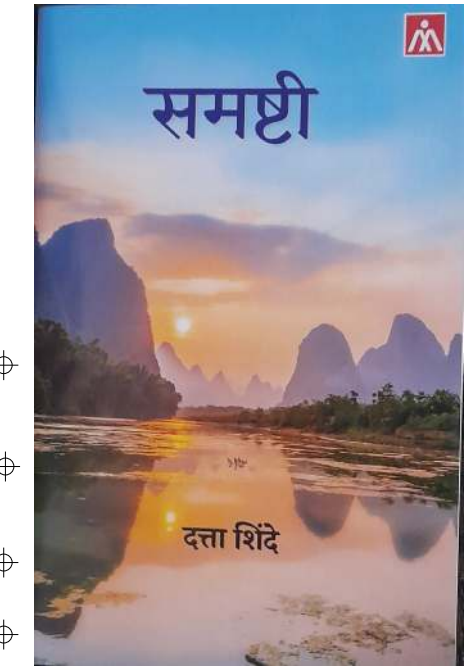


भूक हे पोटासंग आयुक्शभर जोडलेली डाकीन हायं. भूक हे कोनालेचं सोळत नाही. मंग थो मानूस असो, किळीमुंगी असो, चिटपाखरू असो, झाळ-येल असो, जनावर असो वा कोनीही. जे जिता थ्याले भूक लागतेचं लागते.

चला त दोस्तहो तुमच्यासाठी घेवूनं येतो एक कथा ‘भूक’ आटपाट नगर होतं. नगराचं नावं होतं हिरपूर. आकोला जिल्यातल उमरातीच्या काठावरलं एक टुमदार गाव. ह्या गावातल्या सा-याच लोकायचा परमुख व्यवसाय होता कास्तकारी. कोरळवाहू जमिनीतून जे निघन, ऊगवन थे हाती पळनं. गावात दोनं सधन कास्तकार होते. लायने कास्तकार आपल्या वा-वरातलं काम अटपूनं दोही पाटलाच्या वावरात जे भेटनं थे काम करत असत. मंग नांगरटी असो, पेरनं असो, टोपनं असो, निंदन असो, फेर देनं असो, कापूस येचनं असो, सोंगनं असो, सरवा येचनं असो, फन-प-हाट्या येचनं असो वा घरचं काही काम असो. गावातले दोही सधन कास्तकार हे पाटील होते. पाटलाची दाळी हालनं थेच काम होये. ययच्या वायी, वाटी कोनी जात नसे. अवघं गाव खावूनं पिवूनं सुखी समाधानी अन् खुसमखुस होतं.

एकनविससे बहात्तरचं सालं ऊगवलं पान्याचं टिपूस आजूबाजूच्या सतरा गावात मिरगात पळ्ळ नाहीं. नद्या, नाले, ईहिरी, झिरे कोळ्ळेउन्न पळ्ळे. लोकायच्या घरात दाना नाही. चिटपाखरं, जनावरं ईनापान्याचे पटापट मराले लागले. ब-याच लोकायनं

शेतशिवाराच्या दुःखाचे चिंतनकाव्य : समष्टी



कवी दत्ता शिंदे लिखित ‘समष्टी’ या काव्यसंग्रहाचे प्रकाशन आज मान्यवरांच्या हस्ते होणार आहे. त्यानिमित्त हा साधलेला लेखन संवाद.

अपार कष्ट झेलून आयुष्याचे गोंडर झालेल्या शेतकऱ्यांची वेदना मांडणारा ‘समष्टी’ हा कवी दत्ता शिंदे यांचा पहिला काव्यसंग्रह आहे. न्यू मॅन पब्लिकेशन परभणी यांनी हा काव्यसंग्रह प्रकाशित केला.मराठवाड्यातील ग्रामीण कवी जगदीश कदम यांची अर्थपूर्ण प्रस्तावना व अत्यंत मोहक मुखपृष्ठ या संग्रहाला लाभले आहे. शेती, माती, शेतकरी आणि खीची वेदना या कवितेचा मुख्य गाभा आहे. शेतकऱ्यांच्या जीवनातील संघर्षशील प्रसंग आणि भोवतालातील तणाव मांडणाऱ्या सत्तावन पृष्ठीय या संग्रहामध्ये एकूण सदतीस चिंतनशील कविता आहेत. रानात राब राब राबणाऱ्या अनंत मुक्तात्म्यांना

बंबईची वाट धरली. पाटलाची ईशिर पान्यानं टच्चम भरेलं होती. अन् गोदामात तांदूय, जवारी, दायीच्या थप्या लागल्या होत्या. चळ्याभावानं बळीराम पाटील दायदाना ईकत होता. पोटाच्या भूकीपुळे लोकं बायकायच्या कळे, मुळ्ळे, बाया, तोळे, कोपरबाया, बिचवेच काय त मंगयसुतर ही बळीराम पाटलाले ईकत. अन् थ्या बदल्यात थो चार पायल्या धान अन् चार घळ्ळ्या पानी दे.

असू करता करता लोकाय जौळचं सोनंनानं, जनावर , जेमिनी विकल्या गेल्या. ह्याच गावात एक गरीब खटलं होतं. सखाराम अन् वच्छला. ययले दोनं लेकरं होती अन् सखारामचे बुडाबुडी. अस सा झनाचं खटलं. जौळ होतं नोटं सारं काही बळीरामा पाटलाच्या घश्यात गेलं होतं. पोरं अन् म्हतारे भूकीनं पिसायले होते. वच्छला अन् सखारामले तेयची भूक पाव्हल्या जात नोती. सखाराम दारात डोकशावर हात ठेवूनं निरास बसला होता. तितल्यात सखारामले गावातला आक्या आंगनात हागतानी दिसला.

थो शेनाजौळ गेला. शेनात थ्याले तुरीच्या अळ्या घुग-या दिसल्या . थ्यानं सारं शेनं टोपल्यात जमा करूनं आनलं. शेनं ऊलिश्या पान्यानं धुतलं. तुरी अळग केल्या. चूलं पेटोली. ताऱ्यावर भाजल्या अन् ऊलीऊली सा-यायले तासकित देळ्या. सा-यायनं गप्पुगुमान मटमट खाल्ल्या. असेचं दिसरात भूकीनं लोटट होते.

वच्छलाच्या तरनेपनावर बळीराम पाटील लडू सरलं होतं. लेकरं , मायबाप अन् बायको भूकीनं कासावीस होतं होते. सखाराम वावरात टोपलं घेवूनसऱ्या गेला. टोपल्यात कायेभेरं ढेकळं आनले. पान्यानं कालवले. अन् तासकित लेकरायले अन् मायबापाले देळे . सा-यायनं थो गारा भूकीच्या सपाट्यात सुहा केला. वच्छला थे घरातलं चितरंग

या अर्पण पत्रिकेने या काव्यसंग्रहाची सुरुवात होते यावरून या कवीची कृषीनिष्ठा किती अढळ व भक्कम आहे याची साक्ष पडते. ही कविता कृषी प्रश्नांचे वास्तववादी चिंतन मांडणारी आहे.

मध्ययुगीन काळात मराठीतील संतांनी ‘समष्टी’ हा शब्द वापरला. त्यांनी अभंगाच्या माध्यमातून समष्टीच्या सुखदुःखाचे विवेचन केले आहे. तो शब्द कवी दत्ता शिंदे यांनी एका व्यापक अर्थाने वापरला असावा म्हणून समष्टीचे दुःख मांडण्यासाठी त्यांनी कवितेचे बोट धरले आहे असे वाटते. या कवितेत म नवी जगण्याचे मूल्य सापडते. सभोवतालच्या जटील प्रश्नांची चिकित्सा आहे. या कविता केवळ कविता नाहीत, तर लाखो कास्तकारांच्या रक्तबंबाळ आयुष्याचे त्यामध्ये हुंटके आहेत. शोषणाचे आवाज या कविला ऐकू येतात. मूलभूत प्रश्नांच्या पूर्ततेसाठी लढा देणाऱ्या कष्टकरी माणसांच्या जीवघेण्या आयुष्याची ठणक या कवितेच्या शब्दशब्दातून बाहेर पडते. गाव शिवारात राबणाऱ्या माणसांच्या भळभळत्या जखमा,त्यांचे दुःख,दारिद्र्य,अवहेलना, मानापमान या कवितेतून व्यक्त झाली आहे. शेती प्रश्नांची ओढ असणारी ही कविता गाव शिवाराचे चिंतनकाव्य आहे. कवी दत्ता शिंदे यांचे बालपण हे एका खेडेगावात शेतकरी कुटुंबात गेल्यामुळे शेती प्रश्नांची वास्तव जाण त्यांना आहे म्हणून त्यांचे काव्य प्रयोजन हे विनोद किंवा मनोरंजन नाही तर त्यांच्या अवतीभोवतीचा वास्तववादी शेतकरी माणूस आहे.

कोणत्याही कलावंताला शोषणाचे हुंदके ऐकू येतात. कवी दत्ता शिंदे त्यापैकी एक आहेत. कृषीप्रधान देशातील शेती व्यवस्थेला सुरूंग लावणाऱ्या व्यवस्थेला हा कवी उद्भवस्त करू पाहतो. असंघटित शेतकऱ्यांचा आवाज बुलंद करण्यासाठी लेखणीचे हत्यार या कवीने उचलले आहे. शेतकऱ्याचा वकील होऊन लढा



चालला आहे.याची मनाला खंत वाटते. वणी, त्र्यंबकेश्वर, कोडोरे या गावातील आखाडे आता कमी झालेले आहेत.प्रशिक्षक बोटावर मोजण्या एवढे शिल्लक राहिलेले आहेत.नवीन येणाऱ्या खेळाडूंची संख्या अतिशय नोटक असून त्यामुळे या खेळाविषयी उदासीनता सर्वत्र निर्माण झाली आहे.१९३६ मध्ये झालेल्या जर्मनीची राजधानी बर्लिन येथील ऑलिंपिक स्पर्धेत मल्लखांब क्रीडा प्रकारचे प्रात्यक्षिक सादर केले होते. त्यामुळे हा क्रीडा प्रकार जगाला ज्ञात झाला. आज जर्मनीतील कोलून विद्यापीठात मल्लखांबाचा सराव व संशोधन पर कार्य चालू आहे. त्यानंतर युरोप खंडातील अनेक देश या खेळाचे तोंड भरून कौतुक करतात. अनेक ठिकाणी कवायती सादर केल्या जातात. महाराष्ट्र, आंध्र प्रदेश, कर्नाटक, गुजरात, पंजाब, बिहार, उत्तर प्रदेश, वाराणसी, ग्वाल्हेर, इंदोर, उज्जैन, भोपाळ, बडोदा, सुरत येथे आजही कमी जास्त प्रमाणात आखाडे मल्लखांबाच्या कवायतीचे प्रात्यक्षिक व

भूक



सखारामच्या घरातलं होतंनोटं सारं काही सरलं होतं. लेकरं , मायबाप अन् बायको भूकीनं कासावीस होतं होते. सखाराम वावरात टोपलं घेवूनसऱ्या गेला. टोपल्यात कायेभेरं ढेकळं आनले. पान्यानं कालवले. अन् तासकित लेकरायले अन् मायबापाले देळे . सा-यायनं थो गारा भूकीच्या सपाट्यात सुहा केला. वच्छला थे घरातलं चितरंग

माणसांच्या मूलभूत प्रश्नांवर चिंतन करणारी एक चिंतन कविता आहे. नाही जमले, शब्द, पायवाट, ती, कधी, पोरी, लोकशाही, एक झाड, विकृती या कवितेतून कवीची सामाजिक अस्वस्थता किती टोकदार आहे हे जाणवते. बगळे गेले आणि कावळ्याची सत्ता आली (लोकशाही), अगरबत्ती सारखा धुपलो पेटणे नाहीच जमले (नाही जमले), माय बाईचं दुखणं एका दगडाला कळते (पोरी), हातात घेऊन गोफण फिरवायची वेळ आली (वेळ आली). अशा काही कवितांच्या ओळी मधून कवी मनातील सल बाहेर पडते. ही सल व्यक्तिगत नाही तर सामाजिक दुःखाची जाणीव करून देणारी आहे. या विचारांना सामाजिक जाणिवेचा स्पर्श आहे. सामाजिक वेदना दूर करण्यासाठी या कवीची धडपड आहे.

