

* वर्ष ६४ वे

* अंक ७७

* नांदेड

* रविवार, दि. २३ मार्च २०२५

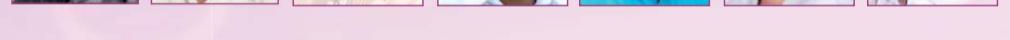
* पृष्ठे ६

* किंमत २ रुपये

255777, Fax : 252211



सर्वमान्यवर्यांचे
नांदेड जिल्हात
हार्दिक द्वागत!



महाराष्ट्र राज्याचे लोकप्रिय उपमुख्यमंत्री

मा.ना.श्री.अंजितदादा पवार
प्रदेशाध्यक्ष **मा.रवा.श्री.सुनील तटके,**

महाराष्ट्र राज्याचे सहकार मंत्री,

मा.ना.श्री.बाबासाहेब पाटील

यांच्या उपस्थितीत

माजी मंत्री तथा नांदेडचे माजी राहसदार

मा.श्री.भाटकरराव पाटील खतगावकर,

नांदेड दक्षिण विधानसभा मतदारसंघाचे माजी आमदार

मा.श्री.ओमप्रकाश पोकर्णा,

जिल्हा परिषदेच्या माजी सदस्या, युवा नेत्या

डॉ.मीनलताई निरंजन पाटील खतगावकर

यांचा नांदेड जिल्हातील विविध पक्षातील अनेक पदाधिकारी व कार्यकर्त्यांसह

दाद्रवादी
कांग्रेस पार्टीत



जाहीर प्रवेश



दिवार, दि. २३ मार्च २०२५ ▶ वेळ : सकाळी १० वाजता
◀ स्थळ : स्व.भगवानराव भिलवंडे नगरी, नांदेड रोड,
नदसी ता.नायगाव, जि.नांदेड



दाद्रवादी कांग्रेस पार्टी, नांदेड जिल्हा

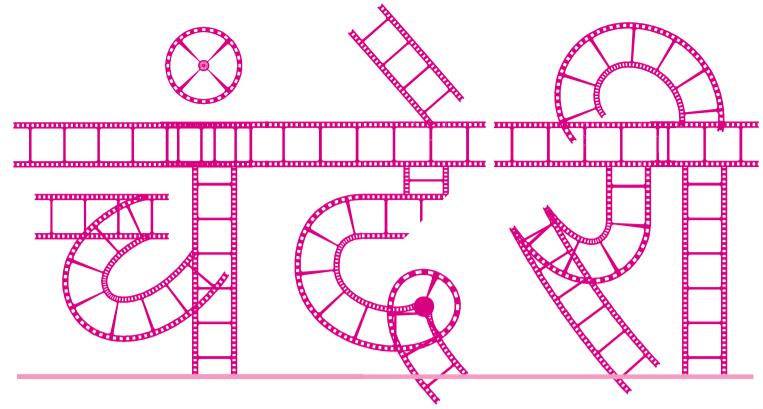
थोडक्यात...

विद्यापीठांतरंत पीएच.डी कोर्सवर
परीक्षेचे वेळाप्रक जाहीर

नांदेड (प्रतिनिधी)- स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठांतरंत घेण्यात येण्याच्या पीएच.डी. कोर्सवर्क हिवाळी-२०२४ परीक्षेचे आयोजन दि. २४ व २५ मार्च रोजी अँगलाईन पद्धतीने घेण्यात येणार आहेत.

पीएच.डी. कोर्सवर्कच्या परीक्षा विद्यापीठांतरंत पीएच.डी. कोर्सवर्क तीन जिल्हांमध्ये घेण्यात येणार आहेत. यामध्ये नांदेड येथील आयटी.एम. कॉलेज नांदेड, परमणी येथील शारदा महाविद्यालय आणि लातूर येथील दयानंद कला महाविद्यालय या केंद्रावर पीएच.डी. कोर्सवर्क परीक्षा घेण्यात येणार आहेत.

