उमाजी नाईक यांचा जन्म ७ सप्टेंबर १७९१ रोजी पुणे जिल्ह्यातील पुरंद तालुक्यातील भिवडी (पुरंद किछा) येथे झाला. त्यांचे वडील दादाजी खोमणे हे पुरंदर किल्ल्याच्या रखवालदारीशी संबंधित होते. त्या काळात रामोशी समाजातील अनेक कुटुंबांवर किल्ल्यांची राखण, रात्रीची गस्त, पहारा आणि सुरक्षा यांसारख्या जबाबदाऱ्या सोपविल्या जात. या पारंपरिक कामामुळे या समाजातील लोकांमध्ये धैर्य, शारीरिक कणखपणा, संकटांचा सामना करणाऱ्यांची क्षम ता आणि परिसराची सूक्ष्म माहिती असण्याचे कौशल्य विकसित झाले होते. उमाजी नाईक यांचे बालपणही अशाच वातावरणात गेले. तलवार, भाला, कुऱ्हाड, धनुषबाण, गोमण आणि दांडपट्टा यासारख्या शस्त्रांच्या वापराचे त्यांनी शिक्षण घेतले. त्यांच्या व्यक्तिमत्त्वात स्वाक्षाबरोबरच परिस्थितीचा अंदाज घेण्याची आणि योग्य वेळी योग्य निर्णय घेण्याची क्षमता विकसित झाली.

उमाजी नाईक यांच्या आयुष्याला निर्णायक वळण देणारी परिस्थिती ब्रिटिश सत्तेच्या विस्तारामुळे निर्माण झाली. ईस्ट



इंडिया कंपनीने महाराष्ट्रातील राजकीय आणि प्रशासकीय वर्चस्व वाढविल्यानंतर पारंपरिक सत्ताकेंद्रे आणि स्थानिक व्यवस्था विस्कळीत होऊ लागल्या. अनेक समाजघटकांचे पारंपरिक अधिकार आणि उपजीविकेची साधने हिरावली जाऊ लागली. रामोशी सम ाजालाही या बदलाचा मोठा फटका बसला. पुरंदर किल्ल्याच्या रखवालदारीसारख्या पारंपरिक जबाबदाऱ्यांपासून त्यांना दूर करण्याचे प्रयत्न झाले. वतने, जमिनी आणि पारंपरिक अधिकारांवर मर्यादा येऊ लागल्या. त्यामुळे केवळ आर्थिक प्रश्न निर्माण झाला नाही, तर समाजाच्या स्वाभिमानालाही धक्का बसला. आपल्या पूर्वजांपासून चालत आलेल्या जबाबदाऱ्या आणि अधिकार अचानक परकीय सत्तेच्या निर्णयामुळे संपुष्टात येत असल्याची भावना उमाजी नाईक यांच्या मनात तीव्र झाली.

या परिस्थितीत उमाजी नाईकांनी अन्याय स्वीकारण्याऐवजी प्रतिकाराचा मार्ग स्वीकारला. त्यांच्या नेतृत्वाखाली रामोशी समाजातील अनेक लोक एकत्र आले. मात्र त्यांचा संघर्ष केवळ एका समाजाच्या तक्रारीपुरता मर्यादित राहिला नाही. स्थानिक जनतेवर होणारे आर्थिक शोषण, अन्याय आणि अधिकारशाली घटकांकडून होणारी पिळवणूक

यांच्याविरुद्धही त्यांनी आवाज उठविला. सावकार, जमीनदार आणि सामान्य जनतेचे शोषण करणाऱ्या घटकांविरुधी त्यांचा रोष होता. त्यामुळे त्यांच्या संघर्षांम ध्ये राजकीय स्वातंत्र्याबरोबरच सामाजिक आणि आर्थिक न्यायाची आकांक्षाही दिसून येते. तत्कालीन ग्रामीण समाजातील विषमता आणि असुरक्षितता लक्षात घेतल्यास उम ाजी नाईकांच्या नेतृत्वामागे साम ान्य लोकांच्या असंतोषाची मोठी पार्श्वभूमी होती.

उमाजी नाईकांच्या संघर्षातील आणखी एक महत्त्वाचा पैलू म्हणजे स्वराज्याची त्यांची कल्पना. आणखी एक महत्त्वाचा पैलू म्हणजे त्यांनी स्वतःला ‘राजे’ म्हणून संबोधले आणि ब्रिटिशांच्या प्रशासकीय सत्तेला पर्यायी व्यवस्था निर्माण करण्याचा प्रयत्न केला. काही ठिकाणी त्यांनी न्यायनिवाड्याची व्यवस्था उभारण्याचा प्रयत्न केला. १८१७ मध्ये त्यांच्या जाहीर आवाहना-तून ब्रिटिशांच्या महसूलव्यवस्थेला सहकार्य न करण्याचा आणि परकीय सत्तेविरूद्ध उभे राहण्याचा संदेश देण्यात आला. ही भूमिका त्या काळातील परिस्थितीत अत्यंत धाडसी होती. ब्रिटिश सत्ता हळूहळू आपले प्रशासकीय जाळे मजबूत करत असताना तिच्या महसूलव्यवस्थेला विरोध करणे म्हणजे त्यांच्या शासनव्यवस्थेच्या मुळालाच आव्हान देणे होते.

१८३१ मधील उमाजी नाईकांचा जाहीरनामा त्यांच्या राजकीय विचारांच्या व्यापकतेचे महत्त्वपूर्ण उदाहरण मानला जातो. या आवाहनातून ब्रिटिश सत्तेविरूद्ध व्यापक प्रतिकार उभारण्याची भूमिका स्पष्ट होते. ब्रिटिशांना महसूल देऊ नये, त्यांच्या सत्तेला सहकार्य करू नये आणि आपल्या भूमीच्या स्वाधिकाऱासाठी संघर्ष करावा, असा त्यामागील संदेश होता. विशेष म्हणजे या आवाहनाचा विस्तर एका समाजापुरता किंवा

दहीहंडी आणि मराठी-हिंदी गाणी



चित्रित गाणं नाही, असं कसं होईल.?

२०१६ साली प्रदर्शित झालेल्या या चित्रपटातील कृष्ण जन्मला हे गाणं बरंच लोकप्रिय झालं.

ढांग्या आडून चंद्र हासला
आकाशी ता-यांनी रास रंगला.
कृष्ण जन्मला बाई कृष्ण जन्मला
कृष्ण जन्मला बाई कृष्ण जन्मला
वैभव तत्ववादी आणि गम्भीर महाजन
याच्यावर चित्रित झालेल्या या गाण्याचं संगीत अवधूत गुप्ते यांनी दिलं आहे.
अवधूत गुप्ते, सोनू कक्कर आणि वैशाली सामंत यांनी गायलं आहे. आणि मंदार चोळकर यांच्या लेखणीतून हे सुंदर बोल असलेलं गाणं अवतरलेलं आहे.

श्रीकृष्णाच्या जन्मा-निमित्ताने, जन्माष्टमीच्या दुसऱ्या दिवशी दहीहंडी हा सण भारतभर, भारताबाहेर मोठ्या धुमधडाक्यात साजरी केला जातो. दहीहंडी हा नुसता शब्द उच्चारला तरी उत्साहाला उधाण येतं. आणि हा उत्साह वाढवण्याचं काम करत असतात ती लाऊडस्फिंक्स वर वाजणारी गाणी. शोर मच गया शोर देखो आया माखन-चोर हे किशोर कुमार यांच्या आवाजातील गाणं तर हम खस लावलं जातं.एक दो तीन चार, राजू दादा के ते हल्ले होशियार अशी सुरुवात असलेल्या या गाण्यात शत्रुघ्न सिन्हा यांनी याजेवढी धमाल केली आहे तेवढीच धमाल हे गाणं एकून आताचे गोविंदा दहीहंडी फोडताना करतात. १९७४ साली प्रदर्शित झालेल्या ‘बदला’ या चित्रपटातील हे गाणं आनंद बक्षी यांनी लिहीलं होतं आणि या आपलं भाग्य म्हणावं लागेल की या गाण्याला संगीत लक्ष्मीकांत प्यारेलाल यांचं मिळालं होतं.

हळी दहीहंडी दिवशी प्रत्येक शहरात, गावा-गावात, चौका-चौकांत दही हंडीचे थर लावून ती फोडली जाते. आणि जोडीला असतात मोठमोठ्या आवाजात वाजणारे ढाँकनी स्पीकर. याच स्पीकर वर अजून एक गाणं ऐकायला मिळतं ते म्हणजे अमिताभ बच्चन यांचं मच गया शोर सारी सगरी रे, आया बिरज का बाँका, संभाल तेरी गगरी रे...

१९८२ साली प्रदर्शित झालेल्या खुद्दार या चित्रपटातील अमिताभ यांच्या वर चित्रित झालेलं हे गाणं किशोर कुमार यांनी गायलं होतं. प्रत्येक गोविंदाला ठेका धरायला लावणारं हे गाणं आजही लोकप्रिय आहे.

बऱ्याच हिंदी मराठी चित्रपटांमधून दहीहंडी हा सण साजरा करताना आपण बघतो, त्यावर चित्रित झालेलं गाणं तर हमखास असतंच. चंदी की डाल पर सोने का

त्यांच्या जीवनातून हे स्पष्ट होते की स्वातंत्र्याची आकांक्षा केवळ उच्चभ्रू किंवा राजकीय नेतृत्वापुरती मर्यादित नव्हती; ती सामान्य लोकांच्या मनातही खोलवर रुजलेली होती.

उमाजी नाईकांच्या जयंतीचे महत्त्व म्हणूनच केवळ एका ऐतिहासिक व्यक्तीचे स्मरण करण्यापुरते मर्यादित राहता कामा नये. त्यांच्या जीवनातील स्वाभिमान, धैर्य, संघटनशक्ती आणि अन्यायाविरूद्ध उभे राहण्याची वृत्ती आजच्या पिढीपर्यंत पोहोचणे आवश्यक आहे. विशेषतः तरुणांनी इतिहासाकडे केवळ गौरवागथा म्हणून न पाहता चिकित्सक दृष्टीने पाहिले पाहिजे. कोणत्या सामाजिक परिस्थितीत एखादा संघर्ष निर्माण झाला, त्यामागे कोणते आर्थिक आणि राजकीय घटक होते, सामान्य लोकांची भूमिका काय होती आणि त्या संघर्षातून पुढील समाजाला काय शिकता येते, याचा अभ्यास झाला पाहिजे. अशा अभ्यासातून इतिहास जिवंत होतो आणि प्रामाणाला दिशा देण्याची क्षमता त्याला प्राप्त होते.

७ सप्टेंबरला राजे उमाजी नाईक जयंती साजरी करताना म्हणूनच त्यांच्या स्मृतीला अभिवादन करण्याबरोबरच समाजातील अन्याय आणि विषमता कमी करण्याचा संकल्प करणे आवश्यक आहे. स्वाभिमानाची ज्योत ज्ञानाने अधिक प्रखर करणे, लोकशाही मूल्यांवर विश्वास ठेवणे, दुर्बलांच्या हक्कांसाठी उभे राहणे आणि सामाजिक समतेच्या दिशेने वाटचाल करणे हीच त्यांच्या कार्याला खरी आदर्शजली ठरेल. उमाजी नाईकांनी परकीय सत्तेविरूद्ध पेटविलेली प्रतिकाराची ज्वाला आज संविधानिक मूल्यांच्या प्रकाशात पुढे नेण्याची गरज आहे. त्यांच्या स्मृतीतून धैर्य घ्यावे, त्यांच्या संघर्षातून स्वाभिमान शिकावा आणि त्यांच्या जीवनातून न्याय्य समाजनिर्मितीची प्रेरणा घ्यावी. इतिहासातील त्यांचे स्थान केवळ भूकाळात नाही; अन्यायाविरूद्ध जागृत राहणाऱ्या प्रत्येक पिढीच्या वर्तमानात आणि भविष्यातही राजे उमाजी नाईकांची स्वराज्याची हाक निनादत राहील.