‘समष्टी’ या काव्यसंग्रहातील कवितेला शेणाम ताीचा गंध आहे. पहिल्या पावसानंतर जसा मातीतून अत्तराचा सुगंध येतो तसा या कवितेलाओल्या मातीचा सुवास आहे. रानशिवारातील माणसांचा व त्याच्या दुःखाचा, जखमांचा शोध या कवितेने घेतला आहे. मराठवाडी बोली भाषेतील शब्दांने समृद्ध असणाऱ्या या कवितेची भाषाशैली सहज सोपी आहे. सामान्य माणसांच्या दैनंदिन जीवनातील भाषेने ती सजलेली आहे.अर्थपूर्ण प्रतिमा व प्रतीक तिच्यात आहेत. अलंकारिक भाषा,अवजड शब्द यापासून ही कविता दूर राहते.ती जनसामान्यांच्या भाषेतून व्यक्त होते. वाचकांच्या विचारांना प्रवृत्त करणारी ही कविता इथल्या व्यवस्थेला प्रश्न विचारणारी आहे म्हणून ती वाचकांना अंतर्मुख करणारी आहे. बदलत्या गावगाड्याचे चित्रण करणारी ही कविता मराठी ग्रामीण कवितेची परंपरा समृद्ध करणारी आणि कवितेची वाट रंद करणारी आहे त्यामुळे निश्चितच या चिंतनकाव्याचे वाचक, लेखक, रसिक, विद्यार्थी, संशोधक स्वागत करतील ही मनोमन आशा आहे.

अट्ट चाललेली माणुसकी, लोकशाहीच्या गोंडस नावाने चाललेला भोगळ कारभार,वाढता अनारगोंदीपणा, झुडशाही, भ्रष्टाचारी लोक, खी जीवनाची होणारी वाताहत कोंडी होरपळ, हरवत चाललेली मानव-ता यामुळे कवी दत्ता शिंदे यांचे मन अस्वस्थ होते मग या अस्वस्थ मनातून त्यांच्या कवितेचा जन्म होतो. ही कविता तरुण तरुणींच्या लुब्ध प्रेमावर भाळलेली नाही, प्रेयसीच्या स्वप्नात बुडणारी किंवा तीच्या गोऱ्या गालावर भूललेली नाही तर सामान्य शेतकरी व मध्यमवर्गीय

पाहून कासावीस झाली. डोयाले लुगळ्याचा पदर लावत ढसाढस लळाले लागली. शियानं पळत होती. गाव अंधारात गुळूप झालं होतं. वच्छलानं आंगात ताकद भरत मोठा सास घेत टायवरी घातली अन् बळीराम पाटलाच्या वाळ्याच्या दिशेनं चालं



केली. रातची दा ची अजान चाळी होती. वच्छलानं पाटलाच्या दाराची साखयं थरथरत वाजोली. बळीरामनं डोये चोयत दार ऊधळलं. दारात पायते त काय वच्छला. पाटलाच्या आंगावर काटे ऊभे झाले. काये मनसुबे जागरूत झाले. पाटील बोझो.

कसं काय येनं केलं बाप्पा ईकळे. कयना कोंडा नाही त मिलोची जवारी असनं

त द्या ना. काहाले कयना कोंडा. तांदूय, गहू देतो ना तुले.

द्या ना बापा. तुमचे लय ऊपकार होतीनं. दो दिस झाले लेकरं अन् मामा मामी ऊपाशी हायेती. भूकीनं लै पिसायले थे. पाव्हल्या जात नाही जित्याडोयानं.

देतो...सारं देतो पन् माझा भूकीचं काय? कोन्ची भूक. येड घेवूनं पेळगावले जावू नोको. तू म्हनशीनं थे देतो पन् मले जे पाह्जनेनं थे तुले द्या लागन.

अहो! पाटीलजी आपनचं ह्या गावाचे मायबाप हा. अश्या दुष्कायात तुम्हीच असू बोळे त आम्ही गरीबायनं कुटूसा जावं. मले जे पाह्जनेनं थे देत असनं त तुले सारं काही देतो. नाही त जाय चुल्यात. खाली मान घालूनं ना ईलाजानं वच्छलानं होकारं देल्ला. पाटलाच्या ऊरात अन् पोटात गुदगुल्या झाल्या. कुळोभर जवारी अन् दोन पायल्या तुरीची दाय मोजूनं वच्छलाले देल्ली. पाटलानं वच्छलाचा हात धरला. हात धरता धरता हातातला बिछोरं टिचरला. अन् आठ साल आंधीपासूनचा मनसुबा पार पाळ्ळा. वच्छलाच कुकू माथ्यावर पसरलं होतं. केस ईस्कटले होते. तीचं आगूनू आंग थरथरत कापत होतं. तीन अनाजाचं पोतं ऊचललं अन् घराच्या दिशेनं लागली. आंगनात आली पोतं खाली ठेवलं अन् भोंड येवूनं वच्छलानं जगाचा अखेरचा निरोप घेतला.

– सु. पुं. अढाऊकर अकोला. मो. १७६१२०२५९७

एक निस्वार्थी आणि प्रेमळ व्यक्तित्व– प्रभू सावंत

प्रभू सावंत हे एक आंबेडकरी चळवळीतील अग्रगण्य नाव. मुद्रखेड तालुक्यातील कोल्हा येथे १५ जून १९६४ साली जन्म झाला. वडील सटवाजी सावंत रेल्वेमध्ये गँगमनचे मुकदम. वयाच्या दुसऱ्या वर्षीच आईचे छत्र हारले. आईच्या प्रेमापासून पोरकेपणाचे चटके सहन केल्यामुळेच की काय, त्यांच्या अंगी मातृत्वाचा गुण प्रकर्षाने दिसून येतो. परिस्थितीची जाण आणि भान ठेवून त्यांनी बी. ए. डी. एड. पर्यंत शिक्षण घेऊन आगदी कमी



वयात शिक्षकी पेक्षा पत्करला आणि कुटुंबाची आर्थिक घडी बसविण्यात यश संपादन केले.

४ ऑगस्ट १९७८ साली नामांतर शहीद पोचीराम कांबळे यांच्या हत्येची बातमी प्रभू चौदंते यांच्या कानावर पडली आणि तेव्हापासून ते बेचैन झाले. याच एका घटनेमुळे ते आंबेडकरी चळवळीकडे वळल्या गेले. १९८५ साली ते आंबेडकरी चळवळीत सक्रिय झाले ते आजपर्यंत कार्यरत आहेत. शिक्षण क्षेत्रात शिक्षकाच्या माध्यमातून प्रवेश केल्यानंतर ते शांत बसले नाहीत. विद्यार्थ्यांना घडविण्याचा घेतलेला वसा त्यांनी प्रामाणिकपणे निभावला आहे. विद्यार्थ्यांबरोबरच ते शिक्षकांच्या

अडीअडचणी सोडविण्यामध्येही अग्रेसर आहेत. अखिल महाराष्ट्र प्राथमिक शिक्षक संघटनेचे प्रदेश उपाध्यक्ष पदाची जबाबदारी समर्थपणे सांभाळत या कार्यकाळात त्यांनी अनेक शिक्षकांना न्याय मिळवून दिला आहे. मुद्रखेड तालुक्याचा परिसर शिक्षण घेण्यात आणि खेळण्याबागडण्याचा त्यांनी पिंजून काढला असला तरी त्यांची कर्मभूमी म्हणून नांदेड जिल्हा त्यांना चांगल्या प्रकारे ओळखतो. त्यांच्या हसऱ्या आणि मनमिळावू स्वभावामुळे त्यांनी अनेक मित्र जमविले आहेत. कारण त्यांचा हात केव्हाही मदतीसाठी पुढेच राहिला आहे. त्यांच्या या सहकार्य वृत्तीमुळे ते आज सेवानिवृत्तीनंतरही ताठ मानेने समाजात वावराताना दिसून येतात. एवढेच नाही तर ते आज समाजाचे एक आशास्थान बनले आहेत. म्हणून युवकांची गर्दी त्यांच्या अवतीभवती दिसून येते. आजच्या युवकांना ते योग्य असे मार्गदर्शन करतात. स्वावलंबी बना, स्वामिमाना व्हा, हा त्यांचा मूलमंत्र युवकांसाठी प्रेरणादायी आहे. आज त्यांचा वाढदिवस. त्यानिमित्त त्यांना दीर्घायुष्य लाभो हीच प्रांजळपणे मनीषा.

–गंगाधर वडणे नांदेड

मतलबी

अश्रू माझेच कसे मतलबी हो झाले
वाहून गेले डोळ्यातून पाहून दुःख माझे
रणरणत्या उन्हातही चालतो मी एकटा
कोण येईल कमी करण्या मनावरचे ओझे

पारध्याने जाळे लावून घात जसा केला
जीव तसा माया मोही अडकून पडला

गर्दी जमली लाख परी सोडवेना कुणी
चक्रव्यूहात जसा अभिमन्यू सापडला

विश्व माझे मानून मी पुजले ज्यांना
लचके तोडण्या गाव एक झाला सारा

उभे केले ज्यांना मी विकून माझे स्वप्न
घरातून माझ्याच बाहेर फेकला पसारा

ठिणगी पडता पेटल्या भावना मनीच्या
वणवा भडकला कधी होईल बरसात

धगधगत्या ज्वाला रान भस्म करत जाती
विझला अकस्मात दिवा होता जो परसात

अंत नको पाहू आत्मबळ देई मजला
आधार नको नव स्फूर्ती भर देवा देही

सुटका कर मतलबी या दुनियेतून सत्वर
जळतो जीव फार आता होते लाहीलाही

–पवन कुसुंदल,नांदेड नांदेड
मो. ९०७५५९५६९५

थोडक्यात...

समस्याग्रस्त व पीडित महिलांसाठी

उद्या लोकशाही दिन

नांदेड (प्रतिनिधी) – सम स्याग्रस्त व पिडीत महिलांसाठी सोमवार, दि. १६ जून २०२५ रोजी महिला लोकशाही दिन आयोजित केला आहे. या लोकशाही दिनात समस्याग्रस्त व पिडीत महिलांनी आपले अर्ज विहित नमुन्यात सादर करावे, असे आवाहन जिल्हास्तरीय महिला लोकशाही दिन समितीचे अध्यक्ष तथा जिल्हाधिकारी नांदेड व सदस्य सचिव तथा जिल्हा महिला व बाल विकास अधिकारी नांदेड यांनी केले आहे.

दर महिन्याच्या तिसऱ्या सोमवारी जिल्हाधिकारी यांच्या अध्यक्षतेखाली महसूल प्रबोधनी प्रशिक्षण केंद्र, जिल्हाधिकारी कार्यालय परिसर, नांदेड येथे महिला लोकशाही दिन होणार आहे. संबंधीत समितीचे सदस्य व शासन निर्णयात नमूद संबंधित विभागाचे अधिकारी यांनी उपस्थित रहावे, असेही आवाहन सदस्य सचिव तथा जिल्हा महिला व बालविकास अधिकारी नांदेड यांनी केले आहे.

महिलेचा विनयभंग ;

गुन्हा दाखल

नांदेड (प्रतिनिधी) – धनेगाव येथील तिरुपती सोसायटीमधील मधुबन शाळेच्या बाजूला राहणाऱ्या एका महिलेचा विनयभंग झाला आहे. या प्रकरणी महिलेच्या तक्रारीवरून गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे.