सदर परीक्षेचे वेळाप्रक पुढीलप्रमाणे आहे. दि. २४ मार्च रोजी स. ११:०० ते दु. २:०० वा. दरम्यान रिसर्च मेथेडोलॉजी या विषयाची परीक्षा होणार आहे. दि. २५ मार्च रोजी स. ११:०० ते दु. १:०० वा. दरम्यान कॉम्प्युटर एप्लिकेशन या विषयाची परीक्षा होणार आहे.



अभिषेक बच्चन जवळजवळ २५ वर्षांपासून बॉलीवूड इंडस्ट्रीत आहे. गेल्या काही काळापासून तो त्याच्या भूमिकांमध्ये सतत प्रयोग करत आहे. बिंग बुल आणि ब्रीद २ मधील त्याच्या कामाचे कौतुक झाले असले तरी, बॉब बिस्वास, दसवी, घूमर आणि आय वॉन्ट टू टॉकमध्ये त्याच्या पात्रांच्या वेगवेगळ्या छटा दिसून आल्या. सध्या तो ओटीटीवर प्रदर्शित होणाऱ्या त्याच्या बी हैपी चित्रपटामुळे चर्चेत आहे. त्याच्याशी केलेली खास बातचीत... प्रश्नोत्तराच्या स्वरुपात...



चित्रपट चांगला आहे की वाईट यावर फोकस करा

अभिषेक बच्चनची विशेष मुलाखत

“
मी अमिताभ बच्चन यांचा सर्वांत मोठा चाहता... ते माझे हिरो आहेत...
”

■ प्रश्न : आय वॉन्ट टू टॉक या तुझ्या शेवटच्या चित्रपटानंतर, बी हैपी चित्रपटातही तू वडिलांची भूमिका साकारत आहेस. खास आयुष्यात आराध्याचे वडील होण्याचा तुला किती कायदा झाला?

अभिषेक : शेवटी, आपण सर्व कलाकार आहेत. आमचे काम अभिनय करणे आहे. मी पोलीस अधिकारी, राजकारणी, चौर, कॉर्ट्रेट किलर अशा अनेक भूमिका केल्या आहेत. पण मी यापैकी काहीही नाही, म्हणून मला असे म्हणायचे आहे की अपल्याला त्या पात्रांमध्ये उत्तरावे लोगेल, पण हो, खास आयुष्यात मी एक वडील आहे. ती भूमिकांची ती भावना समजू शकतो. ती भूमिका सोपे होते, पण नंतर चित्रपटातील आणि प्रत्येकी जीवनातील परिस्थिती वेगळी असते.

■ प्रश्न : शतकातील मेगास्टार म्हणून ओळखले जाणारे तुडी वडील अमिताभ बच्चन नेहमीच तुझ्यासाठी चीअरलीडर राहिले आहेत. ते इंडिस्ट्रीतील इतर कलाकारांनी प्रोत्साहन देत असतात. त्यांची प्रतिक्रिया तुला किती महाव्याची वाटते?

अभिषेक : शतकातील ते सुपरस्टार आहेत आणि मी त्यांचा सर्वांत मोठा चाहता आहे. ते माझे हिरो आहेत. जेव्हा तुमचा तुमची प्रश्नांसा करतो तेव्हा सुखावोणे स्थाभाविक आहे. त्यांनी खूप काही केले आहे आणि पाहिले आहे आणि तरीही, जर ते तुमच्या कामाबद्दल तुम्हाला काही चांगले सांगत असतील तर तुम्हाला नक्कीच आनंद होईल. ते हे फक्त माझ्या कामासाठीची करत नाहीत, तर इंडिस्ट्रीतील इतर लोकांसाठीही करतात. त्यामुळे खूप छान वाटत.

■ प्रश्न : साधारणपणे कलाकारांना भूमिकांच्या बाबतीत सुरक्षित चित्रपट करायचा असतो, तर बॉब बिस्वास, दासवी, घूमर आणि आय वॉन्ट टू टॉक सारखे ऑफबोर्ड चित्रपट सतत करण्याचे धार्डस तुम्ही कसे केले?