-डॉ. राजेंद्र बगाटे
हिंगोली

मोर, सोने का मोर..
ताक झांक
ताक करे नीचे का
चोर हे असंच एक
गाणं. १९९९ साली प्रदर्शित झालेल्या हेलो ब्रदर या चित्रपटातील गाण्याला लोकांनी डोक्यावर घेतलं होतं. सलमान खानचा स्वतःचा चाहतावर्ग वाढत असताना हे गाणं आलं होतं. सलमान खान आणि राणी मुखर्जी यांच्यावर चित्रित झालेलं हे गाणं खुद्द सलमान खान ने गायलं आहे. सोबत अलका यागनिक यांचा आवाज आहे. संगीत दिलं होतं हिमेश रेशमिया यांनी.

आज हम लोग मस्ती करेगा!
असंच एक गाणं म्हणजे संजय दत्त याच्या वास्तवमधील गाणं. बरोबर ओळखलंत!
हर तरफ है ये शोर, आया गोकुल का चोर
आज हम लोग मस्ती करेगा!
हेच ते गाणं. तुड्धा शरणात नाही पाणी घागर उताणी रे गोपाळा.अशा मराठी शब्दांनी सुरुवात होणारं हे गाणं कोणाला माहीत नाही तर नवलच.

नव्वदच्या दशकातील मुंबई, आणि अंडरवर्ल्डचं पसरत चाललेलं साम्राज्य. असा तो काळ. १९९९ साली प्रदर्शित झालेल्या वास्तव ने एक इतिहास घडवला होता. जतिन ललित यांचं संगीत असलेलं हे गाणं अतुल काळे आणि विनोद राठोड यांनी गायलं होतं. मराठी असो वा हिंदी. दहीहंडी वर चित्रित झालेलं प्रत्येक गाणं लोकप्रिय झालं आहे. २०१२ साली आलेला ओह माय गॉड या चित्रपटातील गो गो गोविंदा हे गाणं सुद्धा असंच. लहानांपासून मोठ्यांपर्यंत सर्वांनाच ताल धरायला लावणारं. कारण ‘मिका सिंग आणि श्रेया घोशाल यांनी गायलेल्या या गाण्यावर ताल धरलाय तो खुद्द प्रभू देवा याने. आता प्रभू देवा यांचा डान्स बघणं म्हणजे डोळ्यांना पर्वणी असते. या गाण्याने बेस्ट कोरिओग्राफी चे वॉर्ड सुद्धा मिळवले होते. यापैकी तुमचं आवडीचं गाणं किंवा तुम्हाला सुचलेलं गाणं कोणतं ते मला नक्कीच प्रतिक्रिेमधून सांगा.

महाराष्ट्रात दहीहंडीचा उत्साह व जल्लोष अवरुणीय असतो.पण भलेमोठे बक्षिस व त्या बक्षिसासाठी एकावर एक थर रचत हंडी फोडण्यासाठी सुरु असलेली गोविंदा पथकातील चढाओढ प्रेक्षकांना रोम ांचक वाटत असली तरी हंडी फोडण्यासाठी शेवटच्या थरावर असलेल्या गोविंदाचा जीव धोक्यातच असतो. याचे भान ठेवून हा उत्सव सर्व दक्षता घेऊनच साजरा करावा. श्रीकृष्ण जन्माष्टमी आणि दहीहंडी च्या सर्वांना खूप खूप शुभेच्छा!

-रूचिरा बेटकर,
नांदेड.
मो. ९६०९७७४४१११

हिरवेगार होऊ शकते. वृक्ष हे पर्यावरणाचे रक्षण करणारे अमूल्य साधन आहेत. वृक्ष लागवड आणि वृक्षसंवर्धनामुळे शहरा-तील प्रदूषण कमी होऊन नागरिकांना निरोगी वातावरण मिळेल. म्हणून हा केवळ एक उपक्रम न राहता लोकचळवळ बनणे गरजेचे आहे.

वृक्षारोपण, स्वच्छता, कचरा व्यवस्थापन, पाणी बचत आणि प्रदूषण नियंत्रण या उपायांमुळे नांदेड अधिक हिरवेगार व निरोगी बनू शकते. यासाठी प्रशासनाबरोबरच प्रत्येक नागरिकाची जबाबदारी महत्त्वाची आहे. झाडे लावा, झाडे जगवा आणि नांदेड हिरवेगार बनवा हा संदेश प्रत्येक नागरिकाने आचरणात आणला पाहिजे. आज लावलेले एक झाड उद्याच्या पिढीला निरोगी आणि सुंदर पर्यावरण देईल. चला, सर्वांनी मिळून नांदेड शहर हरित बनवूया.

-श्रीकांत संभाजी मगर
नांदेड.
मो. ९६८९११७१६९

नगराध्यक्षांच्या स्वाक्षरीचा अधिकार शासनाकडून रद्द

- नमुना क्र. ६४ वर सही बंधनकारक नाही, नगरविकास विभागाने केले स्पष्ट
- शासनाच्या आदेशामुळे राजकीय समिकरणांना नवे वळण

नांदेड (प्रतिनिधी)– नगरपरिषदांच्या आर्थिक व्यवहारांमध्ये नमुना क्र. ६४ वर नगराध्यक्षांची स्वाक्षरी घेणे बंधनकारक आहे की नाही, याबाबत सुरू असलेल्या संभ्रमाला महाराष्ट्र शासनाच्या नगरविकास विभागाने स्पष्ट मार्गदर्शन देत महत्त्वाचा खुलासा केला आहे. शासनाच्या दि. ३१ ऑगस्ट २०२६ रोजीच्या पत्रानुसार, विद्यमान कायदेशीर तरतुदींचा विचार करता नगराध्यक्षांना वित्तीय व कार्यकारी प्रशासनावर नियंत्रणाचा स्वतंत्र अधिकार अस्तित्वात नसल्याने लेखा संहितेतील नमुना क्र. ६४ वर मुख्याधिकाऱ्यांसमवेत नगराध्यक्षांची स्वाक्षरी घेण्याचा

प्रश्न उद्भवत नाही, असे स्पष्ट करण्यात आले आहे. महाराष्ट्र नगरपरिषद, नगरपंचायती व औद्योगिक नगरी अधिनियम, १९६५ मधील संबंधित तरतुदी तसेच महाराष्ट्र नगरपरिषद लेखा संहिता आणि त्यामध्ये वेळोवेळी झालेल्या सुधारणांचा संदर्भ देत नगरविकास विभागाने हे मार्गदर्शन जारी केले आहे.

शासनाच्या पत्रानुसार, दि. २३ सप्टेंबर २०१३ रोजीच्या अधिसूचनेद्वारे तयार करण्यात आलेल्या लेखा संहितेत नमुना क्र. ६४ वर मुख्याधिकाऱ्यांसमवेत नगराध्यक्षांची स्वाक्षरी घेण्याची तरतूद करण्यात आली होती. मात्र, त्यानंतर दि. २४ ऑगस्ट

२०१५ रोजी लेखा संहितेत सुधारणा करण्यात आली. या अधिसूचनेला उच्च न्यायालयात आव्हान देण्यात आले होते आणि दि. १५ फेब्रुवारी २०१६ रोजी त्यास स्थगिती देण्यात आली होती.

दरम्यान, महाराष्ट्र अधिनियम क्र. २५, दि. ३१ मार्च २०१८ अन्वये मूळ अधिनियम आणि लेखा संहिता यामध्ये समानता आणण्यासाठी संबंधित तरतुदींमध्ये सुधारणा करण्यात आली. त्यामध्ये नगराध्यक्षांच्या वित्तीय नियंत्रणाशी संबंधित काही तरतुदी वगळण्यात आल्या. परिणामी, दि. २४ ऑगस्ट २०१५ रोजीची अधिसूचना निष्प्रभ ठरते, असे शासनाने स्पष्ट केले आहे.

या प्रकरणाशी संबंधित न्यायालयीन बाबींचीही शासनाने आपल्या पत्रात उल्लेख केला असून, दि. १६ जुलै २०२६ रोजी उच्च न्यायालयाने दिलेल्या आदेशानुसार संबंधित प्रकरणांची सद्यस्थिती स्पष्ट करण्यात आली आहे. विशेष म्हणजे, ३१ मार्च २०१८ रोजीच्या सुधारणेला कोणत्याही न्यायालयीन प्रकरणाला आव्हान देण्यात आलेले नसल्याचेही शासनाने नमूद केले आहे. त्यामुळे विद्यमान मूळ अधिनियमात नगराध्यक्षांना वित्तीय नियंत्रणाचा अधिकार नसल्याने नमुना क्र. ६४ वर नगराध्यक्षांची स्वाक्षरी घेण्याचा प्रश्नच उद्भवत नसल्याचे नगरविकास विभागाने म्हणणे आहे.

‘नेत्रदान’ महादानचा संदेश देत नांदेड शहरातून जनजागृती रॅली

राष्ट्रीय नेत्रदान पंधरवाड्यानिमित्त लायन्स नेत्र रुग्णालयाचा उपक्रम

नांदेड (प्रतिनिधी)– ‘राष्ट्रीय नेत्रदान जनजागृतीतून अंधत्वावर मात’ या संकल्पनेतून राष्ट्रीय नेत्रदान पंधरवा ड्यानिमित्त नांदेड वाघाळा शहर महानगरपालिका व नंदीग्राम लायन्स ट्रस्ट नांदेड संचलित नेत्र रुग्णालय नांदेड यांच्या वतीने शहरातून भव्य नेत्रदान जनजागृती रॅली काढण्यात आली. ‘नेत्रदान-महादान’, ‘मृत्यूनंतरही डोळ्यांतून दुसऱ्याच्या जीवनात प्रकाश निर्माण करा’ अशा प्रभावी घोषवाक्यांनी नांदेड शहर दुमदुमून गेले. रॅलीला नागरिकांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला.

जंगमवाडी येथील लायन्स नेत्र रुग्णालयापासून रॅलीचा शुभारंभ लायन्स ग्रांट ३२३४ एच २ चे प्रथम उपग्रांतपाल लायन योगेशकुमार जायसवाल यांच्या हस्ते करण्यात आला. यावेळी त्यांनी नागरिकांनी नेत्रदान सारख्या मानवावादी उपक्रमात सहभागी होऊन ‘नेत्रदानमहादान’ या संदेशाला बळ द्यावे, असे आवाहन केले. नंदीग्राम नेत्ररुग्णालयाचे अध्यक्ष लायन. राजेश लोटिया, सचिव लायन.ड. प्रविण अग्रवाल, कोषाध्यक्ष लायन. अरुणकुमार तोषणीवाल, उपाध्यक्ष लायन. गंगाप्रसाद तोषणीवाल, सहसचिव लायन. शरीष कासलीवाल यांच्यासह सर्व लायन्स क्लबचे पदाधिकारी, कार्यकारिणी सदस्य, लायन्स नेत्र रुग्णालयातील डॉक्टर व कर्मचारी मोठ्या संख्येने सहभागी झाले.

जंगमवाडी येथून सुरू झालेली ही रॅली आयटीआय, शिवाजीनगर, कलामंदिर, हनुमान पेठ,



महावीर चौक मार्गे जुना मोंढा टॉवर येथे पोहोचली. संपूर्ण रॅली दरम्यान सहभागींच्या हातातील नेत्रदान जनजागृतीचे फलक आणि घोषवाक्यांमुळे नागरिकांचे लक्ष वेधले गेले. नेत्रदाना बाबत असलेले गैरसमज दूर करून नागरिकांमध्ये सकारात्मक वातावरण निर्माण करण्याचा संदेश रॅलीतून देण्यात आला.