धनेगाव येथील तिरुपती सोसायटीत राहणाऱ्या एका दलित महिलेला दि. १२ जून रोजी रात्री घरी जाताना येथे उभ्या असलेल्या केशव गोविंदराव देशमुख, मारोती गोविंदराव देशमुख, नवनाथ गोविंदराव देशमुख, माधव गोविंदराव देशमुख या भावांनी जातीवाचक शिवीगाळ विनयभंग केला. याप्रकरणी महिलेच्या तक्रारीवरून चौघांवर विविध कलमान्वये गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे.

होरायझन फिजिओथेरपी कॉलेजतर्फे आयोजित रक्तदान शिबिरास प्रतिपाद

नांदेड (प्रतिनिधी) – होरायझन कॉलेज ऑफ फिजिओथेरपी, विष्णुपुरी यांच्या वतीने आणि शासकीय रक्त केंद्र, डॉ. शंकरराव चव्हाण शासकीय वैद्यकीय महाविद्यालय व रुग्णालय यांच्या सहकार्याने जागतिक रक्तदान दिनाचे औचित्य साधून रक्तदान शिबिराचे आयोजन करण्यात आले.

या शिबिरात एकूण ३८ रक्तदात्यांनी रक्तदान केले. फिजिओथेरपी कॉलेजच्या विद्यार्थ्यांनी सामाजिक बांधिलकी जोपासत या शिबिराचे आयोजन केले. कार्यक्रमाचे उद्घाटन होरायझन एज्युकेशन कॅम्पसचे सचिव अॅड. संजय रामराव रुईकर यांच्या हस्ते करण्यात आले. यावेळी संस्थेचे

किसान क्रेडिट कार्डधारकांनी वेळेवर नूतनीकरण करावे

जिल्हाधिकारी कर्डिले यांच्या अध्यक्षतेखाली जिल्हास्तरीय सल्लागार समितीची बैठक



नांदेड (प्रतिनिधी) – किसान क्रेडिट कार्ड (केसीसी) योजना शेतकऱ्यांनी अतिशय लाभदायक योजना आहे. या कार्डचे शेतकऱ्यांना अनेक लाभ घेता येतात. त्यामुळे किसान क्रेडिट कार्डधारक शेतकऱ्यांनी वेळेवर नूतनीकरण करावे, असे आवाहन नांदेड जिल्हा अग्रणी बँक व्यवस्थापक बी.जी. सोनकांबळे यांनी केले आहे.

जिल्हाधिकारी राहुल कर्डिले यांच्या अध्यक्षतेखाली जिल्हास्तरीय सल्लागार समितीची आढावा बैठकपार पडली. या बैठकीला जिल्हा अग्रणी बँक व्यवस्थापक बी.जी. सोनकांबळे, नाबार्डचे जिल्हा विकास व्यवस्थापक दिलीप दमयावार,

भारतीय रिझर्व बँकेचे नांदेड जिल्हा अग्रणी अधिकारी अरूण बाबू, जिल्हा अग्रणी बँकेचे वरिष्ठ सहायक श्याम पांचाळ यांच्यासह शासकीय, खासगी व सहकारी बँक महामंडळातील अधिकारी, प्रतिनिधींची उपस्थिती होती.

या बैठकीत जिल्हाधिकारी राहुल कर्डिले यांनी मार्गदर्शन केले आणि जिल्ह्यातील कामांचा आढावा घेतला. किसान क्रेडिट कार्डचा लाभ जिल्ह्यातील सर्व शेतकऱ्यांना मिळाला पाहिजे, अशी सूचना जिल्हाधिकाऱ्यांनी बैठकीत केली. जिल्हा अग्रणी बँक व्यवस्थापक बी.जी. सोनकांबळे यांनीही किसान क्रेडिट कार्डधारक शेतकऱ्यांसाठीचे अनेक लाभ

सांगितले. ते म्हणाले की, केसीसीचे वेळेवर नूतनीकरण करण्याचे फायदे अनेक आहेत. जसे की, शेतकऱ्यांना आर्थिक स्थैर्य मिळते. यामुळे आपली पत चांगला राहतो. उशीर किंवा थकबाकीमुळे तुमच्या पतक्षमतेवर परिणाम होऊ शकतो. केसीसी वेळेत पुनर्भरण केल्यास सरकारकडून मिळणारी व्याज सवलत पुढेही चालू राहते. आपल्या नेहमीच्या आर्थिक गरजांसाठी हातात पैसा खेळता राहतो. केसीसी वेळेत नूतनीकरण केलेल्या शेतकऱ्यांना परेणी, कापणी यांसारख्या महत्वाच्या कालावधीत गरजेनुसार पैसा उपलब्ध होतो. त्यामुळे शेतकऱ्यांनी जबाबदार कर्जदार बनण्यासाठी केसीसीचे वेळेवर नूतनीकरण करा आणि तुमचा सिविल स्कोअर सांभाळा, शासकीय लाभ मिळवा, आणि तुमचा शेती प्रवास अधिक सक्षम बनवा, असे आवाहन नांदेड जिल्हा अग्रणी बँकेचे व्यवस्थापक बी.जी. सोनकांबळे यांनी मार्गदर्शन केले आणि धारक शेतकऱ्यांना केले आहे. तसेच याबाबत काही शंका असल्यास किंवा अधिक माहितीसाठी किंवा मदतीसाठी जवळच्या बँक शाखेत किंवा कृषी अधिकारी यांच्याशी संपर्क साधावा, असे आवाहनही नांदेड जिल्हा अग्रणी बँकेचे व्यवस्थापक बी.जी.सोनकांबळे यांनी केले.

विविध गंभीर गुन्ह्यांतील तिघांना छत्रपती संभाजीनगर येथून अटक ; स्थानिक गुन्हे शाखेची कारवाई



नांदेड (प्रतिनिधी) – शहर व जिल्ह्यात खुनाचा प्रयत्न यासोबतच गंभीर दुखापत करून फरार असलेल्या निन्ही आरोपींना स्थानिक गुन्हे शाखेच्या पथकाने छत्रपती संभाजीनगर येथून अटक केली आहे.

पोलीस अधीक्षक अविनाश कुमार यांनी जिल्ह्यातील अभिलेखावरील पाहिजे आरोपींचा शोध घेऊन त्यांच्यावर कारवाई करण्याचे आदेश स्थानिक गुन्हे शाखेचे पोलीस निरीक्षक उदय खंडेराय यांना

दिले होते. त्यावरून दि.११ जून रोजी पोलीस निरीक्षक खंडेराय यांनी सहायक पोलीस निरीक्षक विठ्ठल घोरे यांना जिल्ह्यातील अभिलेखावरील पाहिजे आरोपींतांचा शोध घेऊन मिळून आल्यास त्यांच्यावर कारवाई करण्याचे आदेश दिले. संपोनि विठ्ठल घोरे हे त्यांच्या पथकासह पेट्रोलिंग करत असताना त्यांना मिळालेल्या गोपनीय माहितीवरून, पोलीस ठाणे नांदेड ग्रामीण व पोलीस ठाणे भायनगर यांच्या अभिलेखावरील

पाहिजे आरोपी साईसिंह दिपकसिंह गहेवार उर्फ साई लाला (वय-२५ वर्ष, रा. बालाजी मंदिराजवळ, सिडको नांदेड) हा छत्रपती संभाजीनगर येथील सातारा परिसरात असल्याची माहिती मिळाल्याने संपोनि घोरे यांनी त्यांचे पथकासह वरिष्ठांच्या परवानगीने छत्रपती संभाजीनगर येथे जाऊन शोध घेतला. यावेळी आरोपी साईसिंह गहेवार आणि निवेश परमेश्वर इंगळे पाटील (वय-२१, रा. शिवनगर, नांदेड), निवृत्ती उर्फ निवेश रावसाहेब गोरेठकर (वय-२४ रा. बाबानगर, नांदेड) यांना अटक करून पुढील कारवाईसाठी पोलीस ठाणे भायनगर येथे देण्यात आले आहे. पोलीस अधीक्षक अविनाश कुमार, अतिरिक्त पोलीस अधीक्षक सुरज गुर्व, उपविभागीय पोलीस अधिकारी सुशीलकुमार नायक आणि स्थानिक गुन्हे शाखेचे पोलीस निरीक्षक उदय खंडेराय यांचे कोतुक केले.

सांगवी येथून प्रथमच आळंदी ते पंढरपूर पायी दिंडी वारकऱ्यांचे उत्साहात स्वागत, सांगवी हनुमान मंदिर समितीचा पुढाकार

नांदेड (प्रतिनिधी) – येथील सांगवी गावातून प्रथमच आळंदी ते पंढरपूर पायी दिंडीचे आयोजन करण्यात आले असून या ऐतिहासिक दिंडीस शनिवारी भाविकांच्या उत्स्फूर्त उपस्थितीत सुरुवात झाली. शिवालय उद्योग समूहाच्या अध्यक्ष संघदाताई बालाजीराव कल्याणकर यांच्या प्रमुख उपस्थितीत आणि हनुमान मंदिर समितीच्या सहकार्याने ही दिंडी पंढरपूरच्या दिशेने मार्गस्थ झाली.

या कार्यक्रमाला भागवताचार्य संतोष पुरी महाराज, सांगवी प्रभागाच्या माजी नगरसेविका करुणाताई कोकाटे, सत्यभामा कोकाटे, गुरुवर्य गणेश गिरी महाराज, शिवसेना शहर प्रमुख श्याम पाटील कोकाटे, तालुका उपप्रमुख सत्यवान पाटील अंभोरे यांची प्रमुख उपस्थिती लाभली.

हनुमान मंदिर व्यवस्थापन समितीचे अध्यक्ष पंडितराव कोकाटे, उपाध्यक्ष



देविदासराव पवार, आनंदराव कोकाटे, माधवराव कोकाटे, चंद्रकांत कोकाटे, रामजी पवार, शिवाजी कोकाटे, गंगाधर कोकाटे, दिगंबर पवार, गजानन कोकाटे, सतीश कोकाटे, सचिन कोकाटे, पिंटू पवार, अविनाश कुटे, विशाल पोंढरे, गजानन कोकाटे, अक्षय कोकाटे, अविनाश कोकाटे, रुपेश कोकाटे, श्रीशांत कपाटे, ज्ञानेश्वर

राजेगोरे, आदित्य महले, गोलू कोकाटे आदी या वेळी उपस्थित होते.

कार्यक्रमात श्याम पाटील यांनी दिंडी चालक प्रेम महाराज ठाकूर व दिंडीत सहभागी सर्व वारकऱ्यांचे स्वागत केले व त्यांना पुढील पंढरपूरच्या पायी प्रवासासाठी शुभेच्छा दिल्या. या दिंडीमुळे सांगवी गावात आध्यात्मिक वातावरण दिसून आले.

सरपंच परिषदेच्या पुरस्कारासाठी प्रस्ताव पाठविण्याचे नारायण कदम यांचे आवाहन

नांदेड (प्रतिनिधी) – सरपंच परिषद मुंबईच्या वतीने राज्यातील विविध क्षेत्रात उल्लेखनीय कामगिरी करणाऱ्या मान्यवरांचा आदर्श पुरस्कार देऊन सन्मान करण्यात येतो. याही देऊन सन्मान करण्यात येणार आहे. सरपंच परिषद मुंबईचे प्रदेशाध्यक्ष दत्ता काकडे यांनी आदर्श पुरस्कारासाठी संबंधितांनी आपले प्रस्ताव ३० जुनपर्यंत नांदेड जिल्हा अध्यक्ष नारायण कदम यांच्याकडे सादर करावेत, असे आवाहन केले आहे.



राज्यातील राजकारण, उद्योग, ग्रामपंचायत, प्रशासकीय अधिकारी, समाजसेवा, शिक्षण अशा विविध क्षेत्रात उल्लेखनीय कामगिरी करून

महाराष्ट्राच्या भरभराटीसाठी योगदान देणाऱ्या मान्यवरांचा सरपंच परिषद मुंबईच्या वतीने आदर्श पुरस्कार देऊन सन्मान करण्यात येतो. याही वर्षी विविध पुरस्कार देण्यात येणार आहेत. यासाठी प्रस्ताव मागवण्यात आले आहेत.