अभिषेक : खरं सांगवाच तर, मला हे सर्व चित्रपट सुरक्षित वाटतात. सुरक्षित चित्रपट म्हणजे तुमच्या हृदयाला स्पर्श करणारा. या सर्व कथा माझ्या हृदयाला स्पर्शन गेल्या आहेत. जर खायादा कलाकार त्याच्या मनाचे एकत नसेल तर तो लवकरच त्याच्या कामापासून दूर जाईल. आम्ही कलाकार भावनिक काम करतो. जर

■ प्रश्न : तुम्ही चित्रपट पाहायल गेलात तर तुम्हाला विचारले जाते की तुम्हाला तो चित्रपट आवडला की वाईट? काम अशा प्रकारे निवडले पाहिजे, ती कथा तुम्हाला भावली का आणि तुम्हाला तो चित्रपट पाहायल आवडेल का?

■ प्रश्न : जर त्यांना चित्रपट आवडला तर ते सबस्क्रिप्शन रिस्यू करतील, जर त्यांना चित्रपट पाहण्यासारखा वाटला नाही तर ते पाहाणार नाहीत आणि मग ऑटीटी तुम्हाला अमर अकबर अंथंनीचे कलेक्शन किती आहे हे कधीच विचारले नाही? आम्ही विचारावयो, चित्रपट हिट होते की फ्लॉप? ते चांगले आहे की वाईट? मला वाटत लक्ष तिकडे परायला हवं. आम्ही सोशल मीडियावर देखील पोस्ट करतो की आम्ही इतके पैसे गोळा केले आहेत. बघा, कलेक्शन हा उद्योगाचा विषय आहे, चाची चित्रपट चांगला आहे की नाही यावर व्हायला हवी. व्यवसायाशी तुमचा काय संबंध? तुम्हाला फक्त बघायचे आहे की तुम्हाला चित्रपट आवडला की नाही?

■ प्रश्न : तुम्ही काही काळापूर्वी तू शुक्रवारच्या दबावाबद्दल बोलत होता. तुडी याआधीचे अनेक

अभिषेक : मी तुमच्याशी सहमत नाही. गेल्या १२ महिन्यांत, निश्चितच असे ३-४ चित्रपट आले आहेत ज्यांनी ५०० कोटी रुपये कमावले आहेत. बघा, जेव्हा चित्रपट येतील तेव्हा त्यातील काही हिट होतील आणि काही होणार नाहीत. हे शतकानुशतके चालू आहे आणि आपल्याला शेवटी काय सांगतात? म्हणजेच, लोकांना चित्रपट आवडला की नाही? जर लोकांना चित्रपट आवडला तर त्याचे कलेक्शन मोठे असेल आणि जर त्यांना नाही आवडला तर त्याचे कलेक्शन कमी असेल. ऑटीटीवर दुसरे कोणतोही खाते नाही, फक्त हे एक आहे. जर त्यांना चित्रपट आवडला तर ते सबस्क्रिप्शन रिस्यू करतील, जर त्यांना चित्रपट पाहण्यासारखा वाटला नाही तर ते पाहाणार नाहीत आणि मग ऑटीटी तुम्हाला पुढील चित्रपटासाठी प्लॉटफॉर्म देणार नाही. पैरामीटर समान आहे. दबाव कधीच कमी होत नाही.

■ प्रश्न : तुम्ही काही काळापूर्वी तू शुक्रवारच्या दबावाबद्दल बोलत होता. तुडी याआधीचे अनेक