पथनाट्यातून नेत्रदानाचा प्रभावी संदेश रॅलीदरम्यान महात्मा फुले पुतळा चौक आणि जुना मोंढा, नांदेड येथे लायन्स नेत्र रुग्णालय, जंगमवाडी तसेच सिडको येथील डॉक्टर व कर्मचारी यांच्या वतीने नेत्रदान जनजागृतीवर आधारित प्रभावी पथनाट्य सादर करण्यात आले. मृत्यूनंतर नेत्रदान केल्याने दोन अंध व्यक्तींच्या जीवनात प्रकाश निर्माण होऊ शकतो, हा अत्यंत संवेदनशील आणि समपर्क संदेश पथ नाट्यातून देण्यात आला. उपस्थित नागरिकांनी पथ नाट्याला उत्स्फूर्त प्रतिसाद दिला.

दरवर्षी २५ ऑगस्ट ते ८ सप्टेंबर या कालावधीत राष्ट्रीय नेत्रदान पंधरवडा साजरा केला

जातो. नेत्रदानाचे महत्त्व सर्वसामान्य नागरिकांपर्यंत पोहोचविणे, नेत्रदाना संदर्भातील गैरसमज व भीती दूर करणे आणि अधिकाधिक नागरिकांना नेत्र दानासाठी प्रेरित करणे, हा या जनजागृती अभियानाचा प्रमुख उद्देश आहे.

‘मृत्यूनंतर आपले डोळे मातीत जाण्याऐवजी एखाद्याच्या आयुष्यात प्रकाश निर्माण करू शकतात. त्यामुळे प्रत्येकाने नेत्रदानाचा संकल्प करून समाजाप्रती आपली जबाबदारी पार पाडावी,’ असा संदेश रॅलीच्या माध्यमातून देण्यात आला.

ऐतिहासिक जुना मोंढा टॉवर येथे समारोप

रॅलीचा समारोप जुना मोंढा टॉवर येथे वजिराबाद वाहतूक शाखेचे पोलीस निरीक्षक संतोष तिडके यांच्या उपस्थितीत करण्यात आला. रॅली सुरुळीत पार पाडण्यासाठी वाहतूक शाखेच्या पोलीसांनी सहकार्य केले. सामाजिक बांधिलकी जपत नेत्रदान जनजागृतीचा संदेश शहरातील विविध भागांत पोहोचविण्यात रॅली यशस्वी ठरली. समारोप प्रसंगी लायन राजेश लोटिया यांनी उपस्थितांचे

अर्धापूर तालुक्यातील आंबेगाव जवळ लोडिंग पिकअप पलटी; २१ मेंढ्या ठार

अर्धापूर (प्रतिनिधी) – धुळे येथून मेंढ्या भरून नवी पेठ आंध्र प्रदेश कडे जाणारी लोडिंग पिकप गाडी दि.५ शनिवारी रोजी स. ४ ते ५ च्या दरम्यान पलटी झाल्याने २९ मेंढ्या जागीच ठार झाल्याची घटना घडली आहे. धुळे येथून २९ मेंढ्या घेऊन तेलंगणातील नवी पेठ येथे जात असताना लहान-बारड रोडवरील आंबेगाव गावाजवळ भरधाव वेगात असणारी पिकप लोडिंग पलटी झाल्याने त्यामध्ये असलेल्या २९ मेंढ्या जागीच मरण पावल्या असल्याची माहिती



पोलिसांनी दिली आहे.

मेंढ्या घेऊन जाणारी पिकअप पलटी झाल्याची माहिती पोलीस निरीक्षक महादेव मांजरमकर यांना मिळतात तात्काळ सपोनि.भास्कर कांबळे, जमादार विजय आडे,

गौतम कांबळे,विजय कदम यांनी अपघात झालेल्या ठिकाणी जाऊन पाहणी केली असता सर्व मेंढ्या मृत्यू झाला असल्याचे आढळून आले असल्याची माहिती पोलिसांनी दिली आहे.

अखेर प्रलंबित असलेला मुख्य रस्ता माजी उपमहापौर विनय पाटील गिरडे यांच्या प्रयत्नातून मार्गी, मूलभूत सुविधा अंतर्गत निधी उपलब्ध

नवीन नांदेड (प्रतिनिधी)– नांदेड-उस्माननगर रोडवरील हडको परिसरात येणारा मुख्य रस्ता गेल्या अनेक वर्षांपासून प्रलंबित असल्याने ये-जा करणाऱ्या वाहनधारकांसह परिसरातील नागरिक चिखल, घाणीचे साम्राज्य, कचऱ्यामुळे त्रस्त झाल होते. परिसरातील नागरीकांनी माजी उपमहापौर तथा शिवसेनेचे नांदेड दक्षिण जिल्हा प्रमुख विनय पाटील गिरडे यांचे लक्ष वेधले. त्यांनी याप्रकरणी लक्ष घालून आमदार आनंदराव पाटील बोंदारकर यांच्या मूलभूत सुविधा अंतर्गत ३० लक्ष रूपये निधीमधून सदरील रस्ता कामांचा शुभारंभ केला. या रस्त्यामुळे परिसरातील नागरिकांनी



समाधान व्यक्त केले आहे.

नांदेड-उस्माननगर रोडवरील महात्मा बसवेश्वरनगर ते डॉ. ढगे ज्ञानेश्वर नगर हा मुख्य रस्ता गेल्या अनेक वर्षांपासून प्रलंबित

होता. यामुळे हडको, सिडकोसह वैभव नगर, वाघाळा भागात ये-जा करणाऱ्या वाहनधारकांना चिखल, घाणीचे साम्राज्य यासह अनेक समस्यांना तोंड द्यावे लागत

होते. या रस्त्यासाठी शिवसेनेचे दक्षिण जिल्हा प्रमुख विनय पाटील गिरडे यांनी आ. बोंदारकर यांच्या मूलभूत सुविधा अंतर्गत जवळपास २० लक्ष रूपये निधी उपलब्ध करून घेतल्यानंतर या रस्त्याचा शुभारंभ आ. बोंदारकर यांच्यासह परिसरातील मान्यवर महिला नागरिक युवक यांच्या उपस्थितीत करण्यात आला. या रस्ता खोदकाम काम करून दगड मुरुम टाकून करण्यात येत असून या कामाची पाहणी जिल्हा प्रमुख विनय पाटील गिरडे यांनी केली असून लवकरच सिमेंट काँक्रीट करण्यात येणार असल्याचे आमदार आनंद पाटील बोंदारकर यांनी सांगितले.

विविध ठिकाणी श्रीकृष्ण गोकुळाष्टमी व दहिहंडी उत्साहात साजरी



के. रामलू पब्लिक स्कूलमध्ये श्रीकृष्ण गोकुळाष्टमी साजरी कुंडलवाडी (वार्ताहर) – श्रीकृष्ण जन्माष्टमीच्या निमित्ताने के. रामलू पब्लिक स्कूल, कुंडलवाडी येथे दरवर्षीप्रमाणे याही वर्षी दहीहंडीचा कार्यक्रम मोठ्या उत्साहात व भक्तिमय वातावरणात साजरा करण्यात आला.

या कार्यक्रमात शाळेतील सुमारे ५०० ते ६०० विद्यार्थ्यांनी राधा-कृष्ण, गोप, गोपिका व गवळणी यांच्या आकर्षक वेशभूषेत सहभागी होत उपस्थितांचे लक्ष वेधून घेतले. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी सामाजिक कार्यकर्ते साईनाथ शेठ उत्तरवार होते, तर प्रमुख पाहुणे म्हणून सपोनी ज्ञानेश्वर शिंदे उपस्थित होते. मान्यवरांच्या हस्ते श्रीकृष्णाच्या प्रतिमेचे पूजन करून कार्यक्रमाची सुरुवात करण्यात आली.

यावेळी शाळेतील चिमुकल्या विद्यार्थ्यांनी श्रीकृष्णाच्या जीवनचरित्रावर आधारित बहारादार नृत्य व सांस्कृतिक कार्यक्रम सादर करून उपस्थितांची मने जिंकली. विद्यार्थ्यांच्या कलाविष्काराला पालक व उपस्थितांनी टाळ्यांच्या कडकडाटात उत्स्फूर्त दाद दिली.

अध्यक्षीय मनोगत व्यक्त करताना साईनाथ शेठ उत्तरवार म्हणाले की, के. रामलू पब्लिक स्कूलच्या वतीने दरवर्षी विविध सामाजिक व धार्मिक कार्यक्रमांचे आयोजन केले जाते. अशा उपक्रमांच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांमध्ये संस्कार, संस्कृती व सामाजिक बांधिलकीची भावना रुजविण्याचे कार्य शाळा करीत आहे. विद्यार्थ्यांनी आपल्या समूह भारतीय संस्कृतीचा वारसा जपला पाहिजे व तो कधीही विसरता कामा नये. याप्रसंगी विद्यार्थी, पालक व शिक्षकांनी टाळ्यांच्या गजरात तसेच गरब्याच्या तालावर उत्स्फूर्त सहभाग नोंदवत दहीहंडी फोडून श्रीकृष्ण जन्माष्टमीचा आनंद द्विगुणित केला. अपूर्ण परिसरात उत्साहाचे आणि आनंदाचे वातावरण निर्माण झाले होते.

कार्यक्रमाच्या यशस्वी आयोजनासाठी शाळेतील शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांनी अथक परिश्रम घेतले. विद्यार्थ्यांना भारतीय संस्कृती, परंपरा व संस्कारांची ओळख करून देणारा हा सोहळा उत्साहात आणि आनंदात संपन्न झाला. हा कार्यक्रम यशस्वी झाल्यामुळे शाळेचे संस्थापक अध्यक्ष

सायेरुड्डी ठक्करवार सचिव यशवंत संगमवार संचालिका रमा ठक्करवार प्रिंसिपल संभाजी जाधव व्हाईस प्रिंसिपल सपना म्हैसेवाड यांनी सर्व शिक्षक व विद्यार्थ्यांचे अभिनंदन केले व श्रीकृष्ण जन्माष्टमीच्या शुभेच्छा दिल्या.

श्रीकृष्ण जन्माष्टमी निमित्ताने भजन संध्या कार्यक्रम नवीन नांदेड (प्रतिनिधी) – श्रीकृष्ण जन्माष्टमीनिमित्ताने नंदुसेठ अडकटलवार यांच्या वतीने आयोजित भजन संध्या कार्यक्रम पार पडला. या कार्यक्रमाला शहरासह परिसरातील नागरिकांनी उत्स्फूर्त प्रतिसाद दिला. यावेळी हैदराबाद येथील प्रसिद्ध गायक सुनिल शर्मा यांनी विविध गिते सादर केली. यावेळी विधीवत श्रीकृष्ण पूजन करण्यात येऊन उपस्थित भाविक-भक्तांचे स्वागत करून महाप्रसाद आयोजन करण्यात आले होते.