यशवंतराव चव्हाण आदर्श लोकप्रतिनिधी पुरस्कारासाठी राज्यातील विधानसभा व विधान परिषद सदस्य, उद्योग क्षेत्रातील पुरस्कारासाठी ग्रामीण व शहरी भागातील उद्योजक, आदर्श ग्रामपंचायतीसाठी राज्यातील उत्कृष्ट कार्य केलेल्या ग्रामपंचायती, आदर्श ग्रामपंचायत अधिकारी यासाठी ग्राम पंचायत अधिकाऱ्यांनी, उत्तम प्रशासक

या पुरस्कारासाठी प्रशासकीय सेवेतील अधिकाऱ्यांनी, समाजसेवेत उल्लेखनीय कामगिरी करणाऱ्या समाजसेवकांनी, आदर्श शिक्षक पुरस्कारासाठी शिक्षक, शिक्षिका, प्राध्यापक, प्राध्यापिका आणि आदर्श सरपंच, उपसरपंच पुरस्कारासाठी सरपंच उपसरपंच यांनी आपले प्रस्ताव ३० जून २०२५ पर्यंत असे आवाहन सरपंच परिषदेचे प्रदेशाध्यक्ष दत्ता काकडे यांनी केले आहे.

पुरस्काराचे वितरण यशवंतराव चव्हाण ज्ञान प्रबोधनी यशोदा राजभवन पुणे येथे पद्मश्री पोपटराव पवार आणि मंत्र्यांच्या उपस्थितीत प्रदान करण्यात येतील, अशी माहिती ही सरपंच परिषदेच्यावतीने देण्यात आली आहे.

मगनपुरा येथील सदित्छा सोनी पाटील यांचा भाजपात प्रवेश



नांदेड (प्रतिनिधी) – मगनपुरा नवा मांढा भागातील सदित्छा सोनी पाटील यांनी पालकमंत्री अतुल सावे यांच्या हस्ते, माजी मुख्यमंत्री तथा भाजपा नेते खासदार अशोकराव चव्हाण यांच्या मार्गदर्शनात अनेक महिला कार्यकर्त्यांसह भारतीय जनता पार्टीत पक्षप्रवेश केला.

यावेळी आमदार राजेश पवार, आमदार तुषार राठोड, भाजपाचे संघटनमंत्री संजय कौडो, जिल्हाध्यक्ष डॉ. संतुक हंबडे, अॅड.

किशोर देशमुख, महानगर अध्यक्ष अमर राजुरकर यांच्यासह भाजप नेत्यांची उपस्थिती होती. यावेळी बोलताना सदित्छा सोनी पाटील म्हणाल्या की, देशाचे पंतप्रधान नरेंद्र मोदी यांच्या विकासात्मक नेतृत्वावर विश्वास ठेवत आपण भाजपमध्ये प्रवेश केला असून येणाऱ्या काळात पक्षाची ध्येयधारणे व पक्षाचे कार्यक्रम तळागाळातील शेवटच्या घटकपर्यंत पोहोचण्याचा आपला प्रयत्न राहील.

गोवंश हत्याबंदी कायद्यांतर्गत पुन्हा मुखेड पोलिसांकडून १४ गोवंशांना जीवदान, चार जणांना अटक



नांदेड (प्रतिनिधी) – राज्यात गोवंश हत्याबंदी कायद्यानंतर राज्याने गोमातेला राजमाता म्हणून दर्जा दिला. तरीही गोवंशाची कत्तल करणे सुरूच आहे. अशाच अवैध कत्तलीसाठी जाणण्या गोवंशांची मुखेड पोलिसांनी कारवाई करून सुटका केली. यावेळी पोलिसांनी चार जणांना अटक करून एक वाहन जप्त केले आहे.

पोलीस अधीक्षक अविनाश कुमार यांनी पो.स्टे. हद्दीतील

जनावरे अवैध प्रकारे कत्तलीसाठी वाहतूक करणारे इसमांवर कारवाई करण्याचे जिल्ह्यातील सर्व ठाणेदारांना आदेश दिले होते.

त्या अनुषंगाने दि. १२ जून रोजी अवैध धंद्याची माहिती काढून केसेस करणे कामी मुखेडचे पोलीस निरीक्षक लक्ष्मण केंद्रे यांच्या मार्गदर्शनाखाली त्यांच्या पथकाचे पोलीस ठाणे हद्दीत गस्त सुरू केली. अवैध धंद्याची माहिती काढत सलगरा येथे पकड आले असता गुप्त

माहितीवरून त्यांनी कारवाई केली. त्यावेळी बेटमोगरा येथे मोहीदीन अब्दुलसाब कुरेशी, इजाज बाबू कुरेशी, अमीर बाबू कुरेशी, नय्यूम अजमोदीन कुरेशी सर्व रा. बेटमोगरा ता. मुखेड यांना ताब्यात घेऊन त्यांच्याकडून अवैध गायी व कालवडी बाहेर राज्यात नेवून कत्तलीच्या उद्देशाने विक्री करण्यासाठी त्यांच्या घराच्या पाठीमागे बांधून ठेवलेल्या होत्या त्या जप्त केल्या. चार गायी व दहा कालवड (ज्यांची किंमत १ लाख ९६ हजार रुपये) ज्यांना चारा पाणी न करता उपाशी ठेवल्या अवस्थेत मिळून आले. सेवर जनावरांना ताब्यात घेवून गोशाळा, मुखेड येथे पाठविण्यात आले आहे. या प्रकरणी आरोपींविरुद्ध पोलीस हवालदार बालाजी तेलंगे यांच्या फिर्यादीवरून गुन्हा दाखल करण्यात आले आहे.

श्रीवेद संस्थेचा वर्धापन दिन उत्साहात साजरा

नांदेड (प्रतिनिधी) – नांदेड शहरातील भागधारकांच्या, ठेवीदारांच्या आणि कोर्जदारांच्या विश्वासास पात्र ठरलेल्या श्रीवेद मल्टीस्टेट को-ऑपरेटीव्ह क्रेडीट सोसायटी लि.नांदेड यांनी त्यांचा १० वा वर्धापन दिन उत्साहात साजरा केला.

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष म्हणून संस्थेचे चेअरमन मारोतीराव कंठेवाड हे होते. वर्धापन दिनाच्या निमित्ताने नांदेड शहरातील शासकीय शल्य चिकित्सालयात जिल्हा शल्य चिकित्सक म्हणून नुकतेच संजयजी परेके हे रुजू झाले आहेत. त्यांना जिल्हा शल्य चिकित्सक म्हणून बढती मिळाली आहे. या प्रसंगी त्यांचा यथोचित सत्कार करण्यात आला. तसेच बालाजीराव कंठेवाड यांना महाराष्ट्र सरकार मार्फत सोलार उभारणीचे भव्य असे कॉन्ट्रॅक्ट मिळाले आहे, म्हणून त्यांचाही योग्य तो सत्कार करण्यात आला. त्याचप्रमाणे मन्नेरवारलू समाजातील एक होतकरू विद्यार्थी वेंदात मारोतीराव कंठेवाड या म फिर्यादीवरून गुन्हा दाखल करण्यात आले आहे.



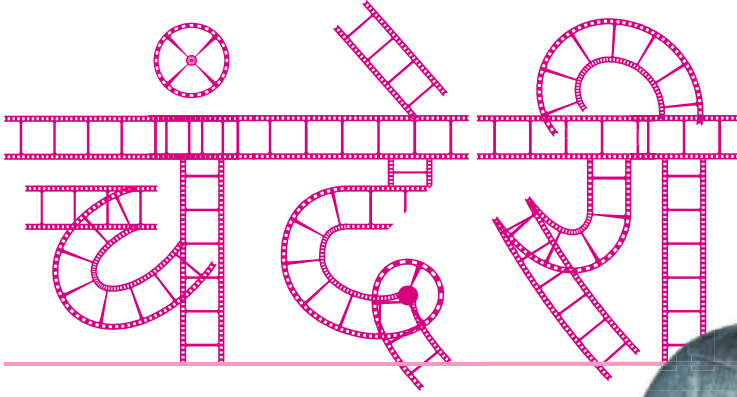
वा रँक आणि जेईई अॅडव्हॉस भारतातून ३३९ वा रँक मिळाला आणि आयआयटी वाराणसी कॉलेजसाठी तो पात्र झाला आहे. याबद्दल वेंदात कंठेवाड यांचा सत्कार करण्यात आला. गिरोड यांनी पाहण्याचा परिचय करून दिला आणि प्रभावी असे सूत्रसंवादन केले.

श्रीवेद मल्टीस्टेट संस्थेच्या कार्यकारी संचालिका मनिता मारोतीराव कंठेवाड यांनी या आपल्या विश्वासू संस्थेच्या यशस्वी १० वर्षांच्या प्रवासासाठी मनःपूर्वक अभिनंदन व शुभेच्छा व्यक्त केल्या. उपस्थितांना संस्थेच्या कार्याविषयी माहिती देऊन संस्थेविषयी ग्राहक, ठेवीदार

आणि भागधारक यांचे मनात दिवसेंदिवस विश्वास वाढत चालल्याचे सांगितले. सत्कार कार्यक्रमानंतर डॉ. संजयजी परेके यांनी समायोजित भाषण करून संस्था आणि संचालक मंडळ यांनी सत्कार केल्याबद्दल आभार व्यक्त केले. यानंतर संस्थेच्या काही ठेवीदार, कर्जदार आणि भागधारक यांनी संस्थेविषयी गौरवोद्गाराचे भाषण केले. तद्वतर संस्थेचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी एस.जी. चांडोळकर यांनी संस्थेच्या आर्थिक परिस्थितीची सविस्तर आकडेवारी सभेत सांगून कर्जदार सभासदांची गरज विचारात घेऊन आणि अर्थक्षमता तपासून कर्ज पुरवठा केला

जात असल्याचे सांगितले. तसेच संस्थेच्या कामकाजाचा आढावा घेऊन फेडरेशन ऑफ मल्टीस्टेट ऑप-क्रेडीट सोसायटी यांचे मार्फत तीन वेळेस संस्थेस महाराष्ट्र पातळीवरील पुरस्कार प्राप्त झाले आहेत. यावरून संस्थेच्या पारदर्शी व्यवहाराची माहिती सर्व संबंधितांना झाली असल्याचे सांगून मागील दहा वर्षांपासून संस्था कार्य करीत असल्याचे सांगितले.

याप्रसंगी संस्थेचे संचालक मोहनराव गोपुलवाड, नागोराव पडलवार, रामदास कांबळे तसेच ग्राहक जी.व्ही. पांडे, बालाजीराव इबितदार, गजानन मुधोळ पाटील, डॉ. अमृतवाड, पंढरीनाथ कंठेवाड, काजी समशोहिन, एम.एन. मिठेवाड, अमृतराव पेंटेवाड, अॅड. सुरेश चप्पलवार, वडजे, परेके, अॅड. भवर, अॅड. जोधळे, विनायक पाथरकर, नामदेव झंमपलवाड, शर्मिलाताई कंठेवाड इत्यादी मान्यवर उपस्थित होते. संचालक नागनाथ अनंतवाड यांनी उपस्थितांचे आभार मानल्यानंतर कार्यक्रमाचा सांगता झाली.



५७ व्या वर्षी अरबाज खान होणार बाबा!

बॉलीवूड अभिनेता अरबाज खान त्याच्या वैयक्तिक आयुष्यामुळे पुन्हा एकदा चर्चेत आला आहे. वयाच्या ५७ वर्षी अरबाज खान बाबा होणार आहे. त्याची दुसरी पत्नी शुरा लवकरच आई होणार आहे. शुरा त्याच्यापेक्षा जवळपास २२ वर्षांनी लहान आहे. हे दोघही क्लिनिक बाहेर एकत्र दिसल्याने शुरा गरोदर असल्याच्या चर्चा रंगल्या होत्या. आता अभिनेत्याने स्वतः पत्नी शुरा खान आई होणार असल्याची आनंदाची बातमी सर्वांबरोबर शेअर केली आहे.