चित्रपट ऑटीटीवर प्रदर्शित झाले आहेत, मग तुला वाटते की ही काही दिलासा देणारी बाब आहे? अभिषेक : ऑटीटीवर, फक्त शुक्रवारचा ताण नसतो. कारण सिनेमात तुम्हाला दर शुक्रवारचा संग्रह कळतो, पण इथे संपूर्ण आठवडा ताणवाने भरलेला असतो. आपण नेहमीच संग्रहांबद्दल बोलतो, पण संग्रह आपल्याला शेवटी काय सांगतात? म्हणजेच, लोकांना चित्रपट आवडला की नाही? जर लोकांना चित्रपट आवडला तर त्याचे कलेक्शन मोठे असेल आणि जर त्यांना नाही आवडला तर त्याचे कलेक्शन कमी असेल. ऑटीटीवर दुसरे कोणतोही खाते नाही, फक्त हे एक आहे. जर त्यांना चित्रपट आवडला तर ते सबस्क्रिप्शन रिस्यू करतील, जर त्यांना चित्रपट पाहण्यासारखा वाटला नाही तर ते पाहाणार नाहीत आणि मग ऑटीटी तुम्हाला अमर अकबर अंथंनीचे कलेक्शन किती आहे हे कधीच विचारले नाही? आम्ही विचारावयो, चित्रपट हिट होते की फ्लॉप? ते चांगले आहे की वाईट? मला वाटत लक्ष तिकडे परायला हवं. आम्ही सोशल मीडियावर देखील पोस्ट करतो की आम्ही इतके पैसे गोळा केले आहेत. बघा, कलेक्शन हा उद्योगाचा विषय आहे, चाची चित्रपट चांगला आहे की नाही यावर व्हायला हवी. व्यवसायाशी तुमचा काय संबंध? तुम्हाला फक्त बघायचे आहे की तुम्हाला चित्रपट आवडला की नाही?

■ प्रश्न : आज आवडला तर तुला वाटत मोठा चाहता... ते माझे हिरो आहेत...

अभिषेक : माझ्या आईवडिलांनी

आहे? सोशल मीडियाच्या युगाकडे तू कसे पाहतो?

अभिषेक : मी सोशल मीडियावर जास्त नसतो. आजकाल सोशल मीडिया एक ड्रेंड बनतो. आहे, पण मला त्यावर विश्वास नाही. एक अभिनेता म्हणून मी असे म्हणू शकतो की शेवटी, तुम्ही मोठ्या पड्यावर काय करता हे महत्वाचे आहे. तुम्ही दहा हजार सेल्फी पोस्ट केले तरी काहीही होणार नाही. लोक तुमचा चित्रपट पाहण्यासाठी येणार नाहीत.

■ प्रश्न : तुम्हा चित्रपटाचे नाव बी हैपी आहे, तुझ्यासाठी आनंदाची व्याख्या काय आहे?

अभिषेक : मला माझ्या कामातून खूप आनंद मिळतो. जेव्हा मी कॅमेयासमोर असतो

तेव्हा मला खूप आनंद होतो. त्याच्याप्रमाणे, जेव्हा मी माझ्या कुटुंबासोबत असतो तेव्हा मला एक वेगळाच आनंद मिळतो.

■ प्रश्न : या रि-रिलीजच्या काळात, तुमचे कोणते चित्रपट तुम्हाला पुढील रिलीज करायला आडतील?

अभिषेक : मला 'कभी अलविदा ना कहा' पुढील प्रदर्शित करायचा आहे कारण जेव्हा तो चित्रपट २००६ मध्ये देला आवडला तेव्हा तुम्हाला वाटावर की करण (करण जोहर) चा चित्रपट त्याचा काळाच्या खूप पुढे होता. आजच्या पिढीला हा चित्रपट समजल. दुसरा चित्रपट मी म्हणेन 'दिली ६', जो मला पुढील प्रदर्शित झालेला पाहायला आवडेल.

आधी घरातील महिला, मुलींना आदराने वागवा : अदा शर्मा

अदा शर्मा ही अशा अभिनेत्रीपैकी एक आहे जिला प्रसिद्धीत कसे राहायचे हे माहीत आहे. केल ट्यूर्नामेंट सर्वांत असेही अदा शर्मा आदी आहे. जेव्हा नेहमीच चर्चेत असते. सध्या ती आयुष्यातील आधारित चित्रपट तुमको मेरी कसममुळे चर्चेत आहे. या निमित्तात तिची भेट घेऊन नाहीत. याद्वारा आदी आवडला तरी असता, ती मनमोकळेपणाने बोलली. प्रश्नोत्तराच्या स्वरूपातील ही मुलाखत...