दरवर्षीप्रमाणे याही वर्षी अडकटलवार परिवारातर्फे गोकुळाष्टमी निमित्ताने ४ सप्टेंबर रोजी भजन संध्या कार्यक्रमाचे आयोजन सप्तगिरी बॅकेट हॉल जुना कोठा नांदेड येथे सायंकाळी सहा वाजता आयोजित करण्यात आले होते यावेळी श्रीकृष्ण

जन्माष्टमी निमित्ताने विधीवत पूजन, महाअभिषेक, महाआरती करण्यात आली. यानंतर उपस्थित आ.प्रतापराव पाटील चिखलीकर, आ. आनंदराव पाटील बोंदारकर, माजी आमदार मोहनराव हंबर्डे, नगरसेवक राजू पाटील काळे, अभिषेक सोढे, राजू यन्नम, नगरसेवक प्रतिनिधी गणेश काळे, राजू लांडगे, थिरज यादव, लक्ष्मण हसेकर, अश्विन पवार, वसमत उपनगराध्यक्ष सीताराम म्येनेवार, आशुतोष राजूरकर यांच्यासह मान्यवर पदाधिकारी उपस्थित होते.

यावेळी अडकटलवार परिवाराच्या वतीने मनोहर अडकटलवार, नंदकुमार अडकटलवार, रोहित, अनुज, यश यांच्या वतीने स्वागत करण्यात आले, यावेळी हैदराबाद येथील सुप्रसिद्ध गायक सुनिल शर्मा यांनी कृष्णार आधारित विविध गिते सादर केली तर हनुमान, श्रीराम, छाटुशाम यांसह अनेक गितांवर व यशोमती मैया गीतावर भक्तांनी ठेका धरला होता. तर लहान बालकांनी राधाकृष्ण भूमिका सादर केली. यावेळी उपस्थित भाविकांसाठी महाप्रसादाचे आयोजन करण्यात आले होते. कार्यक्रम हिंदू सकल समाजाच्या वतीने सादर करण्यात



नरसिंह विद्यामंदिर प्राथमिक शाळेत गोकुळाष्टमी साजरी जनात शिक्षण प्रसारक मंडळ संचलित नरसिंह विद्यामंदिर प्राथमिक शाळा सिडको येथे गोकुळाष्टमी निमित्ताने दहीहंडी कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी कृष्ण व राधेची भूमिका अनेक विद्यार्थिनींनी साकारली.

५ सप्टेंबर रोजी गोकुळ अष्टमीनिमित्ताने बालगोपाळाचा वर्ग पहिली ते चौथीचा दहीहंडीचा उपक्रम अतिशय आनंदात साजरा करण्यात आला. यावेळी एक ते चारच्या मुली राधेच्या वेशभूषेत तर कृष्णाच्या वेशभूषेत मुले आली होती. तसेच विद्यार्थ्यांना दहीहंडीबद्दल माहिती देऊन हा उपक्रम सादर केला.

या कार्यक्रमााला शाळेच्या मुख्याध्यापिका श्रीमती एकुंडवार यांच्यासह व सर्व शिक्षक वृंद उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन जी. बी. क्षीरसागर यांनी केले तर आभार जी. टी. बसवदे यांनी मानले.

आर्य समाजाच्या वतीने नांदेड येथे तीन दिवसीय श्रावणी वेदप्रचार महोत्सवाचे आयोजन

नांदेड (प्रतिनिधी) – आर्य समाज नांदेडच्या वतीने श्रावणी वेदप्रचार मासानिमित्त ९ ते ११ सप्टेंबर २०२६ या कालावधीत तीन दिवसीय श्रावणी वेदप्रचार महोत्सवाचे आयोजन करण्यात आले आहे. हा महोत्सव जुना मोंढा परिसरातील आर्य समाज मंदिर येथे संपन्न होणार आहे.

महोत्सवादरम्यान यज्ञ, वैदिक प्रवचने, ज्ञानयज्ञ, महिला संमेलन तसेच शंका-समाधान यांसारख्या विविध धार्मिक व प्रबोधनात्मक कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात

आले आहे. या महोत्सवासाठी गाजियाबाद (उत्तर प्रदेश) येथील प्रख्यात वैदिक विद्वान व व्याख्याते पं. बृजेशजी शास्त्री हे प्रमुख वक्ते म्हणून उपस्थित राहणार आहेत. तसेच एटा (उत्तर प्रदेश) येथील भजनोपदेशक पं. शिवपालजी आर्य हे भजन व उपदेशाच्या माध्यमातून उपस्थितांना मार्गदर्शन करणार आहेत. महोत्सवाच्या तीनही दिवसांत सकाळी ८ ते १० आणि सायंकाळी ६ ते ८ या वेळेत ज्ञानयज्ञ, व्याख्याने व वैदिक प्रवचनांचे आयोजन

करण्यात आले आहे. वैदिक ज्ञान, संस्कार व प्रबोधनाच्या या पर्वाने नागरिकांनी सहकुटुंब सहभागी होऊन महोत्सवाचा लाभ घ्यावा, असे आवाहन आर्य समाज नांदेडच्या अध्यक्षा श्रीमती जी. व्ही. मारमपट्टे, मंत्री ड. ओम ऋतुध्वज कदम, कोषाध्यक्ष यादवजी भांगे, उपप्रधान अभय कुलकर्णी, उपमंत्री धोंडीबा सुरवार, व्यवस्थापक गजानन डोके तसेच सर्व मार्गदर्शक व सदस्यांनी केले आहे.

भक्तिरसात रंगला शिवमहापुराण कथेचा सांगता सोहळा

संगीतमय निरूपणातून भगवान शिवांच्या भक्ती, त्याग आणि सदाचाराचा संदेश

नांदेड (प्रतिनिधी) – शहरातील गणेश नगर-मधील श्री गणेश मंदिरात गेल्या काही दिवसांपासून भक्तिमय वातावरणात सुरू असलेल्या शिवमहापुराण कथेच्या सांगता दिनी परिसरात श्रद्धा, भक्ती आणि अध्यात्माचा अनोखा संगम अनुभवायला मिळाला. शिवमहापुराणातील विविध प्रसंग, भगवान शिवाचे महात्म्य, भक्तीची शक्ती आणि मानवी जीवनाला दिशा देणारे विचार यांचे अत्यंत रसाळ व भावपूर्ण निरूपण करण्यात आले.

संगीतमय समर्थ भक्त राघवेंद्र महाराज देशपांडे यांनी आपल्या ओघवत्या वाणीने शिवमहापुराणातील कथाभाग भक्तांसमोर सादर केला. त्यांच्या कथनाला भावपूर्ण संगीताची साथ लाभल्याने संपूर्ण वातावरण शिवभक्तीच्या रंगात न्हाऊन निघाले. तबला : आदित्य उपाध्ये आणि पेटी दत्तात्रय वर्तक यांच्या सुरेल साथीने कथेला अधिकच भाववस्पर्शी उंची प्राप्त झाली. कथा, अमंग, भजन, श्लोक आणि संगीताच्या माध्यमातून भक्तांना भगवान शिवाच्या स्वरूपाचे आध्यात्मिक दर्शन घडले.

शिवमहापुराण हे केवळ पुराणकथांचे संकलन नसून, शिव हे विश्वाचे मूळ तत्व असून, मानवी जीवन

जगण्याची मूल्यदृष्टी देणारा आध्यात्मिक ग्रंथ आहे. अहंकाराचा त्याग, सत्याचा मार्ग, संयम, परोपकार, श्रद्धा आणि भक्ती यांचे महत्त्व या कथेतून अधोरेखित करण्यात आले. भगवान शिव हे संहारारे नव्हे, तर अहंकाराचा संहार करून कल्याणाचा मार्ग दाखविणारे देव असल्याचा संदेश कथेतून देण्यात आला. शिवमहापुराण ग्रंथात एकूण ६ संहिता, १४ खंड व २४,००० श्लोक आहेत. यामधील कथांचा बोध आपल्या दैनंदिन जीवनात जोडला तर जीवनाचा उद्गार नक्की होईल. जगातील शिवमंदिरे व ज्योतिर्लिंग सत्यघटनांची साक्षीदार आहेत. कथेच्या अंतिम टप्प्यात भक्तिमय वातावरण अधिकच उत्कट झाले. ‘हर हर महादेव’च्या जयघोषाने परिसर दुमदुमून गेला. भाविकांनी एकाग्रतेने कथा श्रवण करत आध्यात्मिक अनुभूती घेतली. सांगता प्रसंगी शिवमहापुराणाच्या श्रवणातून मिळालेली शिक्कण आपल्या दैनंदिन जीवनात आचरणात आणण्याचा संदेश देण्यात आला.

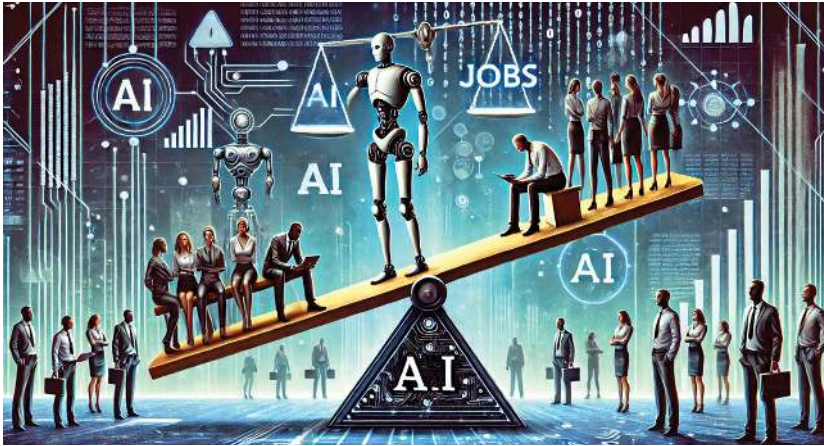
संगीत, कथा आणि भक्तीचा सुरेल त्रिवेणी संगम साधत झालेला हा शिवमहापुराण सांगता सोहळा भाविकांच्या स्मरणात कायम राहणारा ठरला.



प्रगतीमंत्र

एआयच्या युगात नोकरी वाचवणारी 5 कौशल्ये

येत्या काळात जॉब मार्केटमध्ये वेगाने बदल होणार आहेत. मायक्रोसॉफ्ट, टीसीएस, गुगल, इंटरल, टेस्ला सारख्या मोठ्या कंपन्यांमध्ये सुरू असलेली कर्मचाऱ्यांची चाळणी याकडेच लक्ष वेधत आहे. कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) हे चाळणी करण्याचे सर्वात मोठे कारण असल्याचे मानले जाते. एआयच्या युगात, एकीकडे नोकऱ्या झपाट्याने कमी होत असताना, दुसरीकडे नवीन कौशल्यांनी (फ्युचर स्किल्स) सुसज्ज असलेल्या लोकांनाही संधी मिळत आहेत.