अरबाजचं पहिलं लग्न मलायका अरोराशी झालं होतं. या दोघांच्या मुलाचं नाव अरहान खान आहे. १९ वर्षांच्या संसारानंतर अरबाज-मलायकाचा घटस्फोट २०१७ मध्ये झाला. यानंतर डिसेंबर २०२३ मध्ये अरबाजने शुरा खानशी लग्न केलं. शुरा गरोदर असल्याबद्दल प्रश्न विचारला असता अभिनेता म्हणाला, की हो हे खरं आहे आणि हा आमच्या आयुष्यातील खास क्षण आहे. मी प्रचंड आनंदी आहे. यामुळेच मला नव्याने जबाबदारीची जाणीव होत आहे. आम्हा दोघांचे कुटुंबीय सुद्धा ही गोड बातमी ऐकून प्रचंड आनंदी झाले. आमच्या आयुष्यात येणाऱ्या या नव्या पाहुण्याच्या स्वागतासाठी आम्ही सज्ज झालो आहोत. मी थोडा नव्वस आहे आणि या क्षणाला कोणीही नर्व्हस होईल. कारण, अनेक वर्षांनी मी पुन्हा एकदा 'फादरहुड' अनुभवणार आहे. ही गुडन्यूज समजल्यापासून माझ्यात जबाबदारीची भावना निर्माण झाली आहे. आता मी भविष्यात कसा बाबा होईन हे माहिती नाही. पण, इतकं नक्की सांगेन की आजच्या काळात चांगले आई-बाबा, चांगला पालक होणं आवश्यक आहे. जे आपल्या बाळावर प्रेम करतील, त्याच्यावर सदैव लक्ष देतील, त्याची काळजी घेतील आणि आपल्या मुलाला सगळ्या चांगल्या गोष्टी देण्याचा प्रयत्न करतील आणि मलाही हेच करायचं आहे, असं अरबाजने सांगितलं. अरबाजची दुसरी पत्नी शुरा ही मेकअप आर्टिस्ट आहे. आता वयाच्या ३५ व्या वर्षी शुरा आई होणार आहे. अरबाज-शुराचं लग्न २०२३ च्या अखेरिस झालं होतं. या दोघांच्या लग्नाला सलमान खान कुटुंबीय व बॉलीवूडचे मोजकेच सेलिब्रिटी उपस्थित होते. अरबाज-मलायकाचा मुलगा अरहान देखील या लग्नात हजर होता.

म्हणून परेश रावल यांनी नाकारला चित्रपट!

‘हेरा फेरी ३’मधून परेश रावल यांनी अचानक एक्झिट घेतल्याने सगळ्यांनाच आश्चर्याचा धक्का बसला आहे. परेश रावल यांच्या एक्झिटमुळे आता ‘हेरा फेरी ३’मध्ये अक्षय कुमार, सुनील शेड्डी आणि बाबू भैयाचं त्रिकुट पाहायला मिळणार नाही. परेश रावल यांनी अचानक घेतलेल्या या निर्णयामुळे सिनेमाचे दिग्दर्शक प्रियदर्शन यांनाही धक्का बसला आहे. परेश रावल यांनी अचानक बाहेर पडल्याची घोषणा केल्यानंतर अनेक चाहत्यांची निराशाच झाली आहे. यानंतर अक्षय कुमारच्या निर्मित संस्थेकडून त्यांना कार्यदेशीर नोटीस पाठवण्यात आली होती. अक्षय कुमारच्या ‘केप ऑफ गुड फिल्म्स’ या निर्मिती संस्थेने परेश रावल यांच्यावर २५ कोटींचा दावा ठोकला होता. परेश रावल यांनी करारावर स्वाक्षरी करूनही ‘हेरा फेरी ३’ चित्रपटातून बाहेर पडले आणि यामुळे निर्मात्यांचं आर्थिक नुकसान झालं, असा दावा अक्षय कुमारच्या निर्मिती संस्थेकडून करण्यात आला होता. त्यावर परेश रावल यांनीही कार्यदेशीर उत्तर पाठवलं. पण, तुम्हाला माहीत आहे का परेश रावल यांनी अक्षयचा चित्रपट सोडण्याची ही पहिलीच वेळ नाही. याआधी परेश रावल यांनी अक्षय कुमारच्या ‘ओएमजी २’ चित्रपटातूनही माघार घेतली होती. हा अभिनेता २०१२ मध्ये आलेल्या ‘ओएमजी’, ‘ओह माय गॉड’ चित्रपटात होता. हा चित्रपट प्रेक्षकांना खूप आवडला आणि बॉक्स ऑफिसवर चांगली कामगिरी केली. २०२३ मध्ये जेव्हा चित्रपटाचा सिक्वेल ‘ओएमजी २’ प्रदर्शित झाला तेव्हा परेश रावल त्यात नव्हते. त्यांच्या जागी पंकज त्रिपाठीची निवड करण्यात आली. अभिनेत्याने सिक्वेलमध्ये भूमिका न करण्याचे कारण सांगितले होते. ते म्हणाले होते, मला स्क्रिप्ट आवडली नाही म्हणून मी त्याचा भाग होऊ इच्छित नव्हतो. मला सिक्वेलमधील पात्र आवडले नाही म्हणून मी ते स्वीकारण्यास नकार दिला. जर तुम्ही सिक्वेल बनवत असाल तर ते मुलाभाई एमबीबीएससारखे ठेवा. २०२३ मध्ये प्रदर्शित झालेल्या ‘ओह माय गॉड २’मध्ये पंकज त्रिपाठी आणि अक्षय कुमार यांनी प्रमुख भूमिका साकारल्या होत्या. ‘ओएमजी २’ला रिलीज होण्यापूर्वी सेन्सॉर बोर्डाच्या प्रमाणपत्राबाबत अनेक अडचणी आल्या, तरीही तो वर्षातील सर्वाधिक कमाई करणाऱ्या हिंदी चित्रपटांपैकी एक बनला.



■ प्रश्न : तुम्ही जवळजवळ २५ वर्षांपासून टीव्ही इंडस्ट्रीमध्ये आहात, ओटीटीच्या आगमनानंतर टीव्हीचे आकर्षण कमी झाले आहे असे तुम्हाला वाटते का ?
शब्बीर अहलुवालिया : माझ्या मते, आज केवळ ओटीटीच नाही तर सोशल मीडिया देखील एक कारण आहे. आज प्रेक्षकांकडे भरपूर पर्याय आहेत. जर तुम्हाला प्रेक्षक तुमच्याशी जोडलेले ठेवायचे असतील तर तुम्हाला काहीतरी दमदार बनवावे लागेल. जेव्हा मी माझ्या कारकिर्दीला सुरुवात केली तेव्हा मनोरंजनाची इतकी साधने नव्हती. पण आज इंटरनेटमुळे संपूर्ण जग तुमच्या हातात आहे आणि काहीही दाखवण्यापूर्वी तुम्हाला खूप काळजी घ्यावी लागते. वेबच्या आगमनाने टीव्हीचे आकर्षण कमी झाले आहे असे मी म्हणणार नाही. मी असे म्हणेन की कंटेंटचा वापर बदलला आहे. वेब असो किंवा टीव्ही, आता शोसाठी कठोर परिश्रम करावे लागतात. पूर्वी फक्त एक शो बनवला जात असे, पण आता एक संपूर्ण कार्यक्रम बनवला जातो, जिथे शोच्या प्रत्येक तपशीलावर काम केले जाते. पण त्याच वेळी, मी हे देखील सांगू इच्छितो की हा एक अतिशय रोमांचक काळ आहे. वेगवेगळ्या प्रकारच्या कथा बनवल्या जात आहेत आणि अनेक नवीन प्रतिभांनाही संधी मिळत आहे.

■ प्रश्न : गेल्या काही वर्षांपासून, तुम्ही काम

आणि कुटुंबाचा समतोल साधत आहात. अभिनयासारख्या आव्हानात्मक व्यवसायात असताना तुम्ही हे कसे करता ?

शब्बीर अहलुवालिया : मला माझ्या कुटुंबासोबत वेळ घालवायला आवडतो. मुलांसोबत आणि पत्नीसोबत सुट्टीवर जाणे, खेळणे, खाणे-पिणे आवडते. माझी दोन्ही मुले खूप गोंडस आहेत. मला खेळात खूप रस आहे. म्हणून माझ्याकडे कितीही काम असले तरी मी या गोष्टीसाठी वेळ काढतो. कधीकधी जेव्हा मी कामात खूप व्यस्त असतो, तेव्हा संधी मिळताच मी माझ्या कुटुंबाला भरपूर वेळ देऊन त्याची भरपाई करतो.

■ प्रश्न : कांची कौलसारख्या अभिनेत्री पत्नीच्या सहवासाने तुम्हाला कशी मदत केली ?

शब्बीर अहलुवालिया : कांची माझे जीवन आहे, माझ्या आयुष्यातील प्रेम. ती एक परिपूर्ण पत्नी आहे, एक परिपूर्ण आई आहे. माझे आयुष्यात तिचे असणे मी देवाचा आशीर्वाद मानतो. आमच्या अनेक समान आवडी आहेत. आम्ही खूप चांगले जुळवून घेतो. शूटिंग संपताच मी घरी धावतो.

■ साहसी खेळांसाठी गिनीज वर्ल्ड रेकॉर्डमध्ये तुमचे नाव देखील समाविष्ट आहे का ?
शब्बीर अहलुवालिया : अभिनेता असण्याव्यतिरिक्त, मी एक क्रीडा व्यक्ती देखील

शब्बीर अहलुवालियाची विशेष मुलाखत

आयुष्य सोशल मीडियावर जगत नाही; आवश्यक तेवढे शेअर करा

छोट्या पडद्यावर जवळजवळ २५ वर्षे काम करणारे सुप्रसिद्ध अभिनेता शब्बीर अहलुवालिया यांच्याकडे क्यॉकी सास भी कभी बहू थी, कहीं तो होगा, कसौटी जिंदगी की आणि कुमकुम भाग्य अशा लोकप्रिय सिरियल आहेत. टीव्हीसोबतच अनेक चित्रपटांमध्ये काम केलेले शब्बीर हे क्रीडा क्षेत्रातील व्यक्तीदेखील आहेत. सध्या ते त्यांच्या उफ ये लव्ह है मुश्किल या नवीन टीव्ही शोमुळे चर्चेत आहेत. त्यांच्याशी केलेली बातचीत...

■ प्रश्न : तुम्ही सोशल मीडिया कसे हाताळता ? तुमच्या वजन कमी करण्याबद्दल असो किंवा शोमधील तुमची सहकलाकार सुबुल तौकीरसोबतच्या तुमच्या वयाच्या फरकाबद्दल असो, हे सर्व सोशल मीडियावर व्हायरल होत राहते...

» **शब्बीर अहलुवालिया** : मी सोशल मीडियाकडे लक्ष देण्याऐवजी माझ्या कामावर आणि शोवर लक्ष केंद्रित करतो. जेव्हा जेव्हा मला माझ्या कामाशी किंवा स्वतःशी संबंधित कोणतीही माहिती द्यावी लागते, तेव्हा मी ते सोशल मीडियावर शेअर करतो. मी माझे आयुष्य सोशल मीडियावर जगत नाही. तुम्ही जितके जास्त सोशल मीडियाशी जोडले जाल तितके ते तुम्हाला त्रास देईल. मी म्हणेन की तुम्ही सोशल मीडियावर आवश्यक तेवढेच शेअर करा, अन्यथा तुम्ही त्यात बुडत राहाल. आजचे तरुण सोशल मीडियावर खूप सक्रिय आहेत. मुलाबद्दल बोलायचे झाले तर मला वाटते की त्यांनी तिथे असू नये. कारण ते त्यांच्या मानसिक आरोग्याला हानी पोहोचवू शकते.