प्रश्न : अलीकडे चित्रपटातील काही लोकप्रिय कपलच्या यादीत येणार अग्रणी नव घटने आणि अभिनेत्री आलिया भट्ट. २०२२ मध्ये आलिया रणवीरबोरवर लग्नबंधनात अडकली. त्यानंतर त्याची वर्षी नोंदेवत आलियात तिने राहाला जन्म दिला. २०२३ साली आलिया व रणवीर यांनी खिसमसच्या निमित्ताने पहिलेच लेकिंग लागली. यांच्यासामोर आणले. रणवीर व त्याच्या लेकिंगाचे एकमेकावर जीवाणुपाट प्रेम आहे आणि हे वेळेवळी दिसूनी ही आले आहे. रणवीर व लेक राहाचे

अनेक फोटो-व्हिडीओ सोशल मीडियावर व्हायरल होत असतात. अशातच आता रणवीर-आलिया त्यांच्या पहिल्या लेकिंगात दुसर्या अपल्याचा विचार करत असल्याच्या चर्चा होतात. रणवीर-आलिया यांनी स्पष्टपणे याबद्द

जिल्हा रुग्णालयाच्या उभारणीसाठी ३७२ कोटींचा
निधी मंजूर करा – आ. बोंदारकर यांची मागणी

नांदेड (प्रतिनिधि)-
मराठवाड्यातील अत्यंत
झापाट्याने वाढणारे शहर
आणि जिल्हा म्हणून
नांदेडची ओळख आहे.
सामाने सेवे सामाने सेवे



⊕ त्यामुळ यथ रुग्ण सख्यतहा
मोठी वाढ होत आहे. ही
बाब लक्षात घेता नांदेड येथे
असलेल्या गुरुगोविंद सिंगजी
स्मारक आणि रुग्णालयाच्या
उभारणीसाठी राज्य सरकारने
३७२ कोटी रुपये रुपयांची
तरतुद करावी आणि तातडीने

मजूर करून रुणालयाच्या
पुनरुभारणीचे काम तातडीने
सुरु करावे अशी मागणी
नाडेड दक्षिण विधानसभा म
तदारसंघाचे आमदार आनंदराव

तत्पूर्वी शहरात श्री गुरुगोविंद सिंगजी स्मारक व रुणालय कार्यरत होते. या रुणालयात नंडेडसह निजामबाद, लातूर, परभणी, हिंगोली, म्हैसूर, मुधोळ आदी भागातील रुण उपचारासाठी येत असत परंतु नूतन रुणालयाची वास्तु विष्णुपुरी भागात उभारण्यात आल्यानंतर त्या ठिकाणी रुणांची संख्या भरमसाठ वाढली आहे. शिवाय शहरातील जिल्हा रुणालयाची इमारत मोडकळीस आली आहे. अशा परिस्थितीत येथे तीनशे खाटांच्या अंतररुण विभागाच्या इमारत बांधकाम साठी १३८ कोटी रुपयांचा निधी मंजूर करण्यात आ होता. परंतु हे काम सध्या थांबलेले आहे. सध्या मंसलेल्या ३०० खाटां संख्या वाढून ती ५० खाटापर्यंत न्यावी आणि ५० खाटांचे श्रेणी वर्धन करू जिल्हा रुणालय इमारत बांधकामासाठी ३७२ कोटी रुपयांच्या निधीची तरफ करावी. थांबलेले काम तु मुरु करावे आणि नांदेड जिल्ह्यासह परिसरातील अन्य जिल्ह्यातील रुणांना अद्यावत अशी सुविधा उपलब्ध करून द्यावी अमागणी आ. बोंदारकर यांनी केली आहे.