डेटा सायन्स : कंपन्या आता डेटा-सायन्सच्या आधारे मोठे निर्णय घेत आहेत. यामध्ये मोठ्या डेटासेटचे विश्लेषण करणे, एआय मॉडेलस तयार करणे आणि प्रक्रिया ऑप्टिमायझ करणे समाविष्ट आहे. बिग डेटा, आयओटी आणि ऑटोमेशनच्या वाढीसह, रिअल-टाइम माहिती व्यवस्थापित करणे महत्वाचे आहे. मशीन लर्निंग आणि एआयच्या आधारे निर्णय घेतले जात आहेत, ज्यामध्ये पारदर्शकता देखील खूप महत्वाची आहे. अशा परिस्थितीत, पायथॉन, एसक्यूएल आणि डेटा व्हिज्युअलायझेशन कौशल्ये असणे तुम्हाला नोकरीची हमी देऊ शकते. एआयच्या युगात डेटा सायन्समध्ये प्रभुत्व मिळवल्याने तुमचे

करिअर सुरक्षित राहिल. कृत्रिम बुद्धिमत्ता (एआय) : एआयच्या आगमनाने कंपन्यांमध्ये स्पर्धा वाढली आहे. म्हणूनच, एआय तज्ञांची मागणी देखील वाढत आहे, जी येत्या काळात सर्वात जास्त मागणी असलेल्या कौशल्यांपैकी एक असेल. एआय मॉडेल विकसित करणे, मशीन लर्निंग अल्गोरिदम प्रशिक्षित करणे आणि वास्तविक जगातील समस्यांवर एआय उपाय लागू करणे यासारखी कौशल्ये आवश्यक असतील. केवळ तांत्रिक ज्ञान पुरेसे राहणार नाही, यासोबतच, एआय एथिक्स, मूलभूत गोष्टी आणि त्याचा समाजावर होणारा परिणाम समजून घेणाऱ्यांची गरज

भासेल. आरोग्यसेवा असो, वित्त असो, विपणन असो किंवा उत्पादन असो, एआय कौशल्यांनी सुसज्ज असलेल्यांनाच संधी मिळतील. सायबर सुरक्षा : तांत्रिक काम जसजसे वाढत जाईल तसतसे सायबर सुरक्षेचे काम देखील वाढत जाईल. म्हणूनच सायबर सुरक्षा ही भविष्यातील सर्वात मागणी असलेल्या कौशल्यांपैकी एक मानली जात आहे. जग अधिकाधिक डिजिटल आणि तंत्रज्ञानावर अवलंबून होत आहे. व्यवसाय, सरकारी आणि वैयक्तिक पातळीवर ऑनलाइन संवेदनशील माहिती हाताळणाऱ्यांसोबतच सायबर सुरक्षा व्यावसायिकांची मागणी गगनाला भिडत आहे. यासाठी धोका शोधणे, एथिकल

शाश्वतता (Sustainability)

हॅकिंग, एन्क्रिप्शन, जोखीम असेससमेंट आणि रिस्पांस यासारख्या कौशल्यांची आवश्यकता असेल. UX डिझाइन : डिजिटल संवाद अधिकाधिक पर्सनल आणि AI-संचालित होत असल्याने यूजर एक्सपीरियंस (UX) डिझाइन हे भविष्यातील एक महत्वाचे कौशल्य आहे. वेबसाइट्स, ॲप्स आणि डिजिटल उत्पादने वापरकर्त्यासाठी सोपी आणि आकर्षक बनवण्यात येत आहेत. व्यवसाय वापरकर्त्यांचे लक्ष वेधून घेण्यासाठी आणि ग्राहकांना आनंदी ठेवण्यासाठी स्पर्धा करत असताना UX व्यावसायिकांची मागणी वाढत आहे.

मेडिकल स्टोअर उघडण्यासाठी कोणती पदवी असावी?

आजकाल मेडिकल दुकाने किंवा फार्मसी आपल्या दैनंदिन जीवनाचा एक भाग आहेत, जिथून लोक अनेकदा काही ना काहीतरी खरेदी करत राहतात. गावातील रस्त्यांवर उघडलेले छोटे औषध दुकान असो किंवा मोठ्या अपार्टमेंट इमारतींमध्ये असलेली फार्मसी असो, वैद्यकीय उत्पादने आणि औषधांची मागणी सर्वत्र वाढत आहे. यामागील मुख्य कारणे म्हणजे वाढती लोकसंख्या आणि लोकांमध्ये आरोग्याविषयी वाढती जागरूकता, ज्यामुळे मेडिकल स्टोअर उघडणे देखील चांगला व्यवसाय मानला जात आहे. मात्र व्यवसाय सुरू करण्यासाठी काही नियम आहेत...



सामान्य दुकान नव्हे...

मेडिकल किंवा औषधांचा व्यवसाय सुरू करणे हे किराणा दुकान उघडण्यासारखे नाही. कारण हे काम थेट लोकांच्या आरोग्याशी संबंधित आहे. म्हणून, सरकारने यासाठी नियम आणि कायदे खूप कडक केले आहेत. फक्त पैसे पुरेसे नाहीत, यासाठी योग्य पदवी, परवाना आणि कायदेशीर ज्ञान देखील खूप महत्वाचे आहे.

पात्रता अन् पदवी...

कोणतेही मेडिकल स्टोअर उघडण्यासाठी, तुमच्याकडे फार्मसी पदवी आवश्यक आहे. यासाठी, फार्मसीमध्ये डिप्लोमा (डी. फार्म) किंवा फार्मसीमध्ये बॅचलर (बी. फार्म) असणे आवश्यक आहे. याशिवाय, ही पदवी फार्मसी कौन्सिल ऑफ इंडिया (पीसीआय) द्वारे मान्यताप्राप्त संस्थेची देखील असावी. या पदवीशिवाय, तुम्हाला औषधे विकण्याचा परवाना मिळणार नाही.

तुमच्याकडे पदवी नसेल तर...

जर तुमच्याकडे स्वतः फार्मसी पदवी नसेल, तरीही तुम्ही मेडिकल स्टोअर उघडू शकता, परंतु यासाठी मेडिकल स्टोअरमध्ये परवानाधारक फार्मासिस्टला कामावर ठेवण्याचा नियम आहे. लक्षात ठेवा की फार्मासिस्ट दुकानाच्या कामकाजाच्या वेळेत उपस्थित असावा आणि त्याचे नाव राज्य फार्मसी कौन्सिलमध्ये नोंदणीकृत असले पाहिजे.

परवाना आणि कायदेशीर नियम...

औषधांचा परवाना फक्त एकाच दुकानासाठी वैध असतो. दुसरे दुकान उघडण्यासाठी वेगळा परवाना आवश्यक असतो. प्रत्येक दुकानात परवानाधारक फार्मासिस्ट असणे आवश्यक आहे. याशिवाय, एकाच परवान्यावर अनेक दुकाने चालवणे बेकायदेशीर आहे, असे केल्याने मोठा दंड होऊ शकतो आणि परवाना रद्द देखील होऊ शकतो.

करूया मार्केट रिसर्च..!



एखादं उत्पादन बाजारात आणण्याआधी त्या बाजाराचा आढावा घेतला जातो. त्याचं एक सर्वेक्षण केलं जातं. यालाच मार्केट रिसर्च म्हणतात. ग्राहकांची आवडनिवड, त्यांची मते, इच्छा आदी गोष्टींचा विचार यात केला जातो. या क्षेत्राला आता चांगली मागणी आहे. म्हणूनच त्यात करिअरच्या अनेक संधीसुद्धा आहेत.

मार्केट रिसर्च या क्षेत्रामध्ये करिअरच्या संधी चांगल्या प्रमाणात उपलब्ध होत आहेत. इथे तुम्हाला जागतिक पातळीवर अनेक संधी मिळू शकतील. आपलं उत्पादन बाजारात आणण्यापूर्वी मार्केट अर्थात बाजारपेठ समजून घेतली जाते. बाजाराचं हे सर्वेक्षण म्हणजेच मार्केट रिसर्च. झपाट्याने वाढणारं असं हे क्षेत्र आहे. ग्राहकांची मते, त्यांची आवडनिवड, गरजा आणि इच्छा जाणून जी माहिती संकलित केली जाते तोच हा मार्केट रिसर्च. माहिती मिळवण्याचं हे काम विविध पद्धतींनी केलं जातं. एकत्रित, संकलित केलेल्या या माहितीच्या आधारे मग, कंपनी लोकांच्या (ग्राहकांच्या) गरजा जाणून तशा प्रकारचं उत्पादन अथवा सेवा (सर्व्हिस) बाजारात आणण्याचं ठरवतात. या माहितीमुळेच कंपन्यांना आपला ग्राहकवर्ग

कोण हे ठरवता येतो. त्यानुसार जाहिरात केली जाते. नेमक्या शब्दांत सांगायचं झालं, तर आपला 'टारगेट ऑडियन्स' ओळखणं कंपन्यांना शक्य होतं. मार्केट, मार्केटिंग रिसर्च ॲनालिस्टचा (बाजार संशोधन विश्लेषक) संबंध सांभाव्य उत्पादनाच्या, सेवेच्या विक्रीशी असतो. भूतकाळातील विक्रीच्या आकडेवारीवरूनच हे विश्लेषक भविष्यातील विक्रीचा अंदाज वर्तवतात. आपल्या स्पर्धक कंपन्यांची माहिती मिळवणे, त्यांच्या उत्पादनांची किंमत, विक्री आणि मार्केटिंग-डिस्ट्रिब्युशनच्या (विपणन आणि वितरण) पद्धती आदी माहिती हे संशोधक गोळा करतात. आपल्याला पाहिजे ती माहिती मिळवण्यासाठी स्वतःची अशी योजना, कार्यपद्धती हे संशोधक आखतात. ग्राहकांची पसंती जाणून घेण्यासाठी,

त्यांच्याकडून माहिती मिळवण्यासाठी हे संशोधक टेलिफोन, इमेल, इंटरनेट आदी माध्यमांचा वापर करतात तर काही वेळा दारीदारी जाऊन ग्राहकांच्या प्रत्यक्ष मुलाखती घेऊन ही माहिती गोळा केली जाते. शॉपिंग मॉल्स किंवा अशाच गदींच्या ठिकाणी स्टॉल्स टाकून ग्राहकांशी संवाद साधण्याचा प्रयत्न केला जातो. बाजार संशोधन विश्लेषकाच्या मार्गदर्शनाखाली प्रशिक्षित मुलाखतकार हे सर्वेक्षणातून माहिती मिळवण्याचं काम केलं जातं. मार्केटिंग रिसर्चच्या नोकरीसाठी कोणत्याही शाखेतील बॅचलर डिग्री ही किमान शैक्षणिक अर्हता आहे. इंग्रजीवरील प्रभुत्व आणि मार्केटिंग, इकॉनॉमिक्स, स्टॅटिस्टिक्स, सायकोलॉजी, सोशियोलॉजी आणि पॉलिटिकल सायन्स कोर्सची पार्श्वभूमी या क्षेत्रातील नोकरीसाठी उपयुक्त ठरते.

तीन महत्वाचे मुद्दे...

तीन महत्वाचे मुद्दे तुमच्या आराखड्यात असणे आवश्यक आहे. तुम्ही कोण आहात? तुम्हाला या क्षेत्रात नेमके काय करायचे आहे व तुम्ही स्वतः व कंपनीचे पाय घट्ट रोवून किती काळ उभे राहू शकता यावर विचार करायला हवा. सर्वात महत्वाचे म्हणजे तुमचे ग्राहक कोण असणार, त्यांच्या गरजा लक्षात घेऊन त्याप्रमाणे नियोजन करा. तुमच्या ध्येयावर ठाम राहा. तुमची विक्री, उत्पन्न आणि नफा-तोटा यासाठी कोण जबाबदार असेल याचा विचार करा. हा आराखडा ५ ते ४० पानांचा असू शकतो. मुख्य मायना १०-१२ पानांचा व ५-६ पाने आर्थिक माहिती वा फायनान्स प्लानचा हवा. आराखडा करताना सुरुवातीला निवडलेला व्यवसाय, व्यवसायाची व्याप्ती, ग्राहकांची वैशिष्ट्ये, या व्यवसायातील स्पर्धक असतील तर त्यांची वैशिष्ट्ये यांचा विचार करणे महत्वाचे आहे. आपले विचार वास्तवात आणण्यासाठी आपल्याला त्याचे सविस्तर वर्णन करावे लागते. ध्येय गाठण्यासाठी विविध टप्पे करून प्रत्येक टप्प्यावर आपण कुठे पोहचू हे माहीत असावे लागते. नेमक्या गरजांचा अंदाज घेणे हा आढाव्यामागचा एक महत्वाचा टप्पा असतो. आपला आराखडा वास्तवात आणण्यासाठी नेमक्या कोणत्या कौशल्याची गरज आहे? कोणती यंत्रसामग्री लागेल? वेळेचे गणित काय असेल? कोणत्या प्रकारचे प्रशिक्षण लागेल? सर्वात प्रथम कोणती कृती करायची येथपासून सर्व कृती क्रमाक्रमाने लिहिणे या ठिकाणी अपेक्षित आहे. कृती आराखड्यावरून कृतीची यादी करताना यापुढे ती कृती किती दिवसांत, कोणी करायची. त्यासाठी मनुष्यबळ किती लागेल आणि कृती पूर्ण झाल्याची नोंद करावी लागते.