आहे. मला साहसी खेळ खूप आवडतात. वर्षांपूर्वी, जेव्हा मला आगीतून सर्वात लांब मोटारसायकल चालवण्याची संधी मिळाली, तेव्हा मी त्यात



भाग घेतला आणि ते घडले. मला खेळांबद्दल खूप आवड आहे. खरे सांगायचे तर, मी विक्रम करू शकेन की नाही हे माझ्या मनात कधीच येत नाही. मला खेळांबद्दल आवड आहे, म्हणूनच मी भाग घेतो. जेव्हा तुम्ही निर्भय असता तेव्हा तुम्ही अजिंक्य बनता. तथापि, धोकादायक खेळांमुळे माझे अनेक अपघात देखील झाले आहेत. मी

अनेक वेळा माझी हाडे मोडली आहेत. परंतु आता मी अपघातांपासून दूर राहतो. आता मी योगा, कार्डिओ आणि वर्कआउट करून माझी शक्ती आणि आरोग्य मजबूत करण्यावर विश्वास ठेवतो. पण मी माझ्या मुलांना पडण्यापासून रोखत नाही. मला विश्वास आहे की ते फक्त पडल्यानेच मजबूत होतील.

■ प्रश्न : टेलिव्हिजनवर अनेकदा मागासलेला कंटेंट असल्याचा आरोप केला जातो, तुमचा अलीकडील शो उपफ ये लव्ह है मुश्किल किती वेगळा आहे ?

शब्बीर अहलुवालिया : मी म्हणेन की टीव्हीवर सर्व प्रकारचे कंटेंट आहे. जर रिग्रेसिव शो बनवले जातात, तर प्रोग्रेसिव शोदेखील बनवले जातात. कारण आज आपल्याकडे सर्व प्रकारचे प्रेक्षक आहेत. ज्या दिवशी प्रेक्षक असे शो पाहणे बंद करतील, त्या दिवशी ते बनणे बंद होतील. बऱ्याच वेळा, त्याच शोमध्ये मागासलेल्यासह एक प्रगतीशील कथा दाखवली जाते. आमचा शो पारंपरिक मेलोड्रामापेक्षा वेगळा आहे. तो प्रत्येक वर्गातील प्रेक्षकांना आकर्षित करेल. तो नातेसंबंधांची गुंतागुंत आणि भावनिक गोंधळाचे चित्रण करतो. माझ्या युग सिन्हा या पात्रासाठी मी १४ किलो वजन कमी केले. माझ्या पात्रात अनेक स्तर आहेत, जे मला साकारण्यात खूप आनंद झाला.

अभिनेत्री कृती खरबंदाची मुलाखत

एक्स बॉयफ्रेंडपासून सुटका मिळविण्यासाठी मी अभिनेत्री बनले!

दमदार अभिनयाने साउथ चित्रपटसृष्टी गाजवणारी अभिनेत्री कृती खरबंदा हिने शादी में जरूर आना, तैश आणि हाऊसफुल ४ सारख्या चित्रपटांमधून बॉलिवूडमध्येही ठसा उमटवला आहे. आता ती राणा नायडू २ या वेब सिरिजद्वारे ओटीटीमध्ये प्रवेश करणार आहे. यानिमित्ताने घेतलेली तिची विशेष मुलाखत....

कोणतेही संकट मला मागे आणून शकत नाही...

राणा नायडू २ मधील आलिया ओबेरॉय हे पात्र तिच्या ओटीटी पदार्पणासाठी निवडण्याचे कारण विचारले असता कृती म्हणाली, आलिया ओबेरॉयचे अनेक गुण माझ्या स्वतःच्या आयुष्याशी जुळतात. आलिया ही एक अशी मुलगी आहे जी पुरुषांच्या जगात स्वतःचे नाव कमावण्याचा प्रयत्न करत आहे. ती मुलींना भेडसावणाऱ्या लिंगभेदाच्या समस्येशी लढत आहे. ती खूप प्रतिभावान आहे. तिच्यात खूप क्षमता आहे, पण एक महिला असल्याने, स्वतःचे स्थान निर्माण करणे तिला अवघड जात आहे. तिला माहीत आहे की तिची स्वप्ने साध्य करण्यासाठी तिला काय करावे लागेल, पण ती स्वतः डागही लागू देत नाही. जरी आलिया अधिक स्पष्टवक्ता, अधिक धाडसी आहे, मी तितकीशी नाही, परंतु तिच्या जशा महत्त्वाकांक्षा आहेत आणि तिचे स्वतःवर प्रेम आहे, तसेच माझेही आहे. माझ्यातही हे गुण आहेत की मला स्वप्ने जा करायचे आहे ते करतेच. मी शेवटपर्यंत माझ्या स्वप्नांसाठी लढते. मी कधीही हार मानत नाही. मी ती १७ वर्षांची मुलगी होते, जिला बॉलीवूड इंडस्ट्रीबद्दल काहीही माहिती नव्हती. मी माझ्या एक्स बॉयफ्रेंडपासून सुटका मिळवण्यासाठी अभिनेत्री बनले. ब्रेकअपनंतरही तो मला सोडत नसल्याने मी बंगळूरू सोडले. मी २१ वर्षांची असताना माझ्या वडिलांचा संपूर्ण व्यवसाय सांभाळला आणि घर चालवण्याची संपूर्ण जबाबदारी माझ्यावर आली. मला सर्वांची काळजी घ्यावी लागत होती.

कलाकारांना दोष देणे चुकीचे...

अलीकडेच, करण जोहर आणि अनुराग कश्यप सारख्या चित्रपट निर्मात्यांनी अभिनेत्यांच्या प्रचंड फीवर टीका केली होती आणि बॉलीवूड इंडस्ट्रीच्या वॉईट स्थितीसाठी अभिनेत्यांना जबाबदार धरले होते. यावर कृती म्हणते, की मी स्वतःसाठी बोलू शकते आणि माझा असा विश्वास आहे की माझ्या पिढीतील कलाकार चित्रपटाचे बजेट वाढू नये याची खूप काळजी घेतात. चित्रपट संपल्यानंतर तुम्ही असे का बोलत आहात ? तुम्ही साइन करता तेव्हा ते सांगा. चित्रपट चालला नाही तेव्हा असे का म्हटले जात आहे ? तेही कोणाचेही नाव न घेता. हे बरोबर नाही, असे कृती म्हणाली.



त्यांचे घाणेरडे हेतू बदलता येत नसतील तर स्वतःला बदला...

अलीकडेच, कृतीची राणा नायडू २ मधील सह-कलाकार सुरवीन चावला हिच्या अनेक अभिनेत्रींनी इंडस्ट्रीमध्ये कार्टिंग काउचचे कटू अनुभव शेअर केले. चित्रपटांचे सेट मुलींसाठी सुरक्षित ठिकाण कसे बनवता येतील ? या प्रश्नावर कृती म्हणते, की मी माझ्या आयुष्याचा बराचसा भाग याबद्दल



विचार करण्यात घालवला आहे. कारण या क्षेत्रात येणाऱ्या प्रत्येकीसोबत अशी घटना कधी ना कधी घडतेच. मला अशा विचारसरणीच्या लोकांचा दृष्टिकोन कसा बदलायचा हे माहीत नाही. म्हणून मी स्वतःला खूप बदलले आहे. एक काळ असा होता जेव्हा मला माहीत होते की मला त्या मिटिंगसाठी जावे लागेल. पण मला ते योग्य वाटले नाही. मग माझ्या आईने एक गोष्ट सांगितली की बेटा, मला माहीत आहे की हे खूप दुःखद आहे, पण तुला स्वतःमध्ये हा बदल आणावा लागेल. जर तुला थोडेसेही वाटत असेल की तुझा गैरफायदा घेतला जाईल, तर ते सोडून दे. कदाचित हा योग्य मार्ग नसेल, पण अशा परिस्थितीतून

बाहेर पडण्यासाठी मला स्वतःला खूप मजबूत बनवावे लागले. जेणेकरून कोणीही मला त्या परिस्थितीत आणू शकणार नाही. अर्थातच आता गोष्टी बदलत आहेत. अनेक मार्गदर्शक तत्त्वे लागू केली गेली आहेत. समित्या स्थापन केल्या गेल्या आहेत. परंतु तरीही तुम्हाला वाटते तितका बदल झालेला नाही. लोकांचा मार्ग बदलला आहे. कारण ते आता घाबरले आहेत, परंतु हेतू बदललेले नाहीत. आता ते अशा प्रकारे करतात की मी बाहेर जाऊन बोलले तर कोणी म्हणेल की यात काय चूक आहे ?

सोमवारपासून राज्यात नवीन शैक्षणिक वर्षाची सुरुवात

‘शाळा प्रवेशोत्सवा’च्या माध्यमातून होणार विद्यार्थ्यांचे स्वागत

मुंबई (प्रतिनिधी)– पुढील शैक्षणिक वर्षाची सुरुवात विदर्भ वगळता इतर सर्व विभागांत सोमवार दि. १६ जून रोजी तर विदर्भात सोमवार दि. २३ जून २०२५ पासून होणार आहे. शाळा सुरू होण्याच्या पहिल्या दिवशी ‘शाळा प्रवेशोत्सवा’च्या माध्यमातून मान्यवरांच्या उपस्थितीत सर्व नवागत विद्यार्थ्यांचे स्वागत करण्यात येणार असल्याची माहिती शालेय शिक्षण विभागामार्फत देण्यात आली आहे. शाळेची गुणवत्ता वृद्धिंगत

जाहीर प्रगटन

सर्व जतनतेस या जाहीर प्रगटनाद्वारे सुचीत करण्यात येते की, आमचे पक्षकार १. नंदकुमार लक्ष्मणराव गोविंदवार २. शिवप्रसाद बालाजीराव लखपत्रे रा.हिमायतनगर ता.हिमायतनगर जि.नांदेड यांनी रामदास देवराव माने रा.बोरी ता.उमरखेड जि.यवतमाळ यांच्या मालकी व ताब्यातील मौजे हिमायतनगर ता.हिमायतनगर जि.नांदेड हद्दीतील गट नंबर १८/१ एकूण क्षेत्र १ हेक्टर ०० आर आकार २.१८ पैसे शेत जमिन ज्याची एकत्रित चुर्तिसिमा खालील प्रमाणे पुर्वेस- गयाबाई देवराव माने, पश्चिमेस - सकरगे साहेब, दक्षिणेस- बोरी- हिमायतनगर रोड, उत्तरेस- तुपेवार यांचे शेत चर्तुसिमेच्या आतील शेत जमिन वरील लिहून घेणार यांनी खरेदी करण्याचा कराचा करार केला असून इसारा रक्कम अदा करण्यात आलेली आहे. आणि लवकरच आमचे पक्षकार वरील मालमतेची खरेदी खत करून घेणार आहेत. तरी वरील शेत जमिनीबाबत कोणाला काही आक्षेप, उजरदारी असल्यास त्यांनी सदर जाहीर प्रगटन प्रकाशित झाल्यापासून १५ दिवसाच्या आत आमच्याकडे येवून रितसर लेखी उजर व आक्षेप सादर करावा.मुदतीनंतर आमचे पक्षकार उरलेला व्यवहार पुर्ण करून घेतील व त्यानंतर आलेल्या उजरदारीस व आक्षेपास कुठलाही अर्थ राहणार नाही याची नोंद घ्यावी.