२५ मार्चपर्यंत ई-केवायसी करण्याचे आवाहन

लातूर(प्रतिनिधी)

खरीप हंगम २०२४ मध्ये माहे
जून ते आक्टोबर २०२४ या
कालावधीत लातूर जिल्ह्यात
अतिवृष्टीने झालेल्या
शेतीपिकांच्या नुकसानीपोटी
बाधित शेतकऱ्यांना मदत
देण्यासाठी शासनाकडून ४६६
कोटी ४० लाख इतका निधी
मंजूर करण्यात आला आहे.
हा निधी वाटपाची कार्यवाही
डीबीटी प्रणालीमार्फत
सुरु आहे. आजपर्यंत
जिल्ह्यातील ३ लाख ८६३
हजार ५०५ लाभार्थी म
दीसाठी पात्र ठरविण्यात
आले असून त्यापैकी ३
लाख ५० हजार ३७३
लाभार्थ्यांना ३८७ कोटी ३४४
लाख रुपये निधी वितरीत
करण्यात आला आहे. तसेच
२४ हजार ३८२ शेतकऱ्यांनी
अद्याप ६२-केवायसी न
केल्याने रक्कम २१ कोटी
७७ लाख रुपये इतका निधी
वितरीत करणे शिल्लक
आहे.



नादड-मुख्यमंत्री दवद्र फडणवास याच्या १०० दिवसाच कायक्रमातगत नादड सावजानक बाधकाम विभाग येथे कार्यकारी अभियंता रामचंद्र गलधर यांच्या मार्गदर्शनाखाली स्वच्छता मोहिम राबवण्यात आली. या मोहिमेत उपअभियंता (उत्तर) संतोष नाईक, उप अभियंता (दक्षिण) शिवाजी नरमिटवार, कनिष्ठ अभियंते अधिकारी व कर्मचारी वर्ग उपस्थित होते. (छाया- करणसिंह बैस)

**मच्छीमाराचा मन्याड
नदीपात्रात बुडून मृत्यू
कंधार तालुक्यातील धर्मापरी येथील घटना**

नांदेड (प्रतिनिधी)- मासेमारी करण्यासाठी मन्याड नदीपात्रात गेलेल्या एका मच्छीमाराचा वादळी वाच्यामुळे होडी हेलकावून त्याचा पाण्यात बुझन मृत्यू झाला. ही घटना २१ मार्च रोजी सकाळी उघडकीस आली.

कंधार तालुक्यातील धम पुरीयेथील मासेमारी करणारा नामदेव निवृत्ती डुबुकवाड (वय ३६) हा २० मार्चच्या दुपारी तीनच्या दरम्यान मासेमारी करण्यासाठी मन्याड नदीपात्रात आपल्या होडीसह उतरला. परंतु अचानक वादळी वारे आल्याने पाण्याच्या लाटा तयार होऊन त्याच्या होडीचा अपघात झाला आणि यात बद्दल त्याचा मरण घासला

ही माहिती २१ मार्च रोजी सकाळी त्याच्या घरच्या मंडळींना समजली. त्यानंतर धर्मापुरी येथील नागरिकांनी मन्याड नदीकडे धाव घेतली. पोलिसांनाही ही माहिती देण्यात आली. कंधार पोलिसांनी घटनास्थळी जाऊन पंचनामा केला व पाण्यावर तरंगणारा मृतदेह बाहेर काढून कंधारच्या सरकारी रुणालयात दाखल केला. शवविच्छेदनानंतर नातेवाईकांच्या स्वाधीन करण्यात आला. विठ्ठल निवृत्ती डुबुकवाड यांच्या माहितीवरून कंधार पोलीस ठाण्यात आकस्मिक मृत्यूची नोंद करण्यात आली आहे. तपास पोलीस हवालदार सानप करत रापेन.