व्यवस्थापन हा व्यवसायाचा महत्वाचा भाग आहे. व्यवसाय यशस्वी करण्यासाठी त्याचे विचारपूर्वक नियोजन करणे आवश्यक असते. त्यासाठीच व्यवसायाचा आराखडा तयार करून व्यवसायाच्या भविष्याचे चित्र आधीपासूनच तयार केले जाते. व्यवसायातील ध्येय ठरवून निरनिराळ्या पातळींवर त्याचा आराखडा तयार केला की यश मिळण्याची शक्यता खूपच वाढते.

आजची योजना हे उद्याचे यश असते. तुमच्या व्यवसायाची मांडणी तुम्ही कशी करणार याचा विचार करा. तुमच्या मनात तुमच्या व्यवसायाचे चित्र पूर्ण आहे का? असेल तर ते लिहून काढा. त्यावर पुन्हा पुन्हा विचार करा, त्यातल्या मर्यादा, संभावित तोटे यांचा पुन्हा पुन्हा विचार करा आणि मगच कामाला लाग. तुमच्या व्यवसायाचा आराखडा हे तुमच्या हातातील सर्वात महत्वाचे हत्यार आहे. यामुळे तुम्ही व्यवसाय सुरू करू शकता किंवा वाढवू शकता. तुम्ही बनवलेला आराखडा हा तुमच्या कल्पनांचा व ध्येयाचा उत्तम संवादक असावा. व्यवस्थापन हा व्यवसायाचा महत्वाचा भाग आहे. कुठलाही क्रिकेटचा सामना खेळण्याआधी त्याची योजना तयार करावी लागते. ज्या संघाचे नियोजन जबरदस्त असते त्या संघाला मैदानात योग्य रणनीतीच्या आधारवर सामना जिंकता येतो. याचाच अर्थ फक्त खेळ खेळता येणे हे सामना जिंकण्यासाठी पुरेसे नाही. सामना जिंकण्यासाठी त्याचे पूर्ण नियोजन, आराखडा तयार करता आला पाहिजे. त्याचप्रमाणे व्यवसाय यशस्वी करण्यासाठी त्याचे पूर्वनियोजन करणे आवश्यक आहे. हे नियोजन पुढचा काळ गृहीत धरून, भविष्याचे चित्र समोर ठेवून तयार केले जाते. त्यासाठी व्यवसायातील ध्येय नेमके काय आणि ते कधीपर्यंत साध्य करायचे आहे आणि पुढच्या काळात ते कसे वाढवत नेणार ते ठरवणे आवश्यक आहे.

...तर व्यवसायात यश पक्कं!



खर्चाचा अंदाज घेणे...

रुपये असेल तर त्यासाठी काय करावे लागेल? मनुष्यबळ किती लागेल, टीम कशी निवडायची भांडवल कधी कधी आणि किती लागेल व ते कसे उभे करणार याचा विचार करावा लागतो. यानंतर लगेचच आपल्याला दुसरा विभाग कार्यान्वित करावा लागतो. यामध्ये विशेष व्यावसायिक निर्णयांचा विचार करावा लागतो. यामध्ये आपण निवडलेल्या सहकाऱ्यांशी बोलून ध्येय निश्चितीचा रस्ता कसा पार करायचा याची तयारी करावी लागते. जर आपण ठरवलेल्या लक्ष्यामध्ये (टारगेट) वाढ करण्याची वेळ आली किंवा कमी पडले तर अंतर्गत पुरवठा उत्पादन प्रक्रिया, नवीन यंत्रसामग्री, पुरवठ्याच्या प्रक्रियेचा दर्जा या बाबत महत्वाचे निर्णय घेण्यात येतात. आपण तयार केलेला कृती-आराखडा वास्तवात किंवा प्रत्यक्षात उतरवण्यासाठी तिसऱ्या विभागाची मदत घ्यावी लागते. आपण कर्मचाऱ्यांना हाताशी धरून कोणत्या गोष्टी प्रत्यक्षात कृती स्वरूपात करणार याचे पूर्ण आकलन आराखडा या भागात बनवता येतो. कारण शेवटी घेतलेला निर्णय व त्यांची अंमलबजावणी यातला दुवा कामगारवर्ग असतो आणि त्याप्रमाणे कामाची विभागणी आपल्याला करायची असते. यामध्ये प्रत्येक टप्प्या टप्प्यावर लक्ष ठेवून ते पूर्ण करून घ्यावे लागते. चौथ्या विभागाकडे जर आपण ठरवलेल्या गोष्टी अपेक्षेप्रमाणे होत नसतील तर आपल्या आराखड्यातील कृती १, कृती २ आणि कृती ३ असे भाग करावे लागतील. पहिल्या निर्णयाची अंमलबजावणी करताना जसे हवे तसे फळ मिळत नसेल तर दुसरा आराखडा हातात घ्यायचा निर्णय घ्यावा लागतो. असे होऊ नये म्हणून स्ट्रेटिजिक प्लॅनिंग करावे लागते. अशा पद्धतीने बनवलेला व्यवसायाचा रिपोर्ट आपल्याला बँकांना, भांडवल गुंतवणूकदारांना आपला चोख व्यवसाय हेतू कळण्याकरिता होतो. सुरुवातीला तुमची माहिती, कंपनीची माहिती, तुमची व्यावसायिक उद्दिष्ट्ये, व्यवसायाचे ध्येय, आपल्या चांगल्या गोष्टी, आपले स्ट्रॉंग पॉइंट, वीक पॉइंट, व्यवसायाचा यूएसपी म्हणजे आपल्या व्यवसायाची वैशिष्ट्ये आणि व्यवसायाची बाजारपेठ आणि वार्षिक ध्येयाला अनुसरून तिमाही किंवा मासिक ध्येय ठरवणे ही असते. जाहिरातीसाठी एक वेगळा विभाग त्यामध्ये असावा लागतो. कंपनीचे प्रोफाइल चांगले लिहिणे फार महत्वाचे आहे. थोडक्यात, व्यवसाय सुरू करण्याआधी त्याचा पूर्ण आणि विचारपूर्वक केलेला आराखडा तयार करणे खूपच महत्वाचे आहे. त्यावरच तुमचे यशापयश अवलंबून असते.

आपला विचार प्रत्यक्षात उतरवण्याच्या मार्गक्रमणाच्या आराखड्यानुसार प्रत्येक टप्प्याच्या खर्चाच्या दृष्टीने विचार करून कोणत्या कृतीला किती खर्च येईल याचा तपशील या भागात असतो. आराखड्यानुसार खर्चाचा अंदाज घेतल्याने प्रत्यक्ष खर्च आणि अंदाज यात फार तफावत राहात नाही आणि काही खर्च विचारात होत घ्यायचे राहून गेले असेही नाही. आपला आराखडा म्हणजे आपल्या उद्योगाची ब्लूप्रिंट! यामध्ये सुरुवातीचे भांडवल, उत्पादनांचा खर्च, कच्चा माल कुठे आणि कसा मिळणार, प्रॉडक्ट ब्रँड, मार्केटिंग प्लॅन, प्रॉफिट मार्जीन, तुमचे स्पर्धक-त्यांचे उत्पादन अशा सगळ्या गोष्टींचा समावेश असतो. या आराखड्याची चार विभागांत जर विभागणी केली तर पहिल्या विभागात व्यवसायाची दूरगामी उद्दिष्ट्ये, दुसऱ्या विभागात ध्येय साध्य करण्याकरिता उपयोगी पडतील असे निर्णय कोणते ते सांगणे. तिसऱ्या विभागात दैनंदिन कामकाज ज्या प्रक्रियेद्वारे चालते त्याचा समावेश होतो आणि चौथ्या विभागात ठरवलेल्या योजनेनुसार जर गोष्टी झाल्या नाहीत तर आधीपासून ठरवलेला दुसरा प्लॅन व तिसरा प्लॅन कोणता हे ठरवायचे काम होते. पहिल्या विभागात किंवा पहिल्या टप्प्यामध्ये वार्षिक व्यावसायिक यश संपादन करण्यासाठी व्यवसायाच्या विविध विभागांना अनुसरून महत्त्वपूर्ण निर्णय घेतले जातात. व्यवसायामध्ये आवश्यक बदल घडवून आणण्यासाठी प्राधान्य देऊन निर्णय ठरवले जातात. व्यवसायाची वार्षिक विक्री, ध्येय, नफा प्राप्ती, उत्पादनक्षमता, मार्केटिंग, ग्राहकसेवा, बजेट वा भांडवल उभारणी इत्यादी ठरवले जाते. उदाहरण घ्यायचे झाल्यास एखाद्या मॅन्युफॅक्चरिंग कंपनीचे ध्येय १ कोटी

श्रीच्या आगमनाला तुफान पाऊस येणार, १३ ते १७ सप्टेंबर दरम्यान मुसळधार पावसाची शक्यता हवामान तज्ज्ञ पंजाबराव डख यांचा अंदाज

मुंबई (प्रतिनिधी)– राज्यात गेल्या काही दिवसांपासून पावसाने उंसत घेतली आहे. श्रावण महिना आता संपत आला असला तरी श्रावणसरी बरसलेल्या दिसल्या नाहीत. त्यामुळे महाराष्ट्रावर टुफाळाचे सावट असल्याची भीती व्यक्त केली जात आहे. अनेक जिल्ह्यांमध्ये अपेक्षित पाऊस न पडल्याने आगामी काळात पिण्याच्या पाण्याची टंचाई निर्माण होण्याची भीती आहे. तसेच शेतीसाठी देखील अपेक्षित पाऊस न पडल्याने शेतकरीदेखील चिंतेत आहेत. असं असताना हवामान तज्ज्ञ पंजाबराव डख यांनी नवी आशा देणारा अंदाज वर्तवला आहे. त्यांच्या अंदाजानुसार राज्यात गणेशोत्सवाच्या सुरुवातीला मुसळधार पाऊस पडणार आहे.

राज्यात १३ ते १७ सप्टेंबर या काळात मुसळधार पाऊस पडण्याची शक्यता आहे. आतापर्यंत बीड जिल्ह्यातील ज्या



भागांमध्ये पाऊस पडला नव्हता, तसेच धाराशिव, लातूर, सोलापूर या जिल्ह्यांमध्ये अपेक्षित पाऊस पडला नव्हता. पण आता या भागांमध्ये चांगल्या पावसाची शक्यता आहे. विदर्भातील जिल्ह्यांमध्ये ६ आणि ७ सप्टेंबरच्या दरम्यान पावसाची शक्यता आहे. हा पाऊस पिकांना जीवनदान देणारा पाऊस ठरणार आहे. विदर्भातील ११ जिल्ह्यांसाठी ही आनंदाची बातमी आहे, असं पंजाबराव डख म्हणाले आहेत.