करीता हे जाहीर प्रगटन	
मार्फ त	जाहीर प्रगटन देणार
अंड.डि.एस.पंदलवाड	१.नंदकुमार लक्ष्मणराव गोविंदरवार
	२.शिवप्रसाद बालाजीराव लखपत्र



जाहीर प्रगटन

सर्व जनतेस व संबंधीतांना सुचित करण्यात येते की, माझे पक्षकार डॉ.गजानन अशोकराव अंबेकर व इतर रा.कंधार यांनी दिलेल्या माहिती व अधिकारावरून हे जाहीर प्रगटन देण्यात येत आहे, हे की, माझे पक्षकार यांनी श्री युक्रांद भानूदास देशपांडे व देवदत्त भानूदास देशपांडे रा.विकासनगर कौठा यांच्या मालकी ताब्यातील शेती मौज उमरज ता.कंधार जि.नांदेड येथील शेत गट नंबर १४ मधील २ हेक्टर १९ आर युक्रांद देशपांडे यांच्या मालकीची १ हेक्टर १० आर व देवदत्त देशपांडे यांच्या मालकीची १ हेक्टर ९ आर दोघांची मिळून २ हेक्टर १९ आर शेती माझे पक्षकार यांनी विकत घेण्याचा करार केला असून बयाना पोटी काही रक्कम दिली आहे.उर्वरीत रक्कम देवून खरेदी खत करण्याचे उरले आहे. हे की, वरील शेती बाबत कोणाचा उजर,आक्षेप, हितसंबंध,कर्ज बोजा, वारसा इत्यादी असल्यास संबंधीतांनी आपला आक्षेप लेखी स्वरूपात मुळ कागदपत्रासह खालील पत्त्यावर आक्षेप नोंदवावा. मुदतीनंतर आलेला आक्षेप माझ्या पक्षकारास बंधनकारका राहणार नाही.माझे पक्षकार रितसर खरेदी खत करून घेतील करीता हे जाहीर प्रगटन.

मार्फ त	जाहीर प्रगटन देणार
अंड.भगवान शिंदे	१.डॉ.गजानन अशोकराव अंबेकर
मो.८३२९३६९२०१	व इतर
	२.सौ.वसुधा गजानन अंबेकर

Change In Name

My old Name is SUNIL DIGAMBERRAO UCHALE which now I am Changing as New Name SUNIL DIGAMBARRAO UCHALE Hence forth My All Correspondence will be done as per my new name. Please consider the same, SIGN BY -SUNIL DIGAMBARRAO UCHALE C/O DIGAMBARRAO UCHALE H.N.1-9-299 NANDANVAN VIVEK NAGAR TARODA BK POST TARODA BK DIST NANDED MAHARASHTRA 431605 MO.7020736536

टी.सी.हरवली

माझी पुजा नरसिंग दारेवाड या नावाची ९ पास टि.सी.शिवाजीनगर ते लेनर कॉलनी आंटी प्रवास करीत असतांना हरवली आहे. कोणाला सापडल्यास खालील पत्त्यावर संपर्क साधावा--संपर्क पत्ता-- पुजा नरसिंग दारेवाड रा.चौफाळा नांदेड मो.९३५६२६८२७४

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆

✆



स्थलांतर

सिटी मॅक्स डिजिटल कलर

मो. 7058766021, 9422185282

गडुम मार्केट, पहिला मजला, शिवाजी नगर, नांदेड

मनपा आराखडा बाबत ना. हेमंत पाटील यांनी घेतली उपमुख्यमंत्री शिंदे यांची भेट

नांदेड (प्रतिनिधी) – वाघाळा शहर महानगरपालिका शहराचा पुढील २५ वर्षांचा विकास आराखडा तयार करून प्राधिकरण करण्याकरिता बैठकीचे आयोजन करावे अशी मागणी शिवसेना मुख्यनेते तथा राज्याचे उपमुख्यमंत्री एकनाथ शिंदे यांच्याकडे ना. हेमंत पाटील यांनी केली. यावेळी आ. बाबुराव कदम कोहळीकर, आ. आनंदराव बोढारकर यांची उपस्थिती होती.

मराठवाड्यात छत्रपती संभाजी नगर नंतर महत्त्वाचे शहर म्हणून नांदेड ओळखले जाते. सध्या नांदेड शहराची लोकसंख्या १० लक्ष झाली असल्यामुळे महानगरपालिकेची हद्द वाढविणे गरजेचे आहे. शहराच्या आजूबाजूस २०



किमीपर्यंत मोठ्या प्रमाणात प्लॉटिंग होत असून, त्या ठिकाणी कोठेही नगरविकास खात्याच्या नियमाप्रमाणे रस्ते सोडलेले नाहीत. पार्किंगकरिता मोकळ्या जागा नाहीत, खेळाचे मैदान व बगीचे याकरिता

नियमानुसार जागा राखीव ठेवलेल्या नाहीत. त्यामुळे शहराच्या आजूबाजूच्या परिसरात एक मोठे खेडे तयार झाल्यासारखे वातावरण होत आहे. त्याचबरोबर ठिकठिकाणी अनिर्बंध बांधकामे होत असून

त्यामुळे नांदेड शहर हे विदुप झालेले आहे. पूर्वीपासून नांदेड शहराची ऐतिहासिक शहर म्हणून ओळख आहे. त्यास या बाबींमुळे गालबोट लागत आहे. यापूर्वी सुद्धा नांदेडच्या शिष्टमंडळाने ना. हेमंत पाटील यांच्या मार्गदर्शनाखाली उपमुख्यमंत्री महोदयांची भेट घेतली होती. त्यावेळी सकारात्मक प्रतिसाद देत ना. एकनाथ शिंदे यांनी तात्काळ बैठक आयोजित करण्याच्या सूचना संबंधित विभागाला दिल्या होत्या. आज पुन्हा या संदर्भात भेट घेतली व पुढील २५ वर्षांचा विकास आराखडा तयार करण्यासाठी बैठक आयोजित करण्यात यावी, अशी मागणी केली.

हातभट्टी विरोधातील कारवाईत नांदेड परिक्षेत्रात ७ लाखांचा मुद्देमाल जप्त

नांदेड (प्रतिनिधी) – पोलीस उपमहानिरीक्षक शहाजी उमाप यांच्या आदेशावरून नांदेड परिक्षेत्रात हातभट्टीची दारू तसेच अवैध दारू वाहतूक विरोधात १४ जून रोजी मास रेड मोहीम राबविण्यात आली. या मोहिमेंतर्गत एकूण १४१ गुन्हे दाखल करून ७ लाख २४ हजार ९९५ रुपये किमतीचा मुद्देमाल जप्त करण्यात आला. नांदेड परिक्षेत्रातील नांदेडसह हिंगोली, परभणी व लातूर जिल्ह्यात ही कारवाई करण्यात आली. केवळ नांदेड जिल्ह्यात दारूबंदीची ६१ केसेस करून ७२७ लिटर हातभट्टीची दारू, ३२५०



लिटर रसायन, देशी दारूच्या ६२२ बॉटल, विदेशी दारूच्या १४ बॉटल्स व १३९५ लिटर सिंधी जप्त करण्यात आली. ३ लाख ३६ हजार ८८०

रुपये किमतीचा मुद्देमाल जप्त करण्यात आला आहे. या चारही जिल्ह्यात एकूण ७ लाख २४ हजार ९९५ रुपये किमतीचा मुद्देमाल जप्त

करण्यात आला आहे. सदर कारवाई पथकात परिक्षेत्रातील १३६ पोलीस अधिकारी व ४८७ अंमलदार सहभागी झाले होते.

शाळांना भेटी उपक्रमांतर्गत लोकप्रतिनिधी व अधिकारी देणार शाळांना भेट

नांदेड (प्रतिनिधी)– शालेय शिक्षण विभागाच्या १०० शाळांना भेटी या विशेष उपक्रमाच्या अंमलबजावणीत लोकप्रतिनिधी व अधिकारी येथे १६ जून रोजी, शैक्षणिक वर्षाच्या पहिल्या दिवशी स्वतःच्या मदतगारांवातीत किंवा जवळच्या शाळेला भेट देतील. विद्यार्थ्यांचे गुलाबगुप्प देऊन स्वागत करून, शाळेतील शैक्षणिक गुणवत्ता, मूलभूत सुविधा व कामकाजाचा प्रत्यक्ष आढावा घेतला जाईल.

जिल्ह्यातील सर्व २ हजार १८५ जिल्हा परिषद शाळांमध्ये प्रवेशोत्सव राबविण्यात येणार असून, पंधा पहिल्यांदाच लोकप्रतिनिधी व वरिष्ठ अधिकाऱ्यांना भेट महभाग या उपक्रमाच्या माध्यमातून सुनिश्चित करण्यात आला आहे. यामुळे शाळा प्रशासन, पालक व स्थानिक स्वराज्य संस्थांमध्ये समन्वय वाढण्यास मदत होणार आहे.

जिल्हाधिकारी, मुख्य कार्यकारी अधिकारी व शिक्षणाधिकारी यांच्या मार्गदर्शनाखाली शाळा

शाळेच्या पहिल्या दिवशी विशेष उपक्रम
इथना पहिलीमध्ये नव्याने प्रवेश घेतलेल्या विद्यार्थ्यांचे फुल देऊन स्वागत करण्यात येणार आहे. विद्यार्थ्यांची नोंदणी झाल्यानंतर त्यांना पुस्तक व पेन्सिलचे वाटप करण्यात येईल. स्मरणशक्तीवर आधारित बुद्धीचे खेळ आयोजित केले जातील. समुदाय आरोग्य अधिकारी यांच्या मार्फत विद्यार्थ्यांची उंची, वजन मोजणे आणि इतर प्राथमिक आरोग्य तपासण्या करण्यात येतील. प्रत्येक विद्यार्थ्यांचा उजव्या हाताचा ठसा चार्ट पेपरवर घेऊन तो वर्गात लावण्यात येईल. प्रवेश घेतलेल्या विद्यार्थ्यांकडून स्मरणघडी पत्रिका भरून घेतली जाईल. ही पत्रिका २०३५ साली उघडून त्या दिवसाचे स्मरण करण्याचा संदेश दिला जाईल.

भेटीचे नियोजन करण्यात आले आहे. याप्रसंगी संबंधित लोकप्रतिनिधी शाळांना भेट देतील. नांदेड जिल्ह्याचे पालकमंत्री अनुरा सावे हे विष्णूपुरी येथील जि. प. हायस्कूल येथे भेट देणार आहेत. खा. रवींद्र चव्हाण हे जि. प. हायस्कूल गुंराळा, खा. अशोक चव्हाण जि. प. हायस्कूल नून भोकर, खा. डॉ. अजित गोपळे, जि. प. हायस्कूल

लोहावर, आ. प्रतापराव निखलीकर जि. प. कें. प्रा. शाळा सोनखेड, आ. डॉ. तुषार राठोड जि. प. हायस्कूल कन्या शाळा मुखेड, आ. रोजेश पवार, जि. प. हायस्कूल कुठूर, आ. श्रीरंजना चव्हाण जि. प. हा. मुगट, आ. बालाजी कल्याणकर, जि. प. कें. प्रा. शाळा निळा, आ. हेमंत पाटील, जि. प. प्रा. शाळा पासदाग, आ. अनंदराव

मॉर्निंग वॉकला जाणाऱ्या व्यक्तींवर चाकुहल्ला;

मोबाईल, घड्याळ लुटले, शहराच्या भाग्यनगरमधील घटना

नांदेड (प्रतिनिधी)– शहरात लुटीच्या घटना वाढत असून भाग्यनगर कमानीच्या समोरून मॉर्निंग वॉकला जाणाऱ्या एकाला रस्त्यात अडवून अनोळखी तीन चोरट्यांनी पैशाची मागणी केली. पैसे देण्यास नकार दिल्यामुळे चोरट्यांनी त्यांच्या हातावर, पोटावर तीक्ष्ण हत्याराने वार करून मोबाईल व घड्याळ जबरनीने चोरून नेले. सदरची घटना शनिवार दि. १४ जून रोजी पहाटे साडेचारच्या भागीनगर कमानीसमोर घडली.