ही माहिती २१ मार्च रोजी सकाळी त्याच्या घरच्या मंडळीना समजली. त्यानंतर धर्मापुरी येथील नागरिकांनी मन्याड नदीकडे धाव घेतली. पोलिसांनाही ही माहिती देण्यात आली. कंधार पोलिसांनी घटनास्थळी जाऊन पंचनामा केला व पाण्यावर तरंगणारा मृतदेह बाहेर काढून कंधारच्या सरकारी सुणालयात दाखल केला. शवविच्छेदनानंतर नातेवाईकांच्या स्वाधीन करण्यात आला. विठ्ठल निवृत्ती डुबकवाड यांच्या माहितीवरून कंधार पोलीस ठाण्यात आकस्मिक मृत्यूची नोंद करण्यात आली आहे. तपास पोलीस हवालदार सानप करत आवेदन नांदेड (प्रातानवा)- बिहार राज्यातील बौद्धग्राम महाबोधी म हाविहार बौद्धांच्या ताब्यात द्यावे या मागणीच्या आंदोलनाने देशभर जोर घरला आहे. नांदेड येथे २५ मार्च रोजी भव्य मुक्ती आंदोलन महामोर्चाचे आयोजन करण्यात आले आहे. नांदेड जिल्ह्यातील बौद्ध अनुयायी लाखोंच्या संख्येने या महामोर्चात सहभागी होणार आहेत. शुभ्र वस्र परिधान केलेले मोर्चेकरी शिस्त आणि शांततेने महामोर्चात सामील होऊन मोर्चाची यशस्वी करतील, अशी माहिती महामोर्चाचे संयोजक बौद्ध भिक्खू समितीने आज पत्रकार परिषदेत दिली.

पत्रकार परिषदेला महामोर्चा आयोजक बौद्ध भिक्खू संघ, भारतीय बौद्ध महासभा, समता सैनिक दल तसेच विविध राजकीय पक्षांचे नेते, सामाजिक संघटनांचे प्रतिनिधी उपस्थित होते.

महामोर्चाच्या आयोजनाबाबत भाषिका, विषय तपताना, प्रिक्तव

महाबोधी महाविहारमुक्ती आंदोलन महामोर्चाची तयारी अंतिम टप्प्यात



संघातर्फे बिहार राज्यातील
बुद्धग्राम महाबोधी महाविहार
बौद्ध धर्मियांचे पवित्र स्थळ
असल्याचे सांगण्यात आले.
महाबोधी महाविहार हे जगाला
शांतीचा संदेश आणि समतेचा
उपदेश देणाऱ्या तथागत भगवान
बुद्धाच्या ज्ञानप्राप्तीचे पवित्र
तिकांभावे

भारतीयच नव्हे तर जगाच्या
पाठीवर असणाऱ्या समस्त
बौद्ध अनुयायींसाठी महाबोधी
महाविहार हे श्रद्धेचे स्थळ आहे.
भारतातच नाही तर इतर सर्वच
देशांमध्ये कोणत्याही धर्माचे
श्रद्धा स्थळ असो तेथे त्या
त्या धर्मीयांचा ताबा असल्याचे

तुपारी १२ वाजता नवा मोठा मैदान आहे.

जाहीर प्रगटन
नागसेन मागासवर्गीय गृहनिर्माण
सह.संस्था म.भोकर
ता.भोकर जि.नांदेड

नागसेन मागासवर्गीय गृहनिर्माण सह.संस्था म.भोकर
ता.भोकर जि.नांदेड या संस्थेची पंचवार्षिक निवडणूक
सन २०२५-२२३० साठीची प्रारूप मतदान यादी संस्थेचे
कार्यालयाच्या नोटीस बोर्डावर व दंडे यांच्या घराच्या

Change In Name
My old name is RAMESH
RAMKRISHNJI SARDA which
now I am changing as new name
RAMESHCHANDRA RAMKISHAN
SARDA henceforth my all correspondence
will be done as per my new name please
consider the same Add: VISAWA
NAGAR ITI NANDED MAHARSHTRA
431602 MO.9423410780

<p>संतोष के.सरकटे निवडणूक निर्णय अधिकारी नागसेन मागासवर्णीय गृहनिर्माण समंज्ञा प्रभेत्ता नं. ३४०१</p>	<p>अध्यक्ष/ सचिव नागसेन मागासवर्णीय गृहनिर्माण सह.संस्था म. भोकर ता. भोकर</p>
--	--