औषध निरीक्षक पेपरफुटीत सहभाग आढळल्यास आयोगातल्या व्यक्तीलाही कठोर शिक्षा होईल -मुख्यमंत्री

मुंबई(प्रतिनिधी) –देशातील नीट पेपर-फुटीनंतर देशभरात मोठं आंदोलन झाल्याचं पाहायला मिळालं, दिल्लीतील जंतरमंतरवर झालेल्या आंदोलनास देशभरातून पाठिंबा मिळाल्याने अखेर केंद्रीय शिक्षणमंत्र्यांचा राजीनामा घेण्यात आला. मात्र, त्यानंतरही महाराष्ट्रात सीईटी आणि चझड पेपरफुटीच्या घटना घडल्या. सर्वात पारदर्शक आणि विश्वासार्ह परीक्षा म्हणून एमपीएससीकडे पाहिले जाते. मात्र, एमपीएससीच्या औषध निरीक्षकपदासाठीचा पेपर फुटल्याने पुन्हा एकदा पेपरफुटी चव्हाट्यावर आली. याप्रकरणी, पोलिसांनी आतापर्यंत ६ हून अधिक आरोपींना अटक केली आहे. त्याच पार्श्वभूमीवर

स्पर्धा परीक्षा शिक्षक आणि विद्यार्थी शिष्टमंडळाने मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीसांची) भेट घेतली. एमपीएससी परीक्षा पद्धती संदर्भात स्पर्धा परीक्षा शिक्षक आणि विद्यार्थ्यांचे एक शिष्टमंडळ आज सकाळी मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस यांची मुंबईत भेट घेतली. यावेळी विद्यार्थ्यांनी काही म

यांच्यासह स्पर्धा परीक्षा शिक्षक-विद्यार्थी उपस्थित होते. विद्यार्थ्यांच्या मागण्यांना प्राधान्यक्रम देत, MPSC पेपरफुटीच्या गैरप्रकारात आयोगातील किंवा आयोगाबाहेरील ज्या व्यक्तींचा सहभाग आढळेल, त्या सर्वांना कठोर शिक्षा केली जाईल, असे मुख्यमंत्र्यांनी स्पष्ट केले.

कै.जनादन आत्माराम चितळे
युवा नाट्यप्रशिक्षण शिबिर-२०२६

समारोप कार्यक्रम निमंत्रण...

कै.डॉ.विश्वास देशमुख दिर्घांक महोत्सव

दि.०७ सप्टेंबर २०२६, सोमवार
स्थळ : शंकरावर चव्हाण सभागृह, स्टॅडियम परिसर, नांदेड

तन्मय गुप, लीला आर्ट्स फाउंडेशन
देशमुख परिवार...

दि.०७ सप्टेंबर २०२६, सोमवार
स्थळ : शंकरावर चव्हाण सभागृह, स्टॅडियम परिसर, नांदेड

प्रवेश विनामूल्य

दि.०७ सप्टेंबर २०२६, सोमवार
स्थळ : शंकरावर चव्हाण सभागृह, स्टॅडियम परिसर, नांदेड

तन्मय गुप, लीला आर्ट्स फाउंडेशन
देशमुख परिवार...

दि.०७ सप्टेंबर २०२६, सोमवार
स्थळ : शंकरावर चव्हाण सभागृह, स्टॅडियम परिसर, नांदेड

Change In Name

MY OLD NAME IS Mohammad iftakhar NOW I AM CHANGING AS NEW NAME MOHAMMAD IFTEKHAR MOHAMMAD IQBAL. HEANCE FORTH MY ALL CORRESPONDENCE WILL BE DONE AS PER MY NEW NAME. PLEASE KINDLY CONSIDER THE SAME.

Adress-1/4/9 opp shivaji Nagar police station maqdoom nagar nanded431602

टी. सी. हरवली

माझी जय दिलीपराव धुमाळ या नावाची इयत्ता १२ वी पासची टी.सी. व कागदपत्रे अर्धापूर ते नांदेड दरम्यान एसटी प्रवासात हरवली आहेत. कुणाला सापडल्यास खालील पत्त्यावर संपर्क साधावा. संपर्क पत्ता-बुद्रभूषण मिलिंद गजभारे, रा. पंचशील बुद्र विहार वाजेगाव, ता. जि. नांदेड. मो. ९६८९८०९११३

टी. सी. हरवली

माझी बुद्रभूषण मिलिंद गजभारे या नावाची इयत्ता ९ वी पासची टी. सी. व मार्कमेमो रेल्वेस्टेशन ते वाजेगाव दरम्यान प्रवासात हरवली आहे. ज्यांना कोणाला सापडल्यास खालील पत्त्यावर संपर्क साधावा. संपर्क पत्ता-बुद्रभूषण मिलिंद गजभारे, रा. पंचशील बुद्र विहार वाजेगाव, ता. जि. नांदेड. मो. ९६८९८०९११३

जाहीर प्रगटन

बिलोली येथील दिवाणी न्यायाधीश व. स्तर., ता. बिलोली जि. नांदेड यांचे न्यायालयात

किरकोळ दिवाणी अर्ज क्र. १९४/२०२६ पुढील तारीख - १२.१०.२०२६ अर्जदार :०१. राजू पि. शिवत्रा बुध्देवार, वय ४८ वर्ष, धंदा -शेती, रा. बामणी (बु) ता. बिलोली जि. नांदेड मो. नं. ९८६०९८८८६७ ०२. गोविंद पि. शिवत्रा बुध्देवार, वय ५३ धंदा -- शेती, रा. बामणी (बु) ता. बिलोली जि. नांदेड हा. मु. रा. अप्रतीम पुष्पा, राधा मंगलकार्यालय जवळ बीड बायपास, औरंगाबाद (एम.एस.), ०३. बालाजी पि. शिवत्रा बुध्देवार वय ४४ वर्ष, धंदा - घरकाम, रा. बामणी (बु) ता. बिलोली जि. नांदेड

विश्वदूत
गैरअर्जदार-निरंक

ज्याअर्थी अर्जदार हयांनी मा. न्यायालयात दिवाणी किरकोळ अर्ज दाखल केला असून त्यात अर्जदारांचे असे कथन आहे की, मयत लिंगाबाई भ्र. शिवत्रा बुध्देवार यांचे कायदेशीर वारस आहेत. अर्जदार क्र ०१ ते ०३ ही मयत लिंगाबाई भ्र. शिवत्रा बुध्देवार यांची अपत्ये आहेत. मयत लिंगाबाई भ्र. शिवत्रा बुध्देवार हे बामणी ता. बिलोली जि.नांदेड येथील रहिवासी होते त्यांच्या मृत्यू दिनांक २०/०४/२०२१ रोजी बामणी येथे झाला. अर्जदार क्र ०१ ते ०३ यांचे वडील मयत शिवत्रा पिराजी बुध्देवार हे दिनांक १९/०२/२०१५ रोजी मृत्यू झाले आहेत. अर्जदार क्रमांक ०१ ते ०३ हयांना मयत लिंगाबाई भ्र. शिवत्रा बुध्देवार यांचे वारस असल्याबाबतचे प्रमाणपत्राची आवश्यकता आहे.

त्याअर्थी सदरहू अर्जदार यांनी मा. न्यायालयात सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस प्रमाणपत्र मिळवण्यासाठी अर्ज दाखल केला आहे. तरी वरील अर्जदार हे सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस नाहीत असे कोणास समजाविण्याचे असेल अगर सदर मयत यांचे कोणी इतर वारस असल्यास त्यांनी या जाहिरप्रगटन प्रसिध्दीच्या तारखेपासून ३० दिवसांच्या आत न्यायालयात हजर होऊन किंवा वकीलामार्फत आपल्या हरकती कळवाव्यात आणि या लेखावरून असे कळविण्यात येते की, जर सदरहू मुदतीत काहीही हरकती न प्राप्त झाल्यास सदरहू अर्जदार हे सदर मयत यांचे वारस असल्याचे हक्काबद्दल लागलीच पुरावा घेऊन त्यांचा हक्क शाबीत झाल्यास त्यांना सदरहू सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस असल्याचे प्रमाणपत्र देण्यात येईल.

आज दिनांक ०१/०९/२०२६ रोजी माझ्या सही व कोर्टाच्या शिक्क्यानिशी दिले.

आदेशावरून,
क. लिपीक सहा. अधिक्षक
दिवाणी न्यायालय व. स्तर., दिवाणी न्यायालय व. स्तर.,
बिलोली बिलोली

कुत्रीचे पिल्ले विकणे आहे

डॉबर मॅन, जर्मन शेफर्ड, ग्रॅंडन, लेबरा डॉग, यामोलियन इत्यादी १२० प्रकारच्या जातीची कुत्रीचे पिल्ले मिळतील.

संपर्क गोपालअण्णा
डॉग डिलर
मोबाईल नंबर
९८५०६८८५२८

कार्यालय, उपनिबंधक, सहकारी संस्था, ता.नांदेड

सहकार भवन, भू-विकास बँक इमारत पहिला मजला, आय.टी.आय. समोर, नांदेड.

[Email ID - dyrcsnanded@gmail.com]

जा.क्र. उपनिनां कश-७/प्रा.मत.यादी कार्यक्रम (क)वर्ग संस्था/ 1286/२६ दि. ०४/०९/२०२६

व्यवस्थापक समिती पंचवार्षिक निवडणूक कार्यक्रम सन २०२६ ते २०३१ (ड वर्ग संस्था)
मतदार यादीचा कार्यक्रम (फक्त सभासदांकरिता)

महाराष्ट्र सहकारी संस्था अधिनियम, १९६०, नियम, १९६१ व महाराष्ट्र सहकारी संस्था (समिती निवडणूक) नियम, २०१४ (सुधारणासह) चे नियम २ (तीन) (१ ते १२) आणि नियम ७५(२)(क) तसेच मा. सचिव, राज्य सहकारी निवडणूक प्राधिकरण महाराष्ट्र राज्य पुणे यांचे परिपत्रक जा.क्र.१७७ दि. २०/०५/२०२० मधील तरतुदी/सुचने नुसार दिनांक ०१/०२/२०२६ या अर्हता दिनांकावर तयार केलेल्या खालील एकुण सहा (०१) क वर्ग सहकारी संस्थांच्या तयार केलेल्या प्रारूप मतदार यादीचा कार्यक्रम खालील प्रमाणे प्रसिध्द करीत आहे.

अ.क्र.	संस्थेचे नांव
१	गुरु रविदास महिला सहकारी पतसंस्था म. नांदेड, ता. जि. नांदेड.

अ.क्र.	तपशिल	दिनांक	वेळ	स्थळ / ठिकाण
१	प्रारूप मतदार यादी प्रसिध्द करणे.	०७/०९/२०२६	स. ११.०० वाजता	उप निबंधक सहकारी संस्था, ता. नांदेड व संबंधीत संस्थेच्या सूचना फलकावर
२	प्रारूप मतदार यादीवर हरकती/आक्षेप मागविणे.	०७/०९/२०२६ ते १५/०९/२०२६	कार्यालयीन वेळेमध्ये	उप निबंधक सहकारी संस्था, ता. नांदेड
३	प्रारूप मतदार यादीवर हरकती/आक्षेप वर निर्णय घेणे.	२१/०९/२०२६	कार्यालयीन वेळेमध्ये	उप निबंधक सहकारी संस्था, ता. नांदेड
४	अंतिम मतदार यादी प्रसिध्द करणे.	२१/०९/२०२६	स. ११.०० वाजता	उप निबंधक सहकारी संस्था, ता. नांदेड व संबंधीत संस्थेच्या सूचना फलकावर

हयाक्षरीत (किशन बा. फिसेक)
तालुका सहकारी निवडणूक अधिकारी
तथा उपनिबंधक सहकारी संस्था,ता.नांदेड

कल्याण ते लातूर आता अवघ्या ४ तासांत; ३५ हजार कोटींच्या ग्रीनफिल्ड एक्सप्रेसवेला मंजूरी

मुंबई(प्रतिनिधी)– मुंबई महानगर प्रदेश आणि मराठवाड्याला थेट जोडणाऱ्या कल्याण-लातूर जनकल्याण एक्सप्रेसवेला राज्य सरकारने मंजूरी दिली आहे. सुमारे ४४२ किलोमीटर लांबीचा आणि सहा पदरी असलेला हा ग्रीनफिल्ड, पूर्णपणे कसे-कंट्रोल एक्सप्रेसवे तयार झाल्यानंतर कल्याण ते लातूरचा प्रवास सध्याच्या १० ते ११ तासांवरून अवघ्या ४ तासांवर येण्याची अपेक्षा आहे.