भाग्यनगर पोलीस ठाण्याच्या हद्दीत पवार टी हाऊसच्या समोरून नेहमीप्रमाणे महेश जहागीरदार हे शनिवारी पहाटे ४.३० च्या सुमारास मॉर्निंग वॉकसाठी जात होते. त्यावेळी तीन अनोळखी चोरट्यांनी त्यांना रस्त्यात अडवून पैशाची मागणी केली. पैसे देण्यास

नकार देताच चोरट्यांनी जहागीरदार यांच्या हातावर, पोटावर चाकूने वार केले. यात ते गंभीर जखमी होताच चोरट्यांनी हातातील मोबाईल व घड्याळ जबरदस्तीने चोरून पोबारा केला.

याप्रकरणी भाग्यनगर पोलीस ठाण्यामध्ये तिधांवर गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे. पोलीस निरीक्षक रामदास शेंडोरे यांना घटनेची माहिती मिळताच त्यांनी घटनास्थळी जाऊन चौकशी केली. सीसीटीव्ही फुटेजच्या आधारे चोरट्यांना लवकरच जेरबंद केले जाईल असे सांगितले जाते. मॉर्निंगवॉकला जाणाऱ्या नागरिकांत सदर घटनेमुळे भीतीचे वातावरण पसरले आहे. सदर घटनेचा छडा तात्काळ लावावा, अशी मागणी पोलीस अधीक्षक अविनाश कुमार यांच्याकडे करण्यात आली आहे.

रस्ता सुरक्षा पथकांकडून रस्त्यावर धिंगाणा घालणाऱ्या मद्यपींवर कारवाई

नांदेड (प्रतिनिधी) – शहरात रस्ता सुरक्षा पथकाद्वारे (सिटी स्ट्रिट सेफ्टी) सार्वजनिक ठिकाणी दारू पिऊन शांतता भंग करणारे व दारूचे साहित्य विक्री करणाऱ्या व्यक्तींविरुद्ध धडक कारवाई केली. शहरातील विविध पोलीस ठाणे अंतर्गत गुन्हे दाखल करण्यात आले आहेत.

पोलीस अधीक्षक अविनाश कुमार यांनी नांदेड शहरातील सार्वजनिक ठिकाणी घडणाऱ्या गुन्हांना आळा घालण्यासाठी स्थापन केलेल्या नांदेड सिटी स्ट्रिट सेफ्टी ड्राईव्ह अंतर्गत पथकाने अविनाश कुमार, पोलीस अधीक्षक सुरज गुर्व यांच्या सुचना व मार्गदर्शनाखाली पथक प्रमुख सपोनि भागवत नागरगोजे



व चाली पोलीस अंमलदार यांनी दि. १३ जून रोजी नांदेड शहरात सार्वजनिक ठिकाणी दारू पिऊन सार्वजनिक शांततेचा भंग करणारे व दारूचे साहित्य विक्री करणाऱ्या इसमांवर पुढीलप्रमाणे कारवाई करण्यात आली आहे.

पोलीस स्टेशन शिवाजीनगर सिटी स्ट्रिट सेफ्टी ड्राईव्ह पथकातील चाली क्रमांक एक,

दोनमधील पोलीस अंमलदार यांना पेठेलींग दरम्यान इंडस्ट्रीयल एरियामध्ये २ इसम मद्यप्राशन करून सार्वजनिक शांततेचा भंग करीत असतांना मिळून आल्याने त्यांचेवर कलम ११०/११७ म. पो. कायदा प्रमाणे कारवाई करण्यात आली आहे. हद्दीतील दारूचे दुकाने, वाईन शॉप, हॉटेल्स चेक करण्यात आले.

पोलीस स्टेशन भाग्यनगर सिटी स्ट्रिट सेफ्टी ड्राईव्ह पथकातील चाली क्रमांक एक व तीन मधील पोलीस अंमलदार यांना पेठेलींग दरम्यान अरूणगोदयनगर, विकासनगर, वैशालीनगर, संभाजीनगर व नक्षत्र मंगल कार्यालय परिसरात ६ इसम मद्यप्राशन करून सार्वजनिक शांततेचा भंग करीत असतांना मिळून आल्याने त्यांचेवर कलम ११०/११७ म. पो. कायदा प्रमाणे कारवाई करण्यात आली आहे. तसेच छत्रपती चौक येथे एक इसम अज्ञात वाहनाच्या अपघातात जखमी अवस्थेत पडलेला मिळून आल्याने त्यास उपचारकामी दवाखान्यात रवाना केले. हद्दीतील दारूचे दुकाने, वाईन शॉप, हॉटेल्स चेक करण्यात आले.



नांदेड – लोहा तालुक्यातील डोणवाडा ते येळी घाट दरम्यान अवैध वाळू उपसा करण्यासाठी जाणारी महाकाय बोट लोहा तहसीलदार विठ्ठल परळीकर, मंडळ अधिकारी चंद्रकांत सहारे आणि तलाठी लक्ष्मण गोधने यांनी रस्त्यातच जप्त केली. ही बोट उस्माननगर पोलीस ठाण्यात जमा करण्यात आली असून, या बोट संदर्भात गुन्हा दाखल करण्याची प्रक्रिया सुरू होती.

स्वारातीम विद्यापीठ परिसरातील पदवी व पदव्युत्तर अभ्यासक्रमाची प्रवेशप्रक्रिया सुरू

नांदेड (प्रतिनिधी)– विद्यापीठ परिसरातील १३ संकुलामध्ये पदव्युत्तर पदवीचे ४५ आणि पदवीचे १३ अभ्यासक्रम शिकविले जातात. स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ परिसरातील १३ संकुलातील १३ पदवी आणि ४५ पदव्युत्तर पदवी, ०९ पदविका आणि ०८ प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या प्रवेशासाठीचे वेळापत्रक विद्यापीठातर्फे जाहीर करण्यात आले आहे.

मंगळवार, दि.१७ जूनपर्यंत पदवी आणि दि. २३ जूनपर्यंत पदव्युत्तर अभ्यासक्रमासाठी विद्यार्थ्यांना ई-समर्थ पोर्टलद्वारे प्रवेशासाठी नोंदणी करता येणार आहे. सीईटी आणि गुणवत्तेवर विविध अभ्यासक्रमास प्रवेश देण्यात येणार आहेत. विद्यापीठाचे कुलगुरू डॉ. मनोहर

चासकर, प्र-कुलगुरू डॉ. अशोक महाजन यांच्या मार्गदर्शनाखाली प्रवेश समितीने वेळापत्रक तयार केलेले आहे. विद्यापीठाच्या संकेतस्थळावर प्रवेश प्रक्रियेची संपूर्ण माहिती देण्यात आलेली आहे. दि. १७ जून पर्यंत पदवी आणि दि.२३ जून पर्यंत पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमासाठी नोंदणी करण्यात येणार आहे. पदवीची प्रथम गुणवत्ता यादी दि.१८ जून रोजी तर पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमाची दि.२४ जून रोजी प्रकाशित होणार आहे. पदवी अभ्यासक्रमासाठी पात्र विद्यार्थ्यांना दि.२० जून तर पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमाच्या विद्यार्थ्यांना दि. २७ जूनपर्यंत आपले प्रवेश निश्चित करायचे आहेत. दि.२१ जून रोजी पदवीची तर पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमाची दि.२८ जून रोजी दुसरी गुणवत्ता यादी प्रकाशित

होणार आहे.

पदवी अभ्यासक्रमासाठी पात्र विद्यार्थ्यांना दि.२३ जून तर पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमाच्या विद्यार्थ्यांना दि. १ जुलैपर्यंत आपले प्रवेश निश्चित करायचे आहेत. दि.२४ जून रोजी पदवी आणि दि.०२ जुलै रोजी पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमासाठी स्पर्ध प्रवेश प्रक्रिया पार पडणार आहे आणि दि.२५ जून रोजी पदवी तर दि. ३ जुलैपासून पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमाची शिकवणी सुरू होणार आहे. विद्यापीठ परिसरातील संकुलामध्ये पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रम पुढीलप्रमाणे आहेत. रसायनशास्त्र संकुलामध्ये शिकविले जाणारे पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रम एम.एस्सी. अर्नेलंटीकल केमिस्ट्री, इंडस्ट्रियल केमिस्ट्री, मॅडिसिनल केमिस्ट्री, ऑर्गेनिक केमिस्ट्री,

पेस्टोमॅटीक कंट्रोल सर्व्हिस

हर्बल ट्रिटमेंट

१६ वर्षांपासून नांदेडकरांच्या सेवेत...



किडे, मुंग्या, मुंगळे, झुळक, पाल, उंदीर, डेकून, साप, कबुतर, वाळवी, मधपोळे इत्यादींचा खात्रीशीर उपाय. कामाचा कुठलाही साईड इफेक्ट नाही. त्रास नाही, वास नाही.

पूर्णा रोड, बी.एस.एन.एल. ऑफिससमोर नांदेड मो. 9284804221, 9637704308

गांजाची विक्री व वाहतूक

करणारे दोन आरोपी गजाआड

लोहा (प्रतिनिधी) – लोहा पोलीस ठाणे हद्दी अंतर्गत असलेल्या मौजे धर्मापुरी (मजरे) तांडा शिवारात अनधिकृत गांजाची विक्री व वाहतूक करण्याच्या तयारीत असलेल्या दोन आरोपींना गांजा आणि वाहनासह ताब्यात घेण्यात आले. सदरील कारवाा

नांदेड येथील स्थानिक गुन्हे शाखेने केली. सदर घटनेप्रकरणी लोहा पोलीसात गुन्हा नोंदविण्यात आला आहे.

नांदेड स्थागृशाचे सपोनि रविकुमार वाहुळे यांनी लोहा पोलीसात दिलेल्या फिर्दाईनुसार आरोपी विरुद्ध अंमली पदार्थ विक्री व वाहतूक प्रकरणी गुन्हा नोंदविण्यात आला असून आरोपीस मुद्दामालासह ताब्यात घेण्यात आले आहे.

जिल्हा साहित्य संमेलनासाठी

शासनाकडे प्रस्ताव पाठविण्याचे आवाहन

किनवट (प्रतिनिधी) – शासनाच्या निर्देशानुसार जिल्हा मराठी साहित्य संमेलनाच्या आयोजनासाठी शासनाकडे १५ जुलैपर्यंत प्रस्ताव पाठवावेत, असे आवाहन महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळाचे सदस्य प्रा. डॉ. मार्टंड कुलकर्णी यांनी केले आहे.

यासंदर्भात अधिक माहिती देताना डॉ. कुलकर्णी म्हणाले की, मराठी साहित्याचा प्रचार, प्रसार व संवर्धन व्हावे यासाठी महाराष्ट्र शासन विविध स्तरावर प्रयत्न करीत आहे. महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ व मराठी भाषा विभागाच्यावतीने हा प्रचार व प्रसार मोठ्या प्रमाणावर केला जातो. त्याचाच एक भाग म्हणजे जिल्हा साहित्य संमेलनाची योजना होय. चालू आर्थिक वर्षात अन्य

मराठी साहित्य संमेलन योजनेत बदल करून दोन लाख रुपये अनुदानाऐवजी पाच लाख रुपये अनुदान करण्यात आलेले आहे.

३६ जिल्हे ३६ साहित्य संमेलन अशी संकल्पना आहे. त्यासाठी १५ जून ते १५ जुलै या कालावधीत साहित्य संस्थांकडून अनुदानासाठी अर्ज मागविण्यात येत आहेत. यानुषंगाने शासनाच्या माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालयाकडून दि. १३ जून रोजी वर्तमानपत्रातून जाहिरात प्रसिद्ध करण्यात आली आहे. इच्छुक साहित्य संस्थांनी वरील कालावधीत शासनाच्या नियमानुसार जिल्हा साहित्य संमेलन आयोजनासंदर्भात शासनाकडे प्रस्ताव पाठवावेत, असे आवाह डॉ. मार्टंड कुलकर्णी यांनी केले आहे.