या प्रकल्पासाठी सुमारे ३५ हजार कोटी रुपये खर्च अपेक्षित असून, महाराष्ट्र राज्य रस्ते विकास महामंडळाकडून (MSRDC) या महामार्गाचे काम केले जाणार आहे. या महामार्गामुळे ठाणे, कल्याण, अहिल्यानगर, बीड, धाराशिव आणि लातूर हे भाग वेगाने जोडले जाणार आहेत.

या एक्सप्रेसवेचे एक महत्त्वाचे वैशिष्ट्य म्हणजे माळशेज घाटात तब्बल ८ किलो-

मीटर लांबीचा बोगदा उभारला जाणार आहे. त्यामुळे घाटातील वळणावळणाचा रस्ता, वाहतूक कोंडी आणि प्रवासातील अडचणी कमी होण्याची अपेक्षा आहे.

कल्याण-लातूर एक्सप्रेसवे दिल्ली-मुंबई एक्सप्रेसवेच्या विरार-गळझढ लिंक तसेच रिंग रोड नेटवर्कशी जोडला जाणार आहे. यामुळे मराठवाड्यातून मुंबई आणि गळझढ बंदरापर्यंत मालवाहतूक अधिक सुलभ होण्याची शक्यता आहे. तसेच हा मार्ग विरार-अलिबाग मल्टीमॉडल कॉरिडोरलाही जोडला जाणार आहे. लातूरच्या दिशेला या एक्सप्रेसवेचा इंटरचेंज नागपूर-गोवा शक्तिपीठ एक्सप्रेसवेशी होणार आहे. त्यामुळे मराठवाडा, विदर्भ, कोकण आणि गोवा यांच्यातील दळणवळणालाही चालना मिळू शकते.

हा नवीन ग्रीनफील्ड एक्सप्रेसवे सध्याच्या NH-61 (कल्याण-अहमदनगर-नांदेड हायवे) ला समांतर



असणारा हायस्पीड कॉरिडॉर उरेल. हा महामार्ग कल्याण, मुराबाड, माळशेज घाट (८ किमी टनल), ओतूर (आळेफाटा), अहिल्यानगर, पाथर्डी, बीड, मांजरसुबा,

अंबाजोगाई मार्गे लातूरला पोहोचेल. भविष्यात या महामार्गाचा विस्तार महाराष्ट्र-कर्नाटक सीमेवरील बिंदर आणि गुलबर्गा मार्गापर्यंत करण्याचा प्रस्ताव आहे.

Change In Name

MY OLD NAME IS SHEIKH RAMJAN HASAN SHA NOW I AM CHANGING AS NEW NAME SHAIKH RAMJAN HASAN SHAH HEANCE FORTH MY ALL CORRESPONDENCE WILL BE DONE AS PER MY NEW NAME. PLEASE KINDLY CONSIDER THE SAME.

FULL ADDRESS- H. NO. 193, MUSLIM GALLI UMRA AT POST UMRA, TQ. LOHA, DIST. NANDED MS-431707.

MOB.NO.-9637307002

महाराष्ट्र शासन
सा.बां. विद्युत विभाग नांदेड
दरपत्रक सूचना क्रमांक (०१) सन-२०२६-२०२७

कार्यकारी अभियंता, सार्वजनिक बांधकाम विद्युत विभाग नांदेड (दूरध्वनी क्र. ०२४६२ - २५४४४०) उत्पादकाकडून Providing & Installation of Diesel Generator of 125KVA Capacity for proposed Taluka Court Building at Umri Tq. Umri, Dist.Nanded.(Part-II) या उपकरणाचे दरपत्रक मागवित आहेत. उपरोक्त उपकरणाचे सखोल विनिर्देश <https://mahatenders.gov.in> या संकेतस्थळावर व सा.बां. विद्युत विभाग नंदेड या कार्यालयात सूचना फलकावर उपलब्ध आहे.

१. या दरपत्रकाविषयी संपूर्ण माहिती खालील दिलेल्या संकेतस्थळावर उपलब्ध करून देयात येत आहे. तसेच यापुढील सर्व बदलांची माहिती याच संकेतस्थळावर उपलब्ध करून देण्यात येणार आहे.

२. सदर दरपत्रके दि. ०७/०९/२०२६ ते दि.१७/०९/२०२६ रोजी १४.०० वाजेपर्यंत संकेतस्थळावर उपलब्ध राहिल.

<https://mahatenders.gov.in>

कार्यकारी अभियंता,
सा.बां.विद्युत, विभाग, नांदेड

जाहीर प्रगटन

बिलोली येथील दिवाणी न्यायाधीश व. स्तर., ता. बिलोली जि. नांदेड यांचे न्यायालयात

किरकोळ दिवाणी अर्ज क्र.१९६/२०२६

अर्जदार : ०१. सस्वतीबाई भ्र. नारायणराव अरगुलवार, वय - ६० वर्ष, धंदा - घरकाम, ०२. दत्तात्रय पि. नारायणराव अरगुलवार, वय - ४२ - धंदा शेती व व्यापार, ०३. आनंद पि. नारायणराव अरगुलवार, वय - ३८ वर्ष, धंदा -शेती व व्यापार अर्जदार क्र. १ ते ३ रा. गांधीचौक, बिलोली ता. बिलोली जि. नांदेड ०४. अनुराधा भ्र. रामेश्वर मद्रेवार, वय - ४१ वर्ष, धंदा - घरकाम रा. वसंत नगर, नागगांव ता. नागगांव जि.नांदेड.

पुढील तारीख - १२.१०.२०२६

विरुध्द.

गैरअर्जदार-निरंक

विषय- वारसा प्रमाणपत्र मिळणे बाबत..

ज्याअर्थी अर्जदार हयांनी मा. न्यायालयात दिवाणी किरकोळ अर्ज दाखल केला असून त्यात अर्जदारांचे असे कथन आहे की, मयत नारायण पि. दिगंबरराव अरगुलवार यांचे कायदेशीर वारस आहेत. अर्जदार क्र ०१ ही मयत नारायण पि. दिगंबरराव अरगुलवार यांची पत्नी असून अर्जदार क्र २ ते ३ हे मुले आहेत. व अर्जदार क्र ४ ही विवाहित मुलगी आहे. मयत नारायण पि. दिगंबरराव अरगुलवार हे गांधीचौक बिलोली ता. बिलोली जि.नांदेड येथील रहिवासी होते त्यांच्या मृत्यू दिनांक १७/०४/२०२६ रोजी गांधीचौक बिलोली येथे झाला. अर्जदार क्रमांक ०१ ते ०४ हयांना मयत नारायण पि. दिगंबरराव अरगुलवार यांचे वारस असल्याबाबतचे प्रमाणपत्राची आवश्यकता आहे.

त्याअर्थी सदरहू अर्जदार यांनी मा. न्यायालयात सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस प्रमाणपत्र मिळवण्यासाठी अर्ज दाखल केला आहे. तरी वरील अर्जदार हे सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस नाहीत असे कोणास समजाविण्याचे असेल अगर सदर मयत यांचे कोणी इतर वारस असल्यास त्यांनी या जाहिरप्रगटन प्रसिध्दीच्या तारखेपासून ३० दिवसांच्या आत या न्यायालयात हजर होऊन किंवा वकीलामार्फत आपल्या हरकती कळवाव्यात आणि या लेखावरून असे कळविण्यात येते की, जर सदरहू मुदतीत काहीही हरकती न प्राप्त झाल्यास सदरहू अर्जदार हे सदर मयत यांचे वारस असल्याचे हक्काबद्दल लागलीच पुरावा घेऊन त्यांचा हक्क शाबीत झाल्यास त्यांना सदरहू सदर मयत यांचे कायदेशीर वारस असल्याचे प्रमाणपत्र देण्यात येईल.

आज दिनांक ०३/०९/२०२६ रोजी माझ्या सही व कोर्टाच्या शिक्क्यानिशी दिले.

आदेशावरून,
क. लिपीक सहा. अधिक्षक
दिवाणी न्यायालय व. स्तर., दिवाणी न्यायालय व. स्तर.,
बिलोली बिलोली

महाराष्ट्र शासन
कार्यकारी अभियंता, विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र.२, नांदेड
पत्ता :-जंगमवाडी, नांदेड
दूरध्वनी क्र. 02462-260960

E-mail :- ccvpd2@gmail.com

ई- निविदा सूचना क्र. 04 सन 2026-27

महाराष्ट्र राज्याच्या राज्यपालांच्या वतीने कार्यकारी अभियंता,विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र.२, नांदेड,जलसंपदा विभाग,महाराष्ट्र शासन हे सक्षम निविदाकारांकडून खालील कामाकरिता ई-निविदा प्रणालीव्दारे (ऑनलाइन) निविदा मागवित आहेत. निविदा कागदपत्रे शासनाचे संकेतस्थळ <https://mahatenders.gov.in> येथून डाऊनलोड करण्यात यावीत. सविस्तर निविदा सूचना व ई-निविदाबाबत सर्व माहिती शासनाच्या संकेतस्थळावर व विभागीय कार्यालयाच्या सूचना फलकावर उपलब्ध आहे.

निविदा स्वीकारण्याचा अथवा नाकारण्याचा अधिकार कार्यकारी अभियंता,विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र.२, नांदेड यांनी राखून ठेवला आहे. अट असलेली निविदा स्वीकारली जाणार नाही. सदर निविदा सूचनेमध्ये काही बदल होत असल्यास <https://mahatenders.gov.in> या संकेतस्थळावर कळविण्यात येईल.

1.	कामाचे नाव :-	:उनकेशवर उच्च पातळी बंधारा प्रकल्पाचे उर्वरित स्थापत्य कामे .
2.	कामाचा जिल्हा	: नांदेड (महाराष्ट्र राज्य)
3.	निविदेची किंमत	:रु. 3040.97 लक्ष (वस्तु व सेवा कर वगळून)
4.	ई निविदा उपलब्ध कालावधी	: दि. 07/09/2026 ते दि.21/09/2026
5.	ई निविदा उघडण्याचा दिनांक	: दि.24/09/2026 रोजी शक्य असल्यास किंवा त्यापुढे
6.	इसारा / बघाना रक्कम	:रु.15.20 लक्ष
7.	काम पूर्ण करण्याचा कालावधी	: 24 महिने
8.	ई निविदा संचाचीकिंमत	:रु.5,900/- (वस्तु व सेवा कर सह)
9.	कंत्राटदाराचा नोंदणी वर्ग	: निविदेतील अटी व शर्ती पूर्ण करू शकणारे सर्व पात्र कंत्राटदार

ई निविदा बाबत सर्व माहिती खालील ठिकाणी उपलब्ध आहे.

शासनाचे संकेतस्थळ -<https://mahatenders.gov.in>

(सदर निविदा सूचनेमध्ये काही बदल होत असल्यास वरील वेब साईटवर कळविण्यात येईल.)

कार्यकारी अभियंता, विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र.२, नांदेड यांचे कार्यालयातील नोटीस बोर्ड.

जा.क्र.विप्रक्रि.2 /लेखा-4/ निविदा /1964/सहपत्र दिनांक- 02/09/2026

कार्यालय - कार्यकारी अभियंता,
विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र. २ नांदेड

(विपराज सि. बागुल)
कार्यकारी अभियंता
विष्णुपुरी प्रकल्प विभाग क्र.2
नांदेड